

સુરેશ્વર હરણ.

ભારતમાંનો કથા ભાગ:

૫૭૫૦

બનાવનાર

વ્યાસજી વલ્લભરામ સુરજરામ.

છપાવી પ્રસિદ્ધ કરનાર

મગનલાલ વ્રજભુખણ બુકસેલર

તથા

લલુભાઈ અમુલખ.

આ પુસ્તકનો સામીત્વનો હક છપાવી પ્રસિદ્ધ કરનારે રાખ્યો છે.



અમદાવાદ

“વિજય પ્રવર્તક પ્રિન્ટિંગ પ્રેસ”માં છાપ્યો.

સંવત ૧૯૫૦.

સને ૧૯૬૪,

કીમત રૂ ૦-૮-૦

સુરેખા હર્ણ.

રાગ ધનાશ્રી.

પ્રથમ પેહેલો પાય પદ્મુ, શંકર સુતગણેશ; સરસ્વતી રહેા રસના-
યે ખામી ન આવે લેશ. ॥ ૧ ॥ સુરેખા હર્ણનું વર્ણન કરૂં. કૃષ્ણ તણા-
છે ચરીત્ર; ભકતના સુતને સાહ્યતા કીધી, કથાયે પર્મ પવિત્ર. ॥ ૨ ॥
પાન્ડવ ગયેલાછે વનવિશે, કુંવર વીહુર ઘેર; કુન્તા સુભદ્રા અભેમન્યું,
રેહેછે આનંદ ભેર. ॥ ૩ ॥ બળદેવજીયે વીવા કરેલો, રાજસોઇ યજ્ઞ
માંય; પોતાની પાળક પુત્રી દેવાનું, નીસ્યે કરેલું ત્યાય. ॥ ૪ ॥ પાન્ડવ
વનમાં જવાથી એમનું, મન થયું ઉદાસ; પુરણ લાગ્યા પસ્તાવાને, સુજે
નહી કોઇ પાસ. ॥ ૫ ॥ વીવા કર્યો મેં અભીમન્યુનો, દૈવ દાહાડો થયો
હાવો; નીરધનનો સુત આવે વરવા, મુને ન વિતે લહાવો. ॥ ૬ ॥ કન્યા
કાળ થયો કુંવરીનો. તેણું અભેમાન. એકલા આવે નગશું સોભે.
નહોય જોડે જન ॥ ૭ ॥ ભીસ્મ કપાચ્યાર દ્રોણ જેવાને. લાવેતાણી તોશી.
સુંદરીમાં સુભદ્રા આવે. બીજી કુંન્તા ડોશી ॥ ૮ ॥ વેદેવાર કરવા વિ-
હુર આવે. ભકત જનમના ભારે. ટીલું ત્રણ ગજનું તાણીને. છેયા હસા-
વો મારે. ॥ ૯ ॥ તાલને કીડતાલ મ્હોટા મંજરાં. વગાડીને કરે આળા.
છપત છાપાં છાતીયે કરે; ડોકમાં દસવિસમાળા. ॥ ૧૦ ॥ ગાય ગીતાં
ગોર્વાદ વરનાં. ભગવત ભગવત ભણે. હેઠ બળપાવે જીભફડાવે. ભ-
મરા પેરે ગણગણે. ॥ ૧૧ ॥ લહાવો ન વિતે સંસાર રીતે. હાસ્ય કરે સહુ
લોક. ગરીબને ઘેર ન દેઉં કન્યા. વીવા આજથી ફેક. ॥ ૧૨ ॥ છત્રપ-
તી દુરીયોધન છેને. યસ્તવળો ભુપાળ. ભાણુમતીછે ભામનીને લખમ-
ણ જેનો બાળ. ॥ ૧૩ ॥ તેનો વીવા કરી દેઉં કન્યા. અન્યા કહે નહી
કોય. જન જથો લેઇ ભુપત આવે. આનંદ મુજને હોય. ॥ ૧૪ ॥ એમ
વિચારી વિર મોરારી. બોલાવી પુછુ પ્રશ્ન; દ્વારપાળને મોકલ્યો તે. તેડી
લાવ્યો શ્રી કૃષ્ણ. ॥ ૧૫ ॥ વિકુલ પ્રત્યે વહે વડાવિર. કલ્પના મેં એક
કરી. હસ્તીનાપુરના છત્રપતીને, લખો કંકોતરી. ॥ ૧૬ ॥ પ્રભુ કહે કં-
કોતરી શાની. સમજવો શુભ અર્થ; બળદેવ બોલ્યા અભેમન્યુનો, વીવા
કીધો વ્યર્થ. ॥ ૧૭ ॥ નીરધનથયા સુતસતીના, વન પધાર્યા પ્રીતે; એકલો
કુંવર વરવાને આવે. મુને ન લહાવો વીતે. ॥ ૧૮ ॥ માટે તે વીવા ફેકક-

રીને. કડું હું રૂડી પેર; સુત સભાગી છત્રપતીનો. દુરીયોધનને ઘેર. ॥ ૧૯ ॥
 કુરૂ રાજના કુટુંબનો એ, લક્ષ્મણોએ નામ; જનજલાલે છત્રપતીતે. સોભી
 રહે ઘર ગામ. ॥ ૨૦ ॥ માટે વીવા કુરૂ લક્ષ્મણનો, કંકોતરી લખો વીર;
 એવાં વાંકા વાયક સુણી, બોદ્યા શામ સરીર. ॥ ૨૧ ॥ વડીલ વીરા આ
 શું વદોછો, વિરૂધી વચન એજ; સુભદ્રા ભગની પોતીકી, અભીમન્યુ
 ભાણેજ. ॥ ૨૨ ॥ બહાલાને માથે વિપત પડી, બહાલાના બહેરી થૈએ; ઉ-
 મરો મુકી દુર્ગરો પુજવા, કદી કાળે નવ જૈએ. ॥ ૨૩ ॥ વિપત વેળા સ-
 ગાનો સાથી, થાય સગો તે સાચો; ઘર સોભે તેવો સુત એ છે, શું લખ-
 મણુપર રાચો. ॥ ૨૪ ॥ રાજ્ય ગયું ને દ્રવ્ય ગયું પણ, નથી ગયું એનું
 કર્મ; એક મુકી બીજે કરવો તે, નહીં જડુકુળ ધર્મ. ॥ ૨૫ ॥ લક્ષ્મી હોય
 ને જતી રહેછે, ન હોય ને ત્યાં થાય; વીવા-ભંગથી ભાણેજ ભગની, બે-
 ઉનાં દલ દુભાય. ॥ ૨૬ ॥ વળણ. દલ દુભારો બેઉનાં, દેશે દારૂણ
 દોશ; વેણુ વહ્નના નાથનાં, સુણી વ્યાપ્યો રાસ. ॥

— ❦ —

કડવું: ૨ રાગ ચોપાઈ.

બોદ્યા બળદેવજી મુખ વાણી, મેંતો વાત વિરા તારી જાણી; તમે
 કીધાં વણાં વેવીશાળ, એકે ન મળ્યો એવો ભુપાળ. ॥ ૧ ॥ તેથી દલક
 તમારૂં દુભાય, માટે મુને કહોછો નાય; લેઉ છત્રપતીનો હું દહાવો, તેથી
 તમે જાંખા પડી જવો. ॥ ૨ ॥ કરે વિસ્વબધુ એમ વાત, સોધ્યો બળદેવે
 ભુનાથ; કરી કષ્ટ થકી સરસાઈ, માટે દાજે બળોછો ભાઈ. ॥ ૩ ॥ એમ
 સુણીને વદે શામ, વિરા સુખે કરો એ કામ; લાવો લખુ કંકોતરી, પત્ર લેઈ
 બેઠા શ્રી હરી. ॥ ૪ ॥ બળીભદ્રજી તેમાં લખાવે, છત્રપતી શીરોમણી કા-
 હાવે; સુભ સોભીતા દુરીયોધન, રૂપે પુટડો તમારો તન. ॥ ૫ ॥ અમે તે વર
 માગી લીધો, અભીમન્યુનો ફેકજ કીધો; માસ વૈશાખની દવાદશી, પધા-
 રો નીરભયથી ધરી. ॥ ૬ ॥ જન લાવજે આવજે વેહેલા, પધારો દવાદ-
 શીએ પેહેલા; જન પુરણુમીને દંત, પણ પ્રથમ આવો રાજન. ॥ ૭ ॥
 ચાર દન રહેજે મુજધામ, જન લાવો સોભે ઘર ગામ; એમ પુરણુ લખી
 મોરારી, વદે વિર પ્રત્યે ગીરધારી. ॥ ૮ ॥ લાવો કુમકુમ છાટણાં કરીએ,
 માગી કંકાવટા શ્રી હરીએ; ગયા બળદેવ કંકુ લેવા, છાનું લખે દેવાધી
 દેવા. ॥ ૯ ॥ જોઈ વિચારી આવજે રાય, નવ્ય જાણાશી તુજ કંન્યાય;

શીહનું ભક્ષ ન લે શીઆળ, સામે છે અરજનનો બાળ. ॥ ૧૦ ॥ હસ
ભક્ષ શું પામે કાગ, કુવાશી ભમરાને ક્યાં બાગ; એમ લખ્યું છાનું છ-
બીલે, બળદેવ વીના એકીલે. ॥ ૧૧ ॥ આઠ્યા હળધર કુમકુમ લાઠ્યા,
પ્રભુએ છાંટણા છાંટાઠ્યા; તેડ્યા શેવક દીનાનાથ, આપી કકોતરો તેને
હાથ. ॥ ૧૨ ॥ જવો જદવ હસ્તીનાપુર, દુરીયોધનને ઘો જર; લેઈ
આઠ્યા અનુચર ચાર, આઠ્યા પુર સભામાં જ્યાર. ॥ ૧૩ ॥ બેઉ ભુજથી
જીહાર કરી, રાયને કર પત્રીકા ધરી; કુમકુમ જોઈ રાજન, વદે મામાની
પ્રત્યે વચન. ॥ ૧૪ ॥ વાંચીજીએ શુકુની મામા, ઉભા જદવના જોધ
સામા; મામા વાંચે સભાની માંય, બેઠા વિદુર ભીરમ પીતાય. ॥ ૧૫ ॥
કહે શકુની સાંભળ રાય, થયો તુજ સુતનો વીવાય; થયા વેહેવાઈ છપન
કેડ, થયા બળદેવને રણછોડ. ॥ ૧૬ ॥ તારા ભાગ્યનો દીવસ જગ્યો,
અભિમાનનો વીવા ભાગ્યો; એવું સાંભળતાં રાય રીજ્યો, હવે ન મળે
મુજ તુલ્ય બીજો. ॥ ૧૭ ॥ જદુનાથે કારજ સુભ કરીયું, મારા કર્મનું પાં-
દડુ ફરીયું; પ્રભુ પાંડવનું હેત તુટયું, હવે સગમણ એમનું છુટયું. ॥ ૧૮ ॥
આખી અવની કડું જેર, થયો ઇંદ્ર થકી સમશેર; મુજ સામુ કોઈ નવ
થાય, થાયતો આવે જદવરાય. ॥ ૨૦ ॥ એમ સુણી શકુની કેહેછે, જો
લ્યા પત્ર નીચે શું લખે છે; કહ્યું છે આવજો વીચારી, લખ્યું છે નથી
કંન્યા તમારી. ॥ ૨૧ ॥ એવું સાંભળી બોલ્યો ભુપાળ, લખીતંગ છે શ્રી
ગોપાળ; એમની લખી વાત લ્યો શીધી, આતો મોહને મશ્કરી કીધી.
॥ ૨૨ ॥ વેહેવાઈ જણી દેવાધી દેવ, હાંશી કર્યાની એમની દેવ; હોય વેહે-
વાઈ મશ્કરી કરે, દહાવો વીતે મ્હાડ મન ઠરે. ॥ ૨૩ ॥ એમ કહીને ઉઠ્યો
રાજન; ગયો ભાણુમતીને ભોવન; રાણી પ્રત્યે કહે છે રાય, થયો પુત્ર ત-
ણો વીવાય. ॥ ૨૪ ॥ થયા વેહેવાઈ પુન્ય શ્લોક, કર્યો સત્રુનો વીવા ફો-
ક; અભીમન્યુની કંન્યા જોહ, થઈ આપણી સુરેખા તેહ. ॥ ૨૫ ॥ આ-
ઠ્યા દુત હરીના ચાર, તેડી ભાવે કરો કંસાર; તેહું સુણી રાણી હરખા-
ણી, સળ્યા સણગાર ઉલટ આણી. ॥ ૨૬ ॥ વસ્ત્ર વીધવીધ ધારણ કીધાં,
છત દેખાડવા પ્હેરી લીધાં; પુલી પુલાશોમાં ફરતી, તેડ્યા લગનીયા આ-
દરથી. ॥ ૨૭ ॥ આપી આસન ભોજન દીધાં, સુત તણા ત્યાં વિખાણ
કીધાં; મારે લક્ષમણો જોહ બાળ, લણ્યો મણ્યોને રૂપે રસાળ. ॥ ૨૮ ॥
બળીભદ્રનું ભાગ્ય ઉઘડીયું, છત્રપતીનું છોકડું જડીયું; એનાં આ-
ઠ્યાંતાં માગાં અનેક, પણ મેં નવ માન્યું એક. ॥ ૨૯ ॥ વીસ્ત્રમાં સહુ-
નાથી મ્હોટા, અમારે શા કંન્યાના ટોટા; એમ કરી બોલાઠ્યા સુત, જો-

યો જદવે કાળો ભુત. ॥ ૩૦ ॥ લાગ્યું શેવકને મન દુખ, વર દેખીને મ-
રડ્યું મુખ; ક્યાં હંસ અને ક્યાં કાગ, સોભશે નહીં કંન્યા સોહાગ. ॥ ૩૧ ॥
હળધરને ન ખોટું કેહેવાય, ધણીનું સુજ્યું હાંકણી માંય; આનો વેવણ
ગર્વજ આણે, વરને વરની મા વખાણે. ॥ ૩૨ ॥ એવું સમજીને ઉભા
થાય, માગી જદવ જોયે વીદાય; આગના લેઈને પરવરીયા, સહુ કડિરવ
હરખે ભરીયા. ॥ ૩૩ ॥ સભામાં ખોડ્યો દુરીયોધન, કેવો રજજ્યો છે અ-
ભેમન; હવે ઉતર્યું પાંડવ નુર, સુણી દલદુભાયા વિદુર. ॥ ૩૪ ॥ સભા
વીશે ઉભા થયા, અતી ઉદ્વેગથી ધેર ગયા; કહી કુંતા સુભદ્રાને વાત,
સુણી અખળા કરે આંસુપાત. ॥ ૩૫ ॥ અભીમન્યું પોતાનો ખાળ, ગ-
યો ભણવાને નીશાળ; તેના જણવામાં નથી પેર, થયો કલેશ વિદુરને
ધેર. ॥ ૩૬ ॥ બેઠા ચોક વિશે વીદુર, દુખે ઉભરાયું આપનું ઉર; રૂવે
પરસાળમાં કુંતાય, મેડે રડ્યા કરે સુભદ્રાય. ॥ ૩૭ ॥ દૈવ દુખના દીવ-
શ આવ્યા, પુર્વના દોશે દલડાં દુભાવ્યાં. ॥ ૩૮ ॥ વલણ. દલ દુભાયાં દો-
શથી, નેત્ર વહે જળધાર; વ્યાસ વલ્લભ એમ ઓયરે, સુણે શ્રોતા સાર.

— ❧ —

કડવું: ૩ રાગ ખાવલીયાનો.

કુંતાજી વલવલતારે રે રે હો. દૈવ દહાડો રૂઠીઓરે; પ્રભુ મહારા નવે-
ગ્રહો થયા વાંકા, ગ્રહસ્ત મટીને થયા રજળતા રાંકા, ઘટીમાઝા ઝાઝા જ-
ગતમાં પડ્યા જાંખા, દુખ્યા દુનીયામાં રે રે રે હો. અન્યોદક ઉઠીયોરે. ॥ ૧ ॥
કીયાં પાપે સુખ નીવ્રતી ઉથાપી, કીધો પાંચે પુત્રાથી પડપંચ પાપી, મ-
તી બગડી સુતે દુતમાં ગાદી આપી, કર્મ કઠોરું જગ્યું રે રે રે હો; ધર્મ ધોરી-
ધર ભુલીયોરે. ॥ ૨ ॥ દુખીયા દીકરા ગયા છે વનકુળ પહેરી, ત્યારે જાંખ્યો
દુરીયોધન જનમનો ઝેરી, જદવકુળ જે ંહાલું તે ંહાલા થયા ંહેરી,
વીવા સુતનો ભાગ્યોરે રે રે હો; કંન્યાવીના ઝુલીયોરે. ॥ ૩ ॥ આ દીકરે
ન દીડું તાતજી તણું સુખ, જનમી સમજ્યો સુખમાં ત્યારે આવ્યું દુખ;
રૂરે કુંવર લેવાઈગયેલે મુખ, છેછૈયો ઓશીઆળોરે રે રે હો, પરધેરભરે
પેટડુરે. ॥ ૪ ॥ થયું નહીં સગુકો એને મોસાળ, ભાણેજ ભમતો મેલી
ભાગ્યું વેવીશાળ, કેમ વીરોધી થયા હળધરને ગોપાળ, શત્રુ કર્યા રાજી
રે રે રે હો; મુક્યું છોડે છેટડુરે. ॥ ૫ ॥ વલણ. કુંતાજી એમ કળકળે
વીદુર સુભદ્રાય, નિશાળેથી આવીયો અભેમાન જે રાય.

— ❧ —

કડવું. ૪ રાગ સવૈયો.

અભીમન્યુ નીશાળેથી આવ્યો, અરજુનનો કુમાર; દાદા દાદા કહી ખાર-
 ળેથી, પાંચ કર્યા પોકાર. ॥ ૧ ॥ નીત્યાન વીદુર કુંવર માટે, મીડાઇ મે-
 વો મંત્રાવે; નીશાળેથી આવે એટલે, હેતથી ધશી બોલાવે. ॥ ૨ ॥ આ-
 વો કહી ઉછંમ બેસાડે, રૂદ્યા સરસો આંપે; મુસ્તક ઉપર હાથ ફેરવી,
 મીડાઇ મેવો આપે. ॥ ૩ ॥ રખે કુંવરને ઓછું આવે, સાંભરે કાકા કે
 બાપ; એવું જાણીને લાડ લડાવે, સંભાળ રાખે આપ. ॥ ૪ ॥ તે દીન
 કુંવરે બોલાવ્યા પણ, નવ બોલ્યા વીદુર; અભીમન્યુને ખોટું લાગ્યું, ભ-
 રાઇ આવ્યું ઉર. ॥ ૫ ॥ અરેરે દાદા કેમ ન બોલ્યા, પાંચ કર્યા પોકાર;
 બાપ કાકા વણકોણ બોલાવે, એશીઆળો અવતાર. આંસુડાં આવ્યાં
 આંખમાં ને, ધશી ધામમાં પેઠો; દાદાને રડતા દીડા તેની, પાસે પુછવા
 બેઠો. ॥ ૭ ॥ કેમ રડોછો કેમ રડોછો, શો ક્લેશ મનમાં વાપ્યો; કરગરી
 પુછ્યું પણ દાદે, ઉત્તર એક ન આપ્યો. ॥ ૮ ॥ એટલે મન ઉભરાઇ આવ્યું,
 કુંવરનું તે વાર; હું નખાપો તે કોણ બોલાવે, આંસુ વહ્યાં ચોધાર. ॥ ૯ ॥
 આકંઠ કરતો આંસુ ભરતો કુંતાજી કને જાય; શીસોસના રડવા બેડાં,
 એ માલ્યરી પ્રથમાય. ॥ ૧૦ ॥ બાપ કાકા મારા વનગયા તે, તનશું સાં-
 ભરી આવ્યા; તે તણે દુખ દીલ દુભાયુ, અતી આંસુડાં લાવ્યાં. ॥ ૧૧ ॥
 એમ કહ્યું પણ પ્રથ ન વધ્યાં, છોકરું પડ્યું છોછું; રૂદે રૂદે તેમ રડવા
 લાગ્યો, ઉરમાં આવ્યું ઓછું. ॥ ૧૨ ॥ માતા કહી માનું મોટું હલાવે. આંસુ
 વારંવાર લુછે; ઢાંકેલું મોહોડું માનુ ઉઘેડે, વાંકો વળીને પુછે. ॥ ૧૩ ॥
 તોપણ કુંતાએ કાંઈ ન કહ્યું, આકંઠ કરતો જાય; માળ પર ચડતો રડતો
 રડતો, જ્યાં છે જનેતાય. ॥ ૧૪ ॥ સુભદ્રાને આવીને પુછ્યું, શું છે મા-
 રી માત; શાદુખમાં દુલ્યાંછો જનેતા, કરોછો આસુપાત. ॥ ૧૫ ॥ એ-
 શીઆળાં થઈ આકંઠ માંડ્યું, લેવાઈ ગયુંછે મુખ; બાપ કાકા મારા વન
 ગયાછે, તે શું સાંભર્યું દુખ. ॥ ૧૬ ॥ તે દુખથી તમો રડતાં હોનો, મોહન
 કરશે મેહેર; દ્વાદશ વરસ જતાં રહેશેને. કાલે આવશે ઘેર. ॥ ૧૭ ॥ ધ્ર-
 વ્ય ગયુ ને રાજ્ય ગયું મા, તેની સોસના હોય; તો જનમ્યા જે જે પ્રાણી
 તે સંગ ન લાવ્યા કોય. ॥ ૧૮ ॥ નથી લાવ્યા નથી લેઈ જવાના, સત્ય
 ધારો મનમાં; નહોયને થાય થાય અને જાય, વેળા વેળાની છાંઈ. ॥ ૧૯ ॥
 આ સઘળું સમજો પોતે, કેમ રડોછો માત; કાંઈએ તમોને દુખ્યાં હોયતો

તેકહો મુજને વાત, ગાળદીધી હોય કોઇ પાપીએ, તો જીભ તેની કહાડુ; હાથ
કોઇએ ઉપાડ્યો હોયતો, કાંડાં તેતણુ વહાડું ॥ ૨૦ ॥ તેમછતાં તમે કેમ
રડોછો, રડવે શું દુખ જશે; ભાગ્ય શાળીધું સુત તમારો, આગળ આનંદ
થાશે. ॥ ૨૧ ॥ સુતનું સાંભળી સુભદ્રાને, ચટકી ચીતમાં લાગી; આગ-
ળતે શું સુખ થવાનું, તું જનમ્યો નીરભાગી. ॥ ૨૨ ॥ સભાગી સુતને
દુખનપડે, એરે મારા તન; જનમ જ્યારે થયો તારો ત્યારે, પાન્ડવ પધાર્યા
વન. ॥ ૨૩ ॥ તાહ્યારે પગલેથી પીડા પડી, દુખ પડ્યું બહુપેર; અભીમન્યુ
કહે માહ્યરં ચરણે, યજ્ઞ થયો આપધેર. ॥ ૨૪ ॥ વડીલ દાદા પાન્ડુ રાજ,
તે પામ્યા સુભ ગતી; પુત્રને પમલે સાડું થયું, હું નીરભાગી નથી. ॥ ૨૫ ॥
સુણી સુભદ્રા સુતને કહે છે, હરયા સત્રુ લોક; ભાગ્યશાળી હોયતો તારો,
ન થાય વીવા ફેક. ॥ ૨૬ ॥ બળભદ્રનો જીવ ભમ્યો તે, વેવીશાળ ન
રાખ્યું; સાચાસ્નેહી સત્રુ થાયજે, સગપણ કહાડી નાખ્યું. ॥ ૨૭ ॥ કુંવર
કહે પેર મેં જાણી, આ વાતમાં સંદેશ; કાચા વીવાની કન્યા ગઈ છે, તે-
માં શો આવડો કલેશ. ॥ ૨૮ ॥ કન્યા ગઈતો ભલે ગઈ મા, હજી હું
મ્હોટો થાવું; પાપ કાકા મારા જીવે છે તો, લક્ષ કન્યા એવી લાવું. ॥ ૨૯ ॥
તેને સાડ કલપાન્ત ન કરો, માની દ્યો મન સુખ; સુભદ્રા કહે કન્યા ગઈ
છે, તેનું નથી મને દુખ. ॥ ૩૦ ॥ સાચા સત્રુ હરખ પામ્યા, તે પ્રગટ્યું છે
ઝેર; આપણી કન્યાનો થયો વીવા, દુરીયોધનને ધેર. ॥ ૩૧ ॥ લક્ષમણ-
નું લગ્નજ લીધું, દગ્ધ થયું મમ ઉર; તે વેદનાથી કુંતા રડે છે, રડે છે
વ્રજ વીહર. ॥ ૩૨ ॥ કુંવર કહે મીથ્યા રડો છો, છોગઈ સત્રુને ધેર; તેમાં
શું ગયું આપણુ મા, એવાતનું શું બ્હેર. ॥ ૩૩ ॥ એવાં વચન સુતનાં
સુણી, ક્રોધે ભરાણાં માત; જનંદન નીરભાગી કહી ને, મારી રૂદેમાં લાત.
॥ ૩૪ ॥ લાતમારીને માત કહે છે, ઉઠ્યો તુ દૈવની વેડ. દીકરો આવ્યો
પણ તું મ્હારે; દીકરી પડ્યો પેટ. ॥ ૩૫ ॥ ક્ષત્રી કન્યા ન જવાદે પોતાની,
કરેમ્હોટો સંગ્રામ; પણ તેં કુંખ વગોવી મ્હારી, પાપનું બોળ્યું નામ.
॥ ૩૬ ॥ કાહ્યર કુંવર ગાદી લખવી, શાને તુ જનમ્યો જ્ઞેધ; એવાં
વાચક માતનાં સુણી, કુંવરને થયો ક્રોધ. ॥ ૩૭ ॥ સાંભળો માતા, વાળો
સાતા, નહીં લગ્નનું માખાપ; એજ સુરેખા વડ નહીં તો, બ્રહ્મ હત્યાદીક
પાપ ॥ ૩૮ ॥ એમ કહીને નીચે ચાલ્યો, ઉઘેડ્યો ભંડાર; પોતાની પેટી-
માંહીથી લીધાં, વસ્ત્ર અને સણગાર. ॥ ૩૯ ॥ શુકનમાં મુખવાસ ખાધો,
મુખડું કીધું લાલ; ઉપાન ચર્ણમાં ધારણ કીધાં, પ્હેરી લીધો સુરવાળ.
॥ ૪૦ ॥ કવચ બકતર કમ્મર પટો, અંગ ઘણી ઉલટ; જરીનો જમો

પ્રેમે પ્હેર્યો, મુસ્તકપર મુગટ. ॥ ૪૧ ॥ કાનમાં કુંડળ લોલક લળકે,
કોટમાં કાવળ હાર; કટી કશી પટકેથી ખાંધી, તેમાં ખોસ્યાં અથોઆર.
॥ ૪૨ ॥ ખપવા ખંજર સાંજ્યને ત્રીસુળ, જમઘઆ કટાર; ગુમી ગેડીને
ગદા લીધી, તરકસતીર તરવાર. ॥ ૪૩ ॥ કર્વત કુહા ભાલો ફરશી, કમ્મર
સાથે ખાંધે. ॥ ૪૪ ॥ ખાણનો ભાથો ખાણે ભરેલો, ધનુસ ભેરવ્યું ખાંધે.
કારમી કીકીયે કુંવર ચાલ્યો, વીહુરને પડ્યો પાય; ચોરેદાદા દો આગના
હું, લાવું એ કંન્યાય. ॥ ૪૫ ॥ વીહુરજી જોઇને ગભરાયા, આ ખેલ કો-
ણ લડાવ્યો; ચાંડાળ બુધી કોણ મળ્યું તે, કુંવરને ચડાવ્યો. ॥ ૪૬ ॥
સુણી સતી કુંતાજી આવ્યાં, ત્યાર દીઠો તે કામ; કંન્યા લાવવા સુત ચ-
ડાવ્યો, સુભદ્રાનું કામ. ॥ ૪૭ ॥ બેટા તને તારી માયે કહ્યુંશું, તે કહે
માંડી વાત; અભેમન્યું કહે કંન્યાને માટે, કરેછે આંસુ પાત. ॥ ૪૮ ॥
સુભદ્રાને દીધી શીખાંમણ, રીશમાં મુજ માત; કંન્યા ગઈતો છો ગઈ કહ્યું,
ત્યારે મારી મને લાત. ॥ ૪૯ ॥ દીકરો નથી દીકરી છે તું, લજબોયો અ-
રજુન ખાપ; તે સાંભળી કંન્યા વરવાંને, માંથે લીધુછે પાપ. ॥ ૫૦ ॥
દ્વારીકામાં પરવરને કરૂં, સુરેખા કેરૂં હરણ; જીવશુંતો આવશું જીતીને,
નહીતો પામશું મરણ. ॥ ૫૧ ॥ વળણ ॥ એવાં વચન સાંભળી, કોપ્યાં
કુંતા માત. ઉતર હેડી પાપણી. ક્યાં કર્યો ઉતપાત. વળણ બીજું સુણી
સુભદ્રાઉતરી. થરથરકંપીકાય. વટે વજ્રલ સ્નાતાજનો, શું કેહેછે કુંતાય.

— ❀❀❀ —

કડવું ૫ રાગ સીંધુ.

વીવેક વણ વહુજી. દીકરાને દુભાવ્યો શાથી, ઘેર ગોદો ધાલવા ઘે-
ડાપો શીખી લાવ્યાં ક્યાંથીરે; વીવેકવણ વહુજી: ટેક: હરી ફરી મારે
એક છોકરૂં. તેણે વેળાવળશે. ગોળી હશેતો ગોળીઢાંકણાં. જોઈસેં તેટ-
લા મળશેરે; વીવેકવણ વહુજી. ॥૧॥ હઠ ચેડી અલીમન્યુંને, સાંમથ કોણ
રાખવવા; બહેલી વહુ જોઈએ તમારે. સાસુપણ દાખવવારે; વીવેકવણ વહુજી
॥૨॥ સાસુનીતો બાક હોય શાની. સ્વામી વન સંચરીયો. ધણી વીના ધણી-
આપુ માંડી, આશો જીલમ કરીયારે; વીવેકવણ વહુજી; ॥૩॥ પુત્રને પુઠપક્ષ-
મળે નહી. નહી પીતા નહી કાકા; પીછરનાં પુરાં નહીને, માંડ્યા-
ડાળડાકારે. વીવેક વણ વહુજી; ॥૪॥ છાકે છકી મઈ છેક છાંછવી.
છેયાને છકાવ્યો. તેંજણ્યું મને પુછનાર કોણ છે. બાળકને બકાવ્યોરે.

વીવેકવણ વહુજી. ॥ ૫ ॥ આવા ગુણથી પીઘેરીઆંચે, તુજ સંભાળ ન
લીધી વગગણો સંધતાં વસ્યાં સાસરીયે. પરણાવી નાંખી દીધીરે;
વીવેકવણ વહુજી; ॥ ૬ ॥ ભાઈતો સત્રુ થઈ પડ્યાને. શાપર હંપદ આ-
ણ્યાં; કદી નહીને આજ મેહેતો. આવડાં ડાહ્યાં જણ્યોરે. વીવેકવણ વ-
હુજી; ॥ ૭ ॥ કોથે જનુનીપણ જણ્યું, લાત રૂદયમાં દીધી. ઠીક કેડ ક-
શી પાવડી બાંધી. આખી મરદાઈ કીધીરે; વીવેકવણ વહુજી. ॥ ૮ ॥
કૌરવ જદવ જમડા જેવા, નદે કુંવરને મેલી, એકલું અટવાય ઓથવીના-
તું, ત્યાં કોણ એનું બેલીરે; વીવેક વણ વહુજી. ॥ ૯ ॥ શું કરું સંસારની
સરમે હું, તુજ પ્રત્યે નવ આદ્યું. આ દીકરો દુશમનમાં આડ્યો. જી-
ભડીએ ધર ઘાડ્યુંરે; વીવેકવણ ॥ ૧૦ ॥ આહ્ય તેવું કરી રાખ્ય કુંવરને.
વીપ્રીત વાત ફેલાણી, વડલમ વહે સ્નાતાજન સુગો. રૂંધીર, રેલરેલા-
ળીરે. વીવેકવણ; ॥ ૧૧ ॥ શબ્દ સતીના સાંભળી, પડી પેટમાં ફાળ.
કર ઝાડ્યો કુંવર તાંગો, નહી જવા દેઉ બાળ.

— ❧ ❧ ❧ —

કડવું ૬ મું. રાગ મારૂનો પરજ.

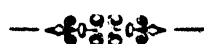
મારા જયારે. નહી જવા દેઉ તુજને, જલું હોય તોરે. નાશ કરી નાં-
ખો મુજને. ॥ ૧ ॥ પીંડ પાડુંરે. કાહાડું પાપી પ્રાણ માહ્યરો, ભુલમાહા-
રીરે. વાંક નથી તન તાહ્યરો. ॥ ૨ ॥ તાત વનમારે. મનમાં એ કેવું
લાવશે, રડ્યા કૌરવરે. કાળરૂપ તુજપર આવશે. ॥ ૩ ॥ જમજેવારે.
જદવ જજ જેરાવરો, તેના સામારે. યુદ્ધ તણી હડ પરહરો. ॥ ૪ ॥
હોયે પાપીરે. તેવા શું રાઠ ન કીજયે, છો બાળકરે. બળીયા શું બાથ
નહીજીએ. ॥ ૫ ॥ પક્ષવીનારે. મુમત હાવો ન ઝાલવો, કાલા કુંવરરે.
કંથેરે કર નવ્ય ઘાલવો. ॥ ૬ ॥ નહીપોહોયોરે. પુંડવીના લાંબી દોડ
માં, શાને ઘાલોરે. હાથ એ વાવની બોડમાં. ॥ ૭ ॥ નથી જોઈતીરે, કંન્યા
એ કાળાકલેશની, કેમ વરીયેરે. દારાછે દાડણ દ્વેશની. ॥ ૮ ॥ હૈશ જી-
વતોરે. લક્ષ નારી એવી આવશે, બાપ કાકારે. સામ્રથ તે ધણી લાવશે,
॥ ૯ ॥ સહુ ક્ષત્રીયેરે. વીવા કર્યા જ્યાં ભાળીયા, તવ આવશેરે. મન ગમતા
વેવીશાળીયા, ॥ ૧૦ ॥ ખોટ શી છેરે. કંન્યાનો કાળ પડ્યો નથી, મુકો
મુમતરે, માતા હું તારી મરૂ મથી, ॥ ૧૧ ॥ વળણ. એમ સુભદ્રા વલવ-
લી. પ્રગટ્યો કુંવર તન તાપ, પેહેલું ન માન્યું માવડી. હવે બ્રહ્મહત્યા પાપ.

— ❧ ❧ ❧ —

કડવું ૭ મું રાગ ચોપાદ.

અભીમન્યુ કહે માત મ્હારો, નીશ્યે વરવી સુરેખા નારી; લીધું છે
 પ્રમદ્યાનું પાપ. બેશી રહું તો લાજે મ્હારો પાપ, ॥ ૧ ॥ લાજે જનેતા
 તાહરી કુંખ. કેમ વ્યર્થ થાયે વધું મુખ, પાળે નહીં તેને શું કરવું.
 ભલું તે જીવ્યા કરતાં મરવું, ॥ ૨ ॥ તવ વીદુરે કીધો વીચાર. રાક્યો
 રોકારો નહીં કુંવાર, એમ જાણી વીદુરજી બોલે. ધન્ય સુત નહીંકો તું
 તોલે. ॥ ૩ ॥ ભલે જવાનું આદરો તન. એક માનીલ્યો મ્હારૂં વચન,
 દીશે નીસરવું નહીં બાળ; સુખે સંચરો સાહ્યકાળ, ॥ ૪ ॥ તેનું કારણ
 સાંભળો સુત. જતાં જાણે કૌરવો કપુત, પડે પુઠળ પાપી પ્રાણી. કરે
 વીઘ્ર અતી દ્વેશ આણી. ॥ ૫ ॥ માટે જાણે મોડા પડે રાત, સંગ લેજે
 તું તાહરી માત; તવ અભીમન્યુ કહે વાડ, વેણ શીશ ચઢાવું તમાડ.
 ॥ ૬ ॥ નીશા પડે નીકળશું ગામ, પણ સુભદ્રા આવે શું કામ; ત્યારે
 વીદુર કહે મુજ તન. એને આવેથી થારો લગન. ॥ ૭ ॥ તુજ સાથે સુ-
 ભદ્રા આવે, એના બે બંધુને સમજાવે; કલેશ કરીને કષ્ટ કપાવે, કરગ-
 રીને કંન્યા અપાવે. ॥ ૮ ॥ સુણી સુત વદે મુખ એમ, વ્રધ થઈ ભુલો
 છે કેમ; આડા સંગ કરવો પડે અન્યા, નાવે કરગરે કરજને કન્યા.
 ॥ ૯ ॥ વદે વીદુરજી સુણ બાળ, થાયે ખુશીથી જો વેવીશાળ; તો તો
 હેત રહે હંમેશ, નવ્ય માને તો છે પછી કલેશ. ॥ ૧૦ ॥ સુણી સુત
 ટાઢો થઈ બેઠો, જાત ચીત ચીચરવટ પેઠો; એવે દીનમણી બેઠો મેર,
 પેહ્યો વસ આભુશણ ફેર. ॥ ૧૧ ॥ લીધાં આયુધ કમર કશી, તવ
 સુભદ્રા સંગ ધરી; લીધી ગાંસડી વસની માત, ત્યાર થયાં અભેમાન
 સાથ. ॥ ૧૨ ॥ રથ કાઢાડ્યો કુંવરે બાહાર, તેણે જોતયા ચાર તોખાર;
 તવ ચઢી બેઠી સુભદ્રાય, રખે મુને મુકી સુત જય. ॥ ૧૩ ॥ ભક્ત વીદુરે
 આમના આપી, દેછે શીખ કુંતા રહે ચાંપી; બેઠા ટંટાનો તંત ન ધરીયે,
 કળે થાયતો બળ ન કરીયે. ॥ ૧૪ ॥ નથી પુઠ કે પ્રજા એ બાળ, લાં-
 બી લાંબી ન ભરીયે ફાળ; ધાર્યું થારો હરીનું એ તંત, પછી વીદુર વ-
 ઢા વચન. ॥ ૧૫ ॥ સુણો સુભદ્રા સુંદરી, કેહેજે તુજ વીરને કરમરી;
 મમાં સાથ સહુ બેળાં કરજે, માને નહીંતો મરવું આદરજે. ॥ ૧૬ ॥
 એમ કહી દીધી આમનાય, બેઠો કુંવર રથની માંય; એક ભુજે મહા
 અછોડા, લીધી આયુધ હાંક્યા ધોડા. ॥ ૧૭ ॥ ડગ ભરવાને વાજી જય,

તેવી સનમુખ આવી ગાય; જોઇ માન્યુ વીદુરનું મન, જવો રૂતે થયો
 શુકન. ॥ ૧૮ ॥ હાંકી અશ્વને પંથ પળીયો, નયના દ્વાર ખૂલાર નીકળી-
 યો; તવ રાખ્દ શીઆળના થાય, માઠા શુકન ત્યાં દેખાય. ॥ ૧૯ ॥ પણ
 ગણગાર્યું નહીં કુંવાર, પુરપાટ હકાર્યા તોખાર; પગ પડધી ને રથ ધધડા-
 ટ, જતા જતાં આવી બે વાટ. ॥ ૨૦ ॥ અભિમાન ઉભો ખમચાઇ,
 રાખ્યા ઘોડાના અછોડા સાહી; કહો માતા કેઇ દેશ વળીયે, ડાભે કે
 જમણે પંથ પળીયે. ॥ ૨૧ ॥ તમ્યો ભોમીયાં નીત્ય જનાર, કીયે રસ્તે
 દ્વારામતી સાર; તવ જાણ્યું અસરણ સરણ, આવે ભાણેજ કરવાને
 હરણ. ॥ ૨૨ ॥ પણ પટે એકલો આવે, એનું બળ કદી નહી ફાવે;
 મહારા ભક્તનો પુત્ર એ સાચો, એને પડવા ન દેવો પાછો. ॥ ૨૩ ॥
 પેહેલું બળદેવને મેં કહ્યું, મહારૂ કહ્યું મહોટાચે ન લહ્યું; સમજાવ્યા હ-
 તા બહુ પેર, તોયે ગયા કૌરવને ઘેર. ॥ ૨૪ ॥ એમનું ધાર્યું થાવા ન
 દેવું, વરે ભાણેજ હું જસ લેવું; પણ એકલો શું ધાર્યું કરશે, નહી મન-
 સુખો પારઉતરશે. ॥ ૨૫ ॥ એવું જાણ્યું શ્રી રણછોડ, મેળવું એની જોડે
 જોડ; કેમ જયે પ્રભુ વર ચુકી, ભગનીને ભુલવણી મુકી. ॥ ૨૬ ॥ સુતે
 પુછ્યું સુભદ્રાને જ્યારે, કરી વીચાર બોડ્યાં તે ત્યારે; બેઠા મારગ ડાભે
 ચાલો, એહ પંથ મોસાળનો ઝાલો. ॥ ૨૭ ॥ વલણ. એવાં વાયક સાં-
 ભળ્યાં માતાના જેવાર, કહે વક્ષલ રથ ફેરવ્યો, હાંક્યા તવ તોખાર.

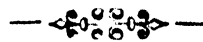


કડવું ૮ મું. રાગ સાખી.

અસ્વ હકાર્યા ડાભે પંથે, ઘણી લાંબી વહી વાટ; એટલે મારગ
 આવી રહ્યો, આળ્યું વન સપાટ. ॥ ૧ ॥ દીસા ભુલ થયો તવ કુંવર,
 અરન્ય ચાલ્યો જયજેમ વળે તેમ અરન્ય આવે, ગુંચાયો ગહવર માં-
 ય; ॥ ૨ ॥ પાછા વળ્યાની સુજ ન પડે, રાત અધારી ઘેર; સણસણ રૂ-
 જની સુંસવેછે, તમરાં કરે બકાર. ॥ ૩ ॥ કુંવર રખડે વિકરાળ વખડે,
 બહુ બાવળનાં ઝાડ; ટેકરા ખાડા કોતર કુંગર, પરવત પહાડ ને તાડ.
 ॥ ૪ ॥ નદીનાં નાળાં ઝાડનાં જળાં, ઝાડી જડી પડેલી; કાંટા કંથેર કા-
 ચકીના, લાંબી પ્રક્ષની વેલી. ॥ ૫ ॥ ખેર ખાખરને ખાજલી છે, ખર-
 સાણી ખારેકી; પત્ર પડે પવનેથી ખખડે, ભંકાર ભાસે નળેકી. ॥ ૬ ॥
 રાફડામાં સાપ સજ્જ કરે છે, ચીતળા પડીયા આડા; નામ રૂણા માંડીને

ફરેછે, નોળીયા વણીયરવાડાં. ॥ ૭ ॥ સાવડી શીયાળ સુવર સસલાં, હરણુ
 મગ ને હસ્તી; ભુંડ રોઝાંને રોછડાં રખડે, સીંહ ચીત્તા વાધ વસ્તી. ॥ ૮ ॥
 તનછ ચંદનચો પાટલાયો, કરચલાં કાચડાં; ધુવડ ચીખડી ધોર કરે છે,
 ઉંટ અને ઉડમંડા. ॥ ૯ ॥ એવા વનમાં વાટે વહેછે, ગફામાં ગુચવાય;
 ઝાડનાં જડીયાં ડાળાં પડીયાં, પીંડાં તેમાં ભરાય. ॥ ૧૦ ॥ રથ ન હાલે
 ઘોડા ન ચાલે, વણાક પાદ પછાડે; અંધારે સુત એકો ઉતરી, બળે કળે
 રથ કાહાડે. ॥ ૧૧ ॥ મુખ પોકારે આમકમારે, ધરે વાણપર રોશ; એ
 દુખ દેખી સુભદ્રાજી, થઈ ગયાં અપશોશ. ॥ ૧૨ ॥ અરેરે દીકરા ભુલ્યાં-
 ને દુલ્યાં, સંતાપ આવ્યો હાલો; અભીમન્યુ કહે માતા મુને, પરણાવના
 દયો હાલો. ॥ ૧૩ ॥ મોહોડ ઘાલી હાલવ લેવોતે, આ કર્યા વીના ન
 ફાવે; દુખ વેડયા વણ માતા મહારી, ક્યાંથી બેહલી વહુ આવે. ॥ ૧૪ ॥
 એવાં મર્મનાં વચન સુણી, માતાએ નીચું ઘાલ્યું; પછી કુંવરે વીચાર
 કરી, ધનુશ હાથમાં ઝાલ્યું. ॥ ૧૫ ॥ શાને સારૂ કપ્ટી વેડું, વીધ્યા છે
 મુજ પાસ; અગનાસ્તરથી અગની મુકી, પંથ કડું પ્રકાશ. ॥ ૧૬ ॥ તી-
 મ્મર નાસે મારગ ભાસે, થાશે અસ્વને મુખ; છતી વીધ્યાયે સાને સારૂ,
 વેડું વેઠાવું દુઃખ. ॥ ૧૭ ॥ એવું જણી એક બાણ લીધું, મંત્ર ભણી તે
 વાર; અગનાસ્તરનું મુકીયું તે, પાવક પ્રગટ્યો સાર. ॥ ૧૮ ॥ ઝાડ બીડ
 સળગવા લાગ્યાં, તીમ્મર પામ્યું નાસ; વધ્યો બહાની વનને વીશે, ઘણો
 થયો પ્રકાસ. ॥ ૧૯ ॥ તે અજવાળે અશ્વો ચાલે, કુંવર મહામુખ ધારે;
 પ્રબલ્ય પ્રકાશ પાછળ રહે કે, આગળ બીજું મારે. ॥ ૨૦ ॥ એવી રીતે
 સળગાવતો ચાલ્યો, સુભદ્રાનો તન; મુખ રૂપે જતાં જતાં ત્યાં, આવ્યું
 હેડંબા વન. ॥ ૨૧ ॥ તે વન વીશે રાક્ષસ રહેછે, માયાવી વીકરાણ; ત્રણ
 ત્રણ તાડનાં ઉંચા દહીતો, ખામ તણા રખવાળ. ॥ ૨૨ ॥ તેનું રાજ્ય ફરેછે
 રાક્ષણી, રાણી હેડંબા નામ; તે પ્રેમદા પરણેલી ભીમને, વસી વાસી વ-
 નધામ. ॥ ૨૩ ॥ પુત્ર તેનો ગટોરમછ નામે, માયાવી બળવાન; તે વન
 સળગાવ્યું મુંસવાટે, અરજીનને સંતાન. ॥ ૨૪ ॥ પવન ઝપાટે સુરસપા-
 ટે, આમ અતી ઘણી લાગી; ભખક ભખકા બહાનીના બેઠ, અસુર ઉઠ્યા
 જમી ॥ ૨૫ ॥ અરેરે આક્રત કોણે કીધું, રોશમાં વાળી રીસ; ધાન્નેરે
 ભાઈ ધાન્ને કહીને, પાપીએ પાડી ચીસ. ॥ ૨૬ ॥ તે શબ્દ સુણીને સહું
 જગ્યા, તોફાની થયા ટોળે; આયુધ લીધાં હાથમાંને, ઉપડયા ફાટે ડો-
 ળે. ॥ ૨૭ ॥ આપણી રાણીના ભયથકીકો, પ્રાણીથી નવ્ય અવાય; અં-
 ત્રીક્ષના ઉડનારાં પક્ષી, આ મારગે નવ જાય. ॥ ૨૮ ॥ દેવ દ્રષ્ટી નવ્ય

નાંખી સખેનો, ખીજનો-શાભાર; અતળીક ખળીયો ન જય કળીયો,
 રાણી તળે કુંવાર. ॥ ૨૯ ॥ તેવાના ખાગમાં આગ મુકી, કોણે જણાવ્યું
 જોર; આસો ઝાસો ભાસા ભુજે, પકડી લાવીએ ચોર. ॥ ૩૦ ॥ એમ ક-
 હીને સહસ્ર સુરા, ત્યાર થયા ચડી ચોરે; ફલંગ ભરતા દહીત ન ડરતા,
 દોડયા દડખડોરે. ॥ ૩૧ ॥ ત્રીતાડ ઉંચા નાકે ખુચા, હાથહાથ લાંખા
 દંત; કાન સહુના સુપડા સરખા, ખીડામણા ખળવંત. ॥ ૩૨ ॥ ચાલ્યા
 ચોરે દારણ દોરે, ભોમી ભારે ભરપુર; રથમાં બેડા સુભુદ્રાએ, આવતા
 દીડા અસુર. ॥ ૩૩ ॥ અરેરે દેવડા દેતડા આગ્યા, કાહડસે પુત્રના પ્રાણ;
 હું નીરભાગણી આશું કીધું, જન ફીટી થશે કાંણ. ॥ ૩૪ ॥ ભયંકર
 ભય ભાસવાયો, અતક મુરછા ચડી; સુભદ્રાની જતી રહી સુદ્ધા, રથમાં
 લથડી પડી. ॥ ૩૫ ॥ વલણ ॥ પ્રાણ અંમાંર ચડી ગયો. ન રહી સુધ
 ખુધ સાન; કહે વજ્રભ તે જોઈને. મનધાર્યું અભેમાન. ॥ ૩૬ ॥



કડવું ૧૦ રાગ લલીતની છાંયા.

અરર શું થયું, માત માલ્યરી; પુરણ ના પડી, હોશ તાલ્યરી. ॥ ૧ ॥
 ધરણ તું ઢળી, રાંક માવડી; મરણ તુલ્ય શું, રથમાં પડી. ॥ ૨ ॥ લ-
 ગન ધારીયું, દીકરા તણુ; મન ન વારીયુ, વાર તેં કણુ. ॥ ૩ ॥ હઠ કરી
 અતી, નાર લાવવા; રથ ચડી ગયાં, સંગ આવવા. ॥ ૪ ॥ રતન માતરે,
 હાથ હું ગસુ; જીભલડી લઈ, દંતમાં ડસું. ॥ ૫ ॥ અરન્યમાં વશ્યો,
 તાત જે હતો; રજળતો કર્યો, માત તેં છતો. ॥ ૬ ॥ ઉછંગ લેઈને, કો-
 ણ પાળશે; નજર મીછથી, કોણુ ભાળસે. ॥ ૭ ॥ અવર માતકો, માલ્યરે
 નથી; રદ્ય ચાંપિને, તું હશી જતો. ॥ ૮ ॥ રમશ બેશીને, કેધ મા
 કને; અગન ઉડીરે, માત મુજને. ॥ ૯ ॥ જીવત ધીક છે, માલ્યરું હ-
 વે; મળશ માવડી, તું કયે ભવે. ॥ ૧૦ ॥ નયન હાંસુડાં, જય છે
 અતી; વલભ ઓચરે, આવી આ ગતી. ॥ ૧૧ ॥ વલણ ॥ રડતાં
 રૂદે ફાટતું, આંસુ ચાલ્યાં જય; દહીતો દેખી કુંવરે, વીચાર્યું મનમાય.

કડવું ૧૧ મું રાગ સવૈયો.

વૈશમ પાયે એણીપેર બોલ્યા, સુણજન મેળે રાય; વીસ્તારી તુ-
જને સંભળાવું, સુરેખા હરણ મહીમાય. ॥ ૧ ॥ મન વિચાર્યું અભેમાને
ધાર્યું, રડયામાં રોળાઈ જશું; કહણ કાળજી રાખુ મ્હારૂં, લુછી નાંખ્યાં
આંસુ. ॥ ૨ ॥ જણ્યું કે અસુર ઉત્પાત કરશે, મરશે મ્હારી માડા; પ્રાણ
બ્રહ્માંડ છે જનેતાનો, એકાન્ત દેઉં સુવાડી. ॥ ૩ ॥ બે ઘટીકાયે આવસે
સુઝ્ઝી, રહેવા દેવું રથમાંય; પણ પાપીનો પ્રાહાર પડેતે, માતાનો પ્રાણપ-
ળાય. ॥ ૪ ॥ એમ જણી રથમાંથી ઉતરીયો, કટી કરીને ખાંધે; જનુની
પડી સુધબુધ વીના, કુંવરે લીધી ખાંધે. ॥ ૫ ॥ લેઈને પળીયો કુંવર બ-
ળીયો, એકાન્ત જંગલ ઝાડી; પ્રક્ષ ગફામાં વસ્ર હોરાડી, ભોમી માડી
સુવાડી. ॥ ૬ ॥ અસુર સાથે સંગ્રામ કરવો, ધારીને આવ્યો કુંવાર; ધો-
ડાના અછોડા મહીને રથે, લઈ બેઠો અથીઆર. ॥ ૭ ॥ એવામાં અસુર
આવી પ્હોચ્યા, દુષ્ટ જનો દેઈ દોટ; કુંવરનો રથ ઘેરી લેઈને, ઉભા વ-
ળીને કોટ. ॥ ૮ ॥ લોચન રાતાં કોધે ન માતાં, વઘા અસુરો વાણી; કોણ
તુ છે ને કયાંથી આવ્યો, બાળેક મનુશ પ્રાણી. ॥ ૯ ॥ કેઈનાતને જતજ
તારી, કીયું ધરને ગામ; કોણ માખાપનું છોકરું છે, કોણ તારું નામ.
॥ ૧૦ ॥ અભીમન્યું કહે શું સહુ પુછો, નાતને જત અનુપ; લાંબું કહ્યા
કરતાં કહુ થોડું, સકળ ભોમીનો ભુપ. ॥ ૧૧ ॥ દાંનવ માનવ સર્વનો
રાજ, રહીઅત છો તમે મ્હારી; તે સાંભળીને ક્રોધ વાપ્યો, દુષ્ટ જનોને
ભારી. ॥ ૧૨ ॥ ન્હાને મ્હોડે ન બોલ મ્હોટું, ખોટું વગર વીચાર્યું; બાગ-
માં આગ લગાડીમોટે, મરણ તારું ધાર્યું. ॥ ૧૩ ॥ જેમ આવે તેમ બકયા
કરે છે, આયુશ ટુંકો કાહાવ્યો; જોજો લ્યા જીવતો નથી જવાનો, કાળ
તારે શીર આવ્યો. ॥ ૧૪ ॥ અભીમન્યું કહે કાળ કરો શું, કોણ હણે મમ
કાય; જો તમે જીવ્યાનો ખપ કરોતો, નાશી જવો પડી પાય. ॥ ૧૫ ॥
તે સાંભળીને કુમતી કોપ્યા, કહાડી નાખો પ્રાણ; ભાલા લીધા ભુજમાંને,
કરી રહ્યા ભુમરાણ. ॥ ૧૬ ॥ ઉછળીયો-બળીયો મળીયાછે, માયાવી
મ્હા વીકરાળ; ધશી ધશીને ધાય કરડવા, ફટક દેતા ફાળ. ॥ ૧૭ ॥ ઉંચા
નીચાને અવળા આડા ગણી ગરજના ગાળે; લાગ આવે તેમ લાતો ફેકે,
રથ તોખારને બાળે. ॥ ૧૮ ॥ લડત લડે લાંબાં પંજે, મારોમારો મુખ
ભાંખે; વાંસડાના ફાંસડા ઉખેડી, કુંવર ઉપર નાંખે. ॥ ૧૯ ॥ જોર જીલ-

મ જોઈ જંગલીનો, કોપ ક્યો અભિમાન; ધનુશ ચડાવી ટંકાર કીધો, ઉપર લીધાં બાણ. ॥ ૨૦ ॥ મ્હા દ્વેશ ધારે બાણજ મારે, મુમત દેવો મુકાવી; અસુર આડા ને અવળા ખરી, આયુધ દે ચુકાવી. ॥ ૨૧ ॥ તાકી તાકી તન તોડીને મારે, પણ પાપીને ન વાગે; વાગે કદાચીત કોઈ-કને તો, ખોડ ખાંખી નવ લાગે. ॥ ૨૨ ॥ પ્રાણ ન જાયે ઘાત ન થાયે, અસુર એવાને એવા; કુંવર લાગ્યો વિભાસવાને, આ જીવ જતી કેવા. ॥ ૨૩ ॥ માતાને ઉદર રહ્યો હતો હું, મર્તે અષ્ટાદસ માસ; તવ કોડા વાંધા વાંચીતી, મમ મામા અવિનાસ. ॥ ૨૪ ॥ તેમાં એવો હેતુ આવ્યો હતો કે, માયાવી હોય જોઈ; ખડખડ ન વાગે વાગે ન લાગે, પતન ન થાય દેહ. ॥ ૨૫ ॥ તેમાંના અસુર ભાસેછે આ, જેમ ફાવે તેમ ફાલે; તેવી જતીના ઉપર એકલું, શીવજનું બાણ ચાલે. ॥ ૨૬ ॥ એવું જાણી ઉભટ આણી, કામ કુંવરે કીધું; માહાદેવજનો મંત્ર ભણીને, એક બાણ તવ લીધું. ॥ ૨૭ ॥ ફેરની પુંદડી ફરીને ફેંક્યું, થયો કારમો કોપ; જે જે જોઈને બાણ અડ્યું તે; રાક્ષસ થયા લોપ. ॥ ૨૮ ॥ નવસેને નેવાણું હણાયા, કુંવર મળીયો માઠો; એક બચી ગયો રાક્ષસ સહુમાં, તે જીવ લેઈને નાઠો. ॥ ૨૯ ॥ જતાં જોયો અભેમન્યુયે, સખજો લીધો સાર; છોને એ જાજી જીવતો જૈ, કેહસે સમાચાર. ॥ ૩૦ ॥ વળણ. રાક્ષસ નાશા આવાયો, હૈડાંબા ભોવન; જગો જગો માવડી, શું કરો સહન.

— ❦ —

કલ્પું ૧૨ મું. રાગ સોહાણીની ચોપાઈ.

આવી અસુરને ગરજના કીધી, સાંભળી બળવંતી બીધી; ઉડી આવી વીથન મન જાણી, શુંછે શુંછે પુછેછે રાણી. ॥ ૧ ॥ જોયું વન સખજતું જ્યારે, બની બાવરી બાળા તે વારે; કોણે કરમ કયું આજ આવું, વધ્યો વહંતી શી રીતે સમાવું. ॥ ૨ ॥ સુણી દહીત કહે આ માડી, બાળી નાંખી બધી વન વાડો; જગી ઉડયા અમ્યો સહુ દાસ, વીમ્ન કરતાનો કીધો તપાસ. ॥ ૩ ॥ કોઈ મન્યુશ જતીનું છે બાળ, આવ્યું રૂજની વન વિકરાળ; પડે એકલો નથી કોઈ સંગ, બોલે નીરભય હીમત અંગ. ॥ ૪ ॥ અમે માંડી તે સાથે લડાઈ, કરી પ્રાણ લેવાની ચડાઈ; પણ પડી નહી કુંવરને વેઠ, એક બાણે પોંહામ્યા સહુ ઠેઠ. ॥ ૫ ॥ આવ્યો એકલો જીવતો માડી, નવ્ય ચાલ્યું તે તુને ઉઠાડી; સુણી દલમાં

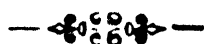
દુલાંણી દારા, રેહેજે ઉભા અનુચર મહારા. ॥ ૬ ॥ કદી ગઈ તે સાતમે
માળ, આવી સુતો જ્યાં પોતાનો બાળ; કોધે ભરી લોચન રક્ત માત;
મારી તનની રૂદ્ધમાં લાત. ॥ ૭ ॥ ઉડ્ય સુત થયો સંતાપ, આઠ્યો બ-
ળીયો કોઈ તારો બાપ; જોને આગ લાગી અતી વન, તોહો દળીદ્રી તું
કરે સહન. ॥ ૮ ॥ માર્યા સહસ્ર શેવક એક પત્રમાં, ધાંણ કહાડ્યો ધુ-
ટયા ખરા બત્રમાં; હજી હાંમ રાખી રહ્યો ઉભો, એનો શો હશે
મનસુખો. ॥ ૯ ॥ એવાં વચન માતનાં સુણી. ઉડ્યો ગટોરગચ માહા-
ખુની; કરી ગરજના કોપે ચડીયો, સાતમે માળથી ભોંય પડીયો. ॥ ૧૦ ॥
દીઠા વીકરાળ વહની વનમાં, લાગી તપત ઘણી તેના તનમાં; ઉડે અ-
મની તણા અંગારા, થાય ભડકા ભારે ભખકારા. ॥ ૧૧ ॥ સળગે વન-
સ્પતી સુસોટ, વળે ધુન્નના ગોટા ગોટ; દેખી દેખીને મ્હા રીસ બ્યાપી,
કોણ આઠ્યો એ હરન્ય પાપી. ॥ ૧૨ ॥ પુછ્યો શેવકને સમાચાર, તેણે
કહ્યો વાત વિસ્તાર; જાણી ખખર ખુનસે ભરાયો, જુધે જવા હેડબાનો
જયો. ॥ ૧૩ ॥ વળણ. ખુનસે ભરાયો ખારીલો, જુધે જવા મન; વહે
વલ્લભ પછી શું થયું; સુણો સ્વોતાજન.

— ❦ —

કડવું ૧૩ મું. રાગ ધનાસરી.

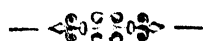
વાયુના નંદનનો એ નંદન, નીકંદન મન ધાર્યું; ઝહેર વધ્યું વીશ
તુલ્ય વપુએ, મ્હા વીમત વીચાર્યું. ॥ ૧ ॥ થયો ઉતાવળો અતી આકળો,
દારણ દલમાં દ્વેશ; માયાવીએ માયા રચવાને, મુસ્તક છોડ્યા કેશ.
॥ ૨ ॥ રીસ કરીને શીશ ધુણાવી, પછાડ્યું પાશાણ માંય; જુજુ જેવડા
શહસ્ર જંતું, ખરી પડ્યા તવ ત્યાંય. ॥ ૩ ॥ પવન પ્રથવી પર્સ થયો કે,
હરન્ય થયા અસુર; સરીરે પોહોળા પુષ્ટ ઘણેરા, લાંબા ત્રી તાડપુર.
॥ ૪ ॥ ધ્રુજવે ધરણ મુકતાં ચરણ, ચાવી કરે ચકચુર; એવા ચોદા ઉ-
તપન કીધા, કોધે ભરેલા કુર. ॥ ૫ ॥ દેખીને આનંદ પામી હેડબા,
હું પણ રૂપે થાણું; બેટા ગટોરગછ તારી સાથે, પુરણ પક્ષે આવું. ॥ ૬ ॥
છે ઘણો સુરો પ્રાક્રમે પુરો, વીધનનો કરનાર; તે વણ રાત્રીયે રણ ન ની-
કળે, આ માહસ કુંવાર. ॥ ૭ ॥ તું બાજજે પણ અળગી ઉભી, કરીશ
તારી રક્ષ; જો તે ભરાવર ધણો હશેતો, મળે ધાલી કર ભક્ષ. ॥ ૮ ॥ સાં-
ભળી સતીનો મુત બોલ્યો, જાણી જનેતાની વાત; પુરશે પુરૂષ પ્રાક્રમ

કરીયે, કામ નહી તારૂ માત. ॥ ૯ ॥ યુધ કરતાં હાર હું પામુ, તો તું આવળે ધાધ; એકલાને હણવો છે તેમાં, શી કરવી સરસાધ. ॥ ૧૦ ॥ એવું કહ્યું તવ બોલી હેડંબા, પધારો મ્હારાબાળ; બે ઘડી રહીને આવીશ જોવા, છે મુને પેટમાં ફાળ. ॥ ૧૧ ॥ વળણ. માયે દીધી આગના, ગોટારગચ બળવાન; વ્યાસ વક્ત્રલ મુખ ઓચરે, સેન્ય કર્યું સાવધાન.



કડવું: ૧૪ મું. રાગ નાટકમાં ચાલો ભૈયો ચાલો. એ રાગ.

ચાલો હૈતો ચાલો જાલો, હાથે હથીઆર; છાકમાં છકેલો કોઈ, બા-
મ બાળનાર. ॥ ૧ ॥ જોર જીલમ વાપરે, શું સર્વનો સરદાર; ફાટેલો તે
કોણછે એ, દહીત મારનાર. ॥ ૨ ॥ બાંધો કેહેડ કશી કશી, ધશી ધ-
શીને; પીટપોટા મારો રીટા, ગશી ગશીને. ॥ ૩ ॥ ઉઠો રૂઠો કુટો લુટો
લાજ તે તણી; શીશ બે ધરાવી આવ્યો, આપણા ભણી. ॥ ૪ ॥ એવું
મુણી સર્વ ઉઠયા, હારવી ન દોડ; હાથમાં આયુધ લેઈ, જય જોડા જોડ.
॥ ૫ ॥ ધમક ધમક ધરણુ ધ્રુજે, ચમક ચમક ચાલ; પરડ પરડ પગલાં
પાડે, સત્રને છે સાલ. ॥ ૬ ॥ ધબડ ધબડ કરે ધમાકા, ફાટયાં રહ્યાં લોચ-
ન; પડધી પગની સાંભળી કાને. કીરટ ધરને તન. ॥ ૭ ॥ ચેતન બનીને
ચાતુર ઉભો, આપ અતી હોંશીઆર; અસુર આવ્યા દોડતા દોડતા,
સાથેછે સરદાર. ॥ ૮ ॥ રથજ દીઠો અભીમન્યુનો, પડી ગયા સુંસોટ;
વચમાં ઘેરીને આગળ પાછળ, ઉભા કરીને કોટ. ॥ ૯ ॥ વળણ. કોટ
કરી ઉભા રહ્યા, દેવા દારૂણ દુખ; કહે વલભ સુત ભીમનો, રહ્યો કુંવર
સનમુખ.



કડવું: ૧૫ મું. રાગ સાખી.

કુંવર સામો માયાવી ઉભો, ગોટારગચ બળવાન; સંઘળી દીશા દ્ર-
ષ્ટી કરીને, જોઈ લીધું અભેમાન. ॥ ૧ ॥ ત્રીતાડ ઉચા સરવ દીકા,
એક મનુશ આકાર; કુંવરે જણ્યું સર્વ તણો છે, સનમુખ તે સરદાર.
॥ ૨ ॥ એવું જણી અભેમાન બોલ્યો, કોણછો શા મનમુખા; ભુપતી
જણી મુજ સામી શી, અરજ કરવા ઉભા. ॥ ૩ ॥ સાંભળી સુત એડ-
બાનો બોલ્યો, બકે શું વણ વીચાર્યું; મ્હોત ભમેછે તારે માંથે; મત્યુ થ-

શે અણુધાર્યું. ॥ ૪ ॥ કોની નાત ને કોણ જાત તું, કેઇ દીશા ધર મામ; કોના કુળનો કુંવર છે તું, તાત તણુ શું નામ. ॥ ૫ ॥ અભીમન્યુ કહે શુ પુછેછે, માડીને મુજ વાત; તાહ્યરી ગ્દાતી ને જાતી શી છે, કોણુ છે તારો તાત. ॥ ૬ ॥ મુમત લેતા નામ ન દેતા, વીખાણે આપ વડાઇ; જો તાતજી તણાં નામ કહેતો, થાય નહી લડાઇ. ॥ ૭ ॥ પણુ જીવાનીયા છે બાળ ચેષ્ટા, હુંપદ બહુ મન આણે; શીઆળ સેમમાં કુતરૂ ગામમાં; તે-વી રીતે મત તાણે. ॥ ૮ ॥ ગોટારગચ કહે સુણુ છોરા, વાંકાં વઢેછે વચ-ન; શાથી તું આવ્યો આ ભોમીમાં, લગાડયું મ્હારૂ વન. ॥ ૯ ॥ અભી-મન્યુ કહે ભુપતી હું છું, સકળ છે ભોમ મ્હારી; કેટલાં વર્સથી હાંધ વ-સ્યો તું, વાત ખરી કહે તારી. ॥ ૧૦ ॥ સાચે સાચું કહેજે નહીતો, ઉપજશે દુખ આડુ; વણુ રજયે વરયોછે વનમાં, લાવ્ય ભોમીતું ભાડુ. ॥ ૧૧ ॥ ભાડા વીના રહેવા નવ દીજે, લીજે ધન માલ લુટી; પાય ન પડેને બાકરી બાંધે, આયુશ દોરી ખુટી. ॥ ૧૨ ॥ વચન સુણી ખડખડ હશ્યો, હેડંખાનો તન; જીઓ દહીતો ભાડુ આ માગે, ભાડે હું વસ્યો વન. ॥ ૧૩ ॥ શું છાકમાં છક્યું છે છોકરૂ, જેમ ફાવે તેમ બોલે; દેવ ધરાધરી ડરે મ્હારાથી, નગણુ તરણુ તોલે. ॥ ૧૪ ॥ સાંભળરે રથના બેસ-નારા, નથી તુ મુજ સમાન; શેશની સામુ અજાણીયું જેમ, સીંગની સામુ સ્વાન. ॥ ૧૫ ॥ સાગર આગળ ખાખડુ જેવું, કનક કને કથીર; તે પર-માણે તુ મુજ સામે, શું રહ્યો રાખી ધીર. ॥ ૧૬ ॥ તેવું સાંભળી કુંવર બોલ્યો, પારથનો સંતાન; કીંમત નથી તુજને મ્હારી, ન થૈશ હીંમત વાન. ॥ ૧૭ ॥ અનેક તમે એકલો હું છું, પણુ જોજો હાથ મારા; માહ્યરી આગળ કેવા તમેછો, એક ચંદ્ર બહુ તારા. ॥ ૧૮ ॥ સુર્યના સામા દીપક કોટી, ગંગ ધારાકને છાંટા; તેવા તમેછો કેવા જેવા, ભાલાની આગળ કાંટા. ॥ ૧૯ ॥ વળણુ ॥ એમ વચન અભેમાનનાં, સાંભળી કોપ્યો અપાર; કહે વજ્રલ તવ બોલીયો, ભીમ તણુ કુંવાર. ॥ ૨૦ ॥

— ❦ —

કડવું: ૧૬ રાગચોપાઈ.

બોલ્યો ગોટારમછ મુખ એમ, સહુ જોઈ રહ્યાછો કેમ; મારો ઠેર કરો કેહેર ઝાળે, બહુ બોલીને સુંજય સાળે. ॥ ૧ ॥ બાગમાં આગમુકી અપાર, મારો માકામન મેલીને માર; ચુથો ચામડીને હાડ ભંગ, એનું આખું રહે નહી

અંગ. ૥ ૨ ૥ કોપ્યાખાળેન આપસંગ, વાળોરોસણ રીસનેરંગ; એવું કેહેતાં
 માં કોપ્યાઅસુર, રાતા તાતા થયા ભરપુર. ૥ ૩ ૥ ફેકે ફાંસડા વાંસડા કાહાડી,
 મારે પાશાણુ જંગલ ઝાડી; મહાં અભિમાને અથીયાર, લેખ બાણુ દેવા
 માંડ્યો માર. ૥ ૪ ૥ તવ વરકોદરનો તન, કરી ગરજના ગયો ગગન; જઈ
 વનમાં પેદ પાછો આવે, ઝાડ પહાડ ને તાડજ લાવે. ૥ ૫ ૥ નાંખે અંત્રીક્ષથી
 ધરી સુર, ચેતો કુંવર કરે અકચુર; કરે કડકા આવી અંગ વાગે, પણુ બા-
 ણુથી પરવત ભાંગે. ૥ ૬ ૥ ઝાડ તાડકરે છે છેદન, પાછો પડતો નથી અભિ-
 મન; અંમ લડતાં બે વડતા શું કીધું, મંત્ર ભણી શંભુ બાણુ લીધું. ૥ ૭ ૥
 ફરી પુંદરી ફેક્યું જ્યારે, શદ્ધ અઢીત થયા લોપ ત્યારે; દેખી વનવાશી
 કોધે ભરીયો; માયાવીનર નીચે ઉતરીયો. ૥ ૮ ૥ એણે પછાડ્યું શીશ
 વીસવાર, કર્યા અસુર વીસ હજાર; ટોળે ટોળાં ને ફોટેલા ટોળા, ફેકે ફરશી
 ને ગોફણુ ગોળા. ૥ ૯ ૥ ઢેપાં ઢેખાળા ધારીને મારે, પાપી પ્રચંડ પોકપોકારે;
 હઢીતન સોંપી ગયો ગગન, રહ્યા અંત્રીક્ષ હેડખાતન. ૥ ૧૦ ૥ કરે ઉચે રહી
 અતી જોર, ભડો હાથ આઠ્યો છે ચોર; અંમ કર્યા કરે ખડોર, આગમુકી
 એ હરામખોર. ૥ ૧૧ ૥ કરે કુંવરને કુર કુષ્ટી, પડે પાશાણુ ની મ્હા વ્ર-
 ષ્ટી; ખસે ખેડાડુ જળવે અંગ, તોહચે ગાત્ર ઘણુ થાય ભંગ. ૥ ૧૨ ૥
 ફ્રજ્યા થરથર કુંવરના ચરણ, જાંણ્યું નીસચે આઠ્યુ આજ મરણ; નહી
 છવીચે જીવડો જશે, મ્હાડ ચામરણમાં ચુંથારો. ૥ ૧૩ ૥ નીસચે મર-
 વું તો રડવું શામોટે, બહુ બાણુ છોડ્યાં સુંસવાટે; એક લીધું મોહાસ્તર
 ભણી, નાંખ્યું ગગન જાણીને ધણી. ૥ ૧૪ ૥ ભોકાયું ભીમ સુતને જ-
 ધ, પેઠુ પુરણુ રૂઢીયા મહી; તવ માણુ પ્રમાન્ડે ચડીયો; નવ જોજન જૈ
 દુર પડીયો. ૥ ૧૫ ૥ રહી નહી એને સુધ્ય સાન, પડ્યો ભોમીમાં થૈ બે-
 ભાન; પછી કુંવરે શું કામ કીધું, શીવ મંત્ર ભણી બાણુ લીધું. ૥ ૧૬ ૥
 નાંખ્યું બહુ બળથી કરી કોપ, થયા અસુર સઘળા લોપ; ઉભો એવે
 થઈ ધઢી ચાર, વળી મુરછા ભીમ કુંમાર. ૥ ૧૭ ૥ ઉઠ્યો રૂઠ્યો ભરા-
 યો ટેક, કીધા અસુર હજાર એક; ચાલો શેવક સુરપણુ કરીયે, પ્રાણુ
 સત્ર તાળો પરહરીયે. ૥ ૧૮ ૥ લેખ ટોળુને આઠ્યો બળીયો, દેખી દુરા-
 મન બહુ કળકળીયો; કરો બળ હોનાર હોય, ઝાડ પાહાડ નમારશો કો-
 ય. ૥ ૧૯ ૥ મારો ઝપાટો જણાવો જોર, કરો ધુળે અંધાર ધોર; નાંખો
 રેણુ થશે અંધકાર. તેણે મભરાવી દેવો કુંમાર. ૥ ૨૦ ૥ વળણુ ૥ મભ-
 રાવો એ છોકરું, ઉઘાળી ભુ ભાગ; નેત્રન સુજે એટલે, ફાવે મ્હારો લાગ.

કડવું ૧૭ મું. રાગ છકારી ધ્રુમાસ.

આગના આપી અસુર જવને, ખુખાર્યા રાક્ષસ લોકજ; ધણાક ગા-
જ વડવા ખ્હાજ્યા, પાડતા પોકા પોકજ. ॥ ૧ ॥ ઉકળે ઉછળે કળ
કળે કારમા, મારોમારો મુખ ભાખેજ; ખોળે ખોળે ધુળ લેઇને, કુંવર ઉપર
નાંખેજ. ॥ ૨ ॥ લોચન મીચી નજર નીચી, રાખીને રહેણુ ઉછાળેજ;
વાંકાં વળીને દાટજ વાળે, આડુ અવળુ નવ ભાળેજ. ॥ ૩ ॥ થેકડા
ભરતા હોકારા કરતા, જખર જણવે જોરજ; કાંકરા કુંકરી જીણી રજોટી,
ઉડી થયું ધમધોરજ. ॥ ૪ ॥ કરી ગરજના ગમન ચડીયો, હેડખાનો ખા-
ળજ; અંત્રીક્ષ રહીને ચરચા જોતો, વ્યાકુળ થઇ વીકરાળજ. ॥ ૫ ॥
અભીમન્યુ અકળાયો રૂંધાયો, ચરણ થરથર ધ્રજેજ; રજોટી ભરાઇ
નાશીકામાં, નેત્ર વડે નવ સુજેજ. ॥ ૬ ॥ સ્વાસ લેવાય નહીને નમુકા-
ય, રાક્ષસ રેંછુરોળેજ; રજતજ કાંકરી ઉડતી આવે, ઉભો ઉભો ચક્ષ
ચોળે. ॥ ૭ ॥ વસ્ત્ર વપુ સહુ ધુળે ભરાણુ, મુખ મતીકા પુરાણીજ;
વડવાનું મેલ્યું વેગળુ ને, પટકુળ હોડયું તાણીજ. ॥ ૮ ॥ તવ ખખર
પડી ગટોરગછને, પુરણ ઉંચો ચડીયોજ; સમળી શમ ત્યાં ઝડપ મારી,
આવીને રથમાં પડીયો. ॥ ૯ ॥ કુંવર ઉપર ક્રોધ કરીને, કીધો મુઠ્ઠી
મારજ; ગાભરો કીધો ગટોરગચે, છીનવી લીધાં અથીઆરજ. ॥ ૧૦ ॥
અભીમન્યુને ફાળ પડીને, પટકુળ અંતથી કાહાડયુંજ; મરણું આદ્યું
મન થકીને, હસ્ત થકી યુદ્ધ માંડયુંજ. ॥ ૧૧ ॥ બે બળીયા ત્યાં ગા-
જ્યા ખ્હાજ્યા, ખળથી ખાથો ખાથજ; કુસ્તાઈ લાગી સુસ્તાઈ ભાગી,
ભુએ અસુરનો સાથજ. ॥ ૧૨ ॥ લડતા કનડતા રથેથી પડીયા, પૃથ્વી-
પર પરચંડજ; માયાવી દાવ જોઈ દાવ કરે છે, રાક્ષસે કીધુ કુલંડજ.
॥ ૧૩ ॥ ગટોરગચની પક્ષ કરીને, મારે કુંવરને મારજ; બીજયે રથ બ-
ધો ભાગી નાંખ્યો, માર્યા ઘોડા ચારજ. ॥ ૧૪ ॥ બળીએ બળીયા ખા-
જ્યા કરેછે, એકએકને દે ધીકજ; છાતીના ખંધનો સમધ તુટે, કળચડી
આવે હીકજ. ॥ ૧૫ ॥ કરણ પકડી નાશીકા ભાગે, દેછે દીચણની ઠેસ-
જ; ઘોલ થપડને ઝડદા પાદ, મારે ને બાલે કેશજ. ॥ ૧૬ ॥ કોણીયે
કોણી દે કુંખ ચોંટી, લડાવે શીશે શીશજ; પડતા હેઠા થાયછે બેડા, નાંખે
ચીસે ચીસજ. ॥ ૧૭ ॥ એવામાં માયાવી દાવ જોઈને, બેસી ગયોછે
ધરણજ; મ્હાકોધ ભરીયો અભીમન્યુનો, ચપશી ઝાડ્યો ચરણજ. ॥ ૧૮ ॥

ઉચ્ચકી ઉભો થયોછે સુખે, હીસોળી નાંખ્યો હેઠોછ; પડ્યો ચતાપાટ
તેની રૂદેપર, ગટારમઝ ચડી બેઠોછ. ॥ ૧૯ ॥ કુંવર નીચે તરફડેછે,
દ્વેશ માયાવી ધારેછ; અભીમન્યુના મુખમાં રેહેછુ, ભરીને ગડદા મારે-
છ. ॥ ૨૦ ॥ દંત પીશીને બહુ ચપશીને, ગળામાં દીધા નખછ; નસો
નાડી ત્યાં તણાઈ સુતની, ઉંચાં ચડીયાં ચખછ. ॥ ૨૧ ॥ મોટેથી નીક-
ળ્યા ફીણ ફીસોટા, કારમુ થયુ કુભાન્ડછ; સુધ ગઈને સ્વાસ થયો બંધ,
પ્રાણ ચડ્યો ધ્રંમાન્ડછ. ॥ ૨૨ ॥ અંતરયામી વીસ્વતા સ્વામી, બણી
હરીથે વાતછ; બણ્યું ભાણેજે ભોમી પડીયો, થશે એની દેહ ધાતછ.
॥ ૨૩ ॥ જેએ મરશે તો ધાર્યું ફરસે, ફરશે હરણ નહી કાયછ; માફ બો-
લ્યું રહેશે મહારા મુખમાં, હળધારીનું કર્યું હોયછ. ॥ ૨૪ ॥ એવુંજ બ-
ણી પુરશ પુગણી, ચાતુર કેમ જય ચુકીછ; ગટારગચના ગટમાં ગોર્વી-
દે, દુદ્યાને દીનતા મુકીછ. ॥ ૨૫ ॥ તવ કેમળ રહે ગટારગચનું, થઈ
ગયું સુભ સાફછ; અરેરે જીવ નીકળી ગયો, હવે એને શીદ માફછ.
॥ ૨૬ ॥ વળણ. એમ કહી ઉભો થયો, ચાલો દહાતો બાગ; વઢે વજ્રલ
સહુ સંચર્યા, હોલવવાને આગ.

— ❦ —

કડવું ૧૮ મું. રાગ ચોપાઈ.

ચાલ્યા આગ હોલવવા અસુર, દોડ્યા દડખડ દોરે પુર; પણ વડતાં
થઈ જે વારે, ઘેર હેડંબી કીધો વીચાર, ॥ ૧ ॥ પુત્ર પરવયો દુશ્મન
પાસ, થઈ વાર પડ્યો મન ત્રાસ; હજી આવ્યો નહી સુત બળીયો, સામો
સત્ર માંથાનો મળીયો. ॥ ૨ ॥ રખે કુંવરને કાંઈ થાય; મહાર જીવત-
ર છુટી જાય; માટે ધાતું લડાઈમાં લક્ષ, પરવડ હું પુત્રની પક્ષ. ॥ ૩ ॥
એવું ધારીને નીકળી નાર, આવી સોમણ ધામની બહાર; હતી સુક્ષ્મ
શાના અનુપ, એણે ધર્યું માયાવી રૂપ. ॥ ૪ ॥ રણ વઢવા જવાની રચી,
સાત તાડવા બની ઉંચી; ત્રણ તાડ લાંબા બેઉ ચરણ, ચાર તાડ લાંબુ
દેહ વરણ. ॥ ૫ ॥ શીશ દુંગર સમ કેશ કેવા, લાંબા બડા મહોટા વાંસ
જેવા; નવગજ નાશીકા ધ્વીગાળા, સ્વાસ શાર મહોટાં ધંનાળા. ॥ ૬ ॥
નમ્રદ્વાર સરીખુ વઢન, મહોટાં સરોવર સરખાં લોચન; બહાંમ દંતુ વજૂ
તોડે તેવા; બેઉ કરણ સાગર નાભ જેવા. ॥ ૭ ॥ એવો કારમો વેશ ધ-
રીને, ચાલી પુત્રની પક્ષ કરીને; દોડી પુત્રની પક્ષે આવે, ખતાં લોહ ત-

ણા ચણા ચાવે. ॥ ૮ ॥ દહીત ટોણું છતાં આંબું જેવે, દીડી માતા ગ-
ટારમયં તેવે; કીધો જનુની જણી જુહાર, શીઠ સધારો માત આવાર.
॥ ૯ ॥ તવ હેડંબા કહે એ બાળ, લાગીવાર મને પડીશાળ; જણ્યુ કરી-
આતું શત્રુનુભક્ષ, આવતીતી હું તારો પક્ષ. ॥ ૧૦ ॥ ભડે સાંમે મળ્યો-
તું કુવાર, બેટા કડો યુધના સમાચાર; હતો સત્રુ કેવડો કેવો, સુત કહે
માતા મ્હારા જેવો. ॥ ૧૧ ॥ પણ ઘણો હતો બળવાન, કોઈ મોહોટા ત-
ણો સંતાન; બળવંત એ બાણાવળી, માર્યેન મુઓ છે તર્યોછળી. ॥ ૧૨ ॥
કહે હેડંબા હરાવ્યો હોટે, બેટા કોણુ તે કુંવરની જોડે; બોલ્યો ગટોડગ-
ચ માત મ્હારી, નથી જોડે કોઈ નરનારી. ॥ ૧૩ ॥ આંબો એકડો રથ
માં બેસી, પડ્યો રૂજની રણમાં પેશી; આણ્યો કાળ મેંકારજ કીધુ, એ-
નું સખ રણમાં રહેવા દીધું. ॥ ૧૪ ॥ સુણી બોલી હેડંબા એમ, છે તે છોકરું
જેવાનો પ્રેમ; તેને જેવાને જલ્લું તન, તમે હોલવો આપણુ વન.
॥ ૧૫ ॥ આપી આગના સુતને જ્યારે, ચાડ્યા સરવ સુરા બાગ ત્યારે;
કરે વહની સમાવા ઉપાય, પણે એડંબા ચાલી જાય. ॥ ૧૬ ॥ પડી સુભ-
દ્રા મુરછામાં, થઈ બેઠી વળી મુરછાય; આવી સુધ્ધીને આંબું ભાન, ગ-
યો રથ સૈત ક્યાં સંતાન. ॥ ૧૭ ॥ વળણુ ॥ ક્યાં ગયો સંતાન મ્હારો,
એમ કરે પોકાર; વ્યાસ વડલલ વાણી વઢે, ભાસે વન ભયંકાર.

— ❦ —

કડવું ૧૯ મું. રાગ કાફી.

બેડ્યા વૈશમ પાયે વચન, સુણ પરીક્ષત કેરા તન; એતો પુત્રને પોકા-
ર કરતી, વન વીશે આંસુડાં ભરતી. ॥ ૧ ॥ પુત્ર પુત્ર હો પુત્ર પોકારે,
કોઈ ન બોલ્યું ગભરાઈ ત્યારે; અરેરે કેમ થયું એ બાળ, લાગી સોધવા
વન વીકારાળ. ॥ ૨ ॥ મારે ફાંફાં અંધારે ફરતી, ત્રાહ્ય ત્રાહ્ય તે મુખ આ-
ચરતી; દીઠો રથરણમાં ભાગેલો, જડ્યો સોધતાં પુત્ર પડેલો. ॥ ૩ ॥ જોયું
સખ સુતનું જેવારે, બેઠી મળગળી ભોમોમાં ત્યારે; હોશ કોશ મયા એ-
ના ઉડી, દારા દુખ દરીયામાં ખુડી. ॥ ૪ ॥ અરેરે દૈવડા આ થું થયું,
મારું નીરધનનું ધન ગયું; પુટ્યું કરમ મ્હારું કઠોરું, ખોઈ બેઠી એ-
કનું એક છોડું. ॥ ૫ ॥ દૈવ દાહડો થયો મ્હારો વાકો, પડ્યું દુખ
રહો નહીં આંકો; પુત્ર પુત્ર પોકારજ દીધો, સુત સુતેલો ઉછંગ લો-

ધો ॥ ૬ ॥ બોલો બોલો કહીને બોલાવે; મુખઝાલીને માત હલાવે,
 ઉંચો કરી કરીને જોતી, ફાટે રૂદીયા તેવું રોતી. ॥ ૭ ॥ આંત્રે લોચન
 હાંસુ ચોધાર, કુટે શીશને છાતી અપાર; નવેગ્રહો વાંકા થઇ પડીયા,
 કેમ કોટારાં કર્મ નીવડીયા. ॥ ૮ ॥ અયું ધરખાર ધનમાલ રાજ, ગયો ટે-
 ક તોરોને લાજ; પડી પરધેર પેટડું ભરતાં, તોલે ફળ મળયાં અતી ન-
 રતાં. ॥ ૯ ॥ સ્વામી મુકીને વન પડ્યો હુતો; લાવી રણમાં મુકી સુત-
 સુતો; એમ વલવલે અત્યું આદરે, રડે રણમાં રામા જીણે સ્વરે. ॥ ૧૦ ॥
 આવી હેડંબા જોવા સંતાન, તેણે રૂદન સાંભળીયું કાન; અહો કોઇ કામા
 કરે રૂદન, મને કહ્યુંતું મ્હારે તન. ॥ ૧૧ ॥ નથી સુત સંગકો નર નાર, ત્યારે
 આકોણ કરે પોકાર; કોઇ છે અખળાની જતી, રડે જેમ છળી જય છાતી.
 ॥ ૧૨ ॥ સુતસાથે શીસઆઇ એની, થાય સ્ત્રી માતકે થાય બેહેતી; હાલ
 જોવાને જવું હું પાસ, નહી બોલે પછાંપામી ત્રાસ. ॥ ૧૩ ॥ માટે હાલ
 હાંઈ ઉભી રહેવું, એનું સગપણ સાંભળી લેવું; એવું જણી સુક્ષ્મ દેહ
 ધરી, બેડી વક્ષ મક્ષ સુંદરી. ॥ ૧૪ ॥ દીધું ધ્યાન ત્યાં કાનજ માંડ્યા,
 સુણે છબીલી ઉતપાત છાંડ્યા; રડે સુભદ્રા શીશ કર ધરી, પાડુ પીંડ
 મ્હારો કાંક કરી. ॥ ૧૫ ॥ વલણ ॥ એમ અતી આકંઠ કરે સુત ગ્રહી, બે
 હાથ; કહે વક્ષ ભ સંભારતી. સાસરીયાનો સાથ.

— ❦ —

કડવં. ૨૦ મું ॥ ઓખારણમાં. ગણપત બોલો હો બાળા. એરાગ.

મારા લાડકવાયા તન, અભેમાન બોલોનેરે, તારી માતા હું કર
 રૂદન. અભેમાન બોલોનેરે. ॥ ૧ ॥ જરા જુઓને આંખ ઉઘાડી. અભે.
 તેંતો રજળાવી રણમાં માડી. અભે. ॥ ૨ ॥ કીયા સતુએ કીધાઆ કેર.
 અભે. હોય સંગ સગુતો લે બેર, અભે. ॥ ૩ ॥ બેટા જનમનો તુ રોશી.
 અભે. નથી વડીઆઇ કુન્તા ડોશી. અભે. ॥ ૪ ॥ સુણી હેડંબાને
 આંખ્યાં હાંસુ. અભે. કુન્તા નામેછે મ્હારી સાસુ. અભે. ॥ ૫ ॥ બેટા
 તુજને નડ્યું મ્હારું કરમ. અભે. નથી વડીલ કાકો તારો ધરમ. અભે.
 ॥ ૬ ॥ હેડંબાને સગપણ લાસ્યું ઠેઠ. અભે. રાજ ધરમતો મ્હારો જેઠ.
 અભે. ॥ ૭ ॥ બેટા ન રહો કુશળ ખેમ. અભે. નથી કાકો ભીડ ભંજન
 ભેમ. અભે. ॥ ૮ ॥ સુણી ત્રાસ હેડંબા પામી. અભે. કહ્યો ભીમ તેતો
 મ્હારો સ્વામી. અભે. ॥ ૯ ॥ બોલો બોલો બેટા અભેમુન અભે. નથી

તાત તાહારો અરભુન. અમે ॥ ૧૦ ॥ આઠયો ઉમંગે આયુધ ખોશી.
અમે. નથી કાકો તો શેદેવ જોશી. અમે. ॥ ૧૧ ॥ હોય તો તે ફકાવું
ધુંજ. અમે. નથી નાંહાનો કાકો નીકુળ. અમે. ॥ ૧૨ ॥ હેડંબાએ સ-
ગાઈ સત્ય જણી. અમે. આતો દેરાણી ને હું જોડાણી. અમે. ॥ ૧૩ ॥
વળણ. એમ સમપણ સત્ય જણીયું, તવ મન પ્રગટયો શોક; કહે વ-
લ્લભ તે માનુની મુકી મોટી પોક.

— ❦ ❦ ❦ —

કડવું ૨૧ મું. રાગ સાખી.

પોકજ મુકી કારમીને, આવી કુંવરની પાસ; તે દેખી સુભદ્રા કુલ, પ-
ડીયો મનમાં ત્રાસ. ॥ ૧ ॥ અરેરે આ અધાર રણમાં, અખળા જતે કેવી;
ભુત પીસાય કે ડાકેણ સાકેણ, વંતરી કે વન દેવી. ॥ ૨ ॥ ચુડેલ ઝાંપડી
કે મેલડી છે, શીકાતરી કે માણી; એમ અતી મન તરંગ ઉડયા, ગોરી
ધણી ગભરાણી ॥ ૩ ॥ એટલે આવી બોલી હેડંબા, ખાઈતમે દેરાંણી;
હું ભીમશેનનો ભામનીછુ, તમ તણી જોડાણી. ॥ ૪ ॥ જરા ન ખીશા
જરા ન ડરશો, ધારણ રાખજો મન; આ સુત સાથે ભુજ કર્યું છે, મટોડગછ
મુજ તનં. ॥ ૫ ॥ ભાઈએ ભાઈ લડયા અજણે, નથી લડ્યું અન્ય કોય.
એવું સાંભળી સુભદ્રાના, મનમાં ધારણ હોય. ॥ ૬ ॥ પછી હેડંબાએ પુત્ર
લીધો, પોતાને ઉછંગ; હવે જીવીને શું કરું હું, પાડુ મહારું અંગ. ॥ ૭ ॥
પેહલી ન જણી મેહતો દેરાણી, વાજણી કીધી કુખ; અરભુન દીયર ડા-
હો મહારો, શું દેખાડીશ મુખ. ॥ ૮ ॥ કાળાટીત્રી મહારે કપાળ ચોટો,
બેઠુ લાંઘન મહોટું; કેહશે કે પીતરાઈપણ જણાવ્યું, ખરે ખરૂં થયું
ખોટું. ॥ ૯ ॥ એમ કરીને રડવા લાગી, પોક મુકે બે ભાન; મટોડગછ
ખામ હોલવેછે, તેણે સાંભળ્યું કાન. ॥ ૧૦ ॥ સાંભળો દહીતો સાંભળો
દહીતો, માત મહારી પોકારે; સૌવીશા પેલો જીવતો થયો, મહારી જનુ-
નીને મારે. ॥ ૧૧ ॥ શું જુઓછો જૈઅં ઝપાટે, સપાટે સુસોટ; એમ
કહ્યું કે અસુર સરવે, દરબડ મુકી દોટ. ॥ ૧૨ ॥ લગભગ આઠયા દોડતા
છે, લડતના મનસુખા; જનેતા જ્યાં રૂઢન કરે ત્યાં, ઘેરો ધાલીને ઉભા.
॥ ૧૩ ॥ સુંછે સુંછે પુત્રજ પુછે, કેમ આ છેકરું બાલ્યું; હેડંબા કહે
અણસમજણના, ઉધમાતમાં ધર બાલ્યું. ॥ ૧૪ ॥ એકાએક શું વગર
બોલે, આરજ્યો સંમરામ; સામાસામી શું પુછ્યું નહી હોય, ધરમામ

આપનું નામ. ॥ ૧૫ ॥ ગોટાડગછ કહે મુજ માતા, તે વાત ક્યાં તું પુછે; હળીમળી સુત ઉછંગ લીધો, તે તણુ કારણુ શું છે. ॥ ૧૬ ॥ સુતના બાયક સાંભળીને, વહીયાં મા વચન; મરણ પામ્યો બંધવ તારો, અર-જુનજનો તન. ॥ ૧૭ ॥ એવું સાંભળી પડ્યો ચરોટો, અરેરે શ્રીરણુછો-ડ; ત્રીસોકમાં હાલો ભાઈ ન મળે, ભાગી ગઈ મહારી જોડ. ॥ ૧૮ ॥ અ-રેરે ભાઈ બેહક બેસાડ્યો, કહી ઢળી પડ્યો ધરણુ; હવે જીવીને શું ક-ઈં હું, આશુ માઈં મરણુ. ॥ ૧૯ ॥ વળણુ. ॥ મરણુ આંખું માલરૂં, જ-વ્યામાં સો સાર; કહે વલ્લભ રૂવે ધણો, ભીમ તણો કુંભાર.

— ❦ ❦ ❦ —

કડવું ૨૨ મું. રાગ લક્ષીતની છાંયા.

અરર બંધવા, આમ શું કર્યું, ધરણુ પ્હોડતાં, દોલ ના ડ્યું; વિરરી-સાળવા, રીસ શું ચડી, પ્રથમ હાવિરે, વાત ના જડી. ॥ ૨ ॥ મરણુ શું પડ્યો, પુર્ણ પીડનો, સુરપણે ધણો, ભાઈ ભીડનો. ॥ ૩ ॥ ખખર હોતતો, આમ ના બને, ઇકલડો કર્યો, બંધવા મને. ॥ ૪ ॥ રઝળતો થયો, વીર તાલરો, અમુદ્ય ભાગિયો; ભુજ માલરો. ॥ ૫ ॥ નજરથી તને, જોઈ ન સખુ, વગર ઓથનો, ક્યાં જઈ ટકું. ॥ ૬ ॥ હથળ થૈ ગયો, તુજ દુખડે, ફરિશ તું વિના, રંક મુખડે. ॥ ૭ ॥ બળ ન દાખુરે, સંગ કોઈને, દિવશ માહરા, કાડું રોઈને. ॥ ૮ ॥ મુખજ દેખુરે, ક્યાંથિ તું તણું, જનમમાં નતું, દુખ આ ક્ષણું. ॥ ૯ ॥ વળણુ. ॥ એમ ગોટાડગછ વલવલે, વાગ્યો પે-હેલો ધાવ; કહે વલ્લભ દુખ દુલીયો, કીધો મરવા ભાવ.

— ❦ ❦ ❦ —

કડવું ૨૩ મું. રાગ સવૈયો.

ગોટાડગચે આદર્યું મરવું, હેડંબા વહી વચન; શો માલ છે સુત એ-મ કર્યામાં, ઓરે મહારા તન. ॥ ૧ ॥ જાત તારો નથી મરણુ પામ્યો, છે હજી જાંબાંડે પ્રાણુ; વધ્યો ને પુન્યે જીવતો થાયે, નીરચે છે નીરમાણુ. ॥ ૨ ॥ કલેશ મુકીને કુંવર મહારા, આપણા ધામમાં જવો; ચરણામ્રતી અમ્મર કુપોછે, સાતમે માળથી લાવો. ॥ ૩ ॥ સુધી ગોટાડગચ સંચર્યો તે, આળ્યો પોતાને ધામ; કુપો લાળ્યો બહેલો આળ્યો, પ્રભુ કરે વીરા-

મ. ॥ ૪ ॥ તેમાંથી અમ્મર હાથમાં લીધું, હેડંબા હેત આણી; બીજી લી-
ધું ગોડાગચે, ત્રીજી સુભદ્રા રાણી. ॥ ૫ ॥ સુભદ્રા કહે આવજે આડે,
ધરમ જેડનું પુન્ય; મરણ પામેલો બેઠો થાજે, કુંવર અભેમન્ય. ॥ ૬ ॥
ગોડાગચ કહે પરમેશ્વર, દુખડું મ્હારું સમાજે; આડે આવજે સત્ય કું-
ન્તાનું, બંધવ બેઠો થાજે. ॥ ૭ ॥ હેડંબા કહે અરન્યમાં હું, ન્હાંનેથી
મ્હોટો થઈ; ભીમ વીના અવરના સામું, જે મેં જોયું હોય નહી. ॥ ૮ ॥
પતીવ્રતા વ્રત પાળ્યું હોયતો, તે પુન્ય આવજે આડે; સુત પડેલો બેઠો
થાજે, કહી મુખમાં જળ પાડે. ॥ ૯ ॥ ત્રૈલે મળી મુખમાં જળ મેલ્યું,
પુન્ય તણું જે વાર; પ્રાણ ભ્રમંડે ચડી ગયેલો, ઉતરીયો તે વાર. ॥ ૧૦ ॥
નસેનસોમાં પ્રાણ પસરીયો, સુદ્ધી આવી તવ રૂઝ્યો; મારમાર કરતો ક્રોધ
ભરેલો, અભીમન્યું ત્યાં ઉઠ્યો. ॥ ૧૧ ॥ ક્યાં ગયો સત્રુ ક્યાં ગયો સત્ર,
હજાહજા વ્યાપી રીસ; ગોટારગચે અભીમન્યુના, ચરણમાં ધર્યું શીશ.
॥ ૧૨ ॥ સુભદ્રા કહે કુંવર મ્હારા, કોને શત્રુ કહે છે; શો સગોથાય તા-
હરો જે, ચરણ કોણ નમે છે. ॥ ૧૩ ॥ ઘરમાં ને ઘરમાં વઢી મુઆ, ન-
થી દુસમનદાઈ; ભીમ કાકાનો સુત ગોડાગચ, વડીલ તારોભાઈ. ॥ ૧૪ ॥
તે સુણતામાં અતી હેત આવ્યું, મુમત મોઝા વળીયા; ઉઠાડ્યો ભાઈ
ભુજ ભરી, અન્યો અન્યે મળીયા. ॥ ૧૫ ॥ આંગળી ઝાલી નીકળ્યાચા-
લી, ધામ ભણી મુખ જણી; તે બેઉ પુઠે હાથ ગ્રહીને, જય જેઠાણી દે-
રાણી. ॥ ૧૬ ॥ મેહેલમાં આવ્યાં સ્નાન કરાવ્યાં, ભોજન ભેળાં કીધાં; દે-
રાણી જેઠાણીને બે બંધુ, પાન સોપારી લીધાં. ॥ ૧૭ ॥ સામાસામી બે
હીંદોળા ખાટ્યો, તેમાં કર્યાં આસન; એક બાજુ સુભદ્રા બીરાજ; સાથે
અભેમાન તન. ॥ ૧૮ ॥ એક હીંદોળે બેઠી હેડંબા, સુત પોતાનો સાથ;
તે બેઉ લાગ્યાં પુછવા, સુભદ્રાને સરવ વાત. ॥ ૧૯ ॥ હેડંબા કહે ઓરે
દેરાણી, શું કરે છે સહુ ઘેર; પાંડવ હૈથી પરવર્યા તે, પછી થઈ શી પેર.
॥ ૨૦ ॥ સુભદ્રા કહે સુણો જેઠાણી, કહું કહેલી વાત; તમારે ધામેથી ફ-
રતા ફરતા, ગયા જે પાંચે જાત. ॥ ૨૧ ॥ પંચાળદેશમાં પંચાળી નારી,
પરણ્યા પાંચે વીર; ઘેરજઈને રાજ્ય કીધું, ધર્મ ધીરીધર ધીર. ॥ ૨૨ ॥
પછી નર દીયર તમારા, આવ્યા એ દ્વારામતી; હરણ કીધું માણસને, લ-
ગ્ન થયું ત્યાં વ્રતી. ॥ ૨૩ ॥ જન્મ થયો અભીમન્યુનો, કેહેવાઈ લીલા-
દહેર; પાંડુ રાજને સગતી દેવા, યગ્ન કર્યા આપ ઘેર. ॥ ૨૪ ॥ એકારો
કર્યા ફરેવ સાથે, કહેવાયા વીરવમાં દીવા; તે યગ્નમાં અભેમન્યુનો, બ-

જાહેવે કીધો વીવા. ॥ ૨૫ ॥ તે પછી વાકા દાહાડા આગ્યા, કૌરવે કપટ
 કીધું; દુત રમાડી પાંડવ કેરું, રાજ્યાસન લે લીધું. ॥ ૨૬ ॥ ધ્રુપતી સ-
 તી દુતમાં હાર્યા, કૌરવ કુમતી કાહાવ્યા; નગ્ન નચાવવા માર દેતા, પં-
 ચાળી સભામાં લાગ્યા. ॥ ૨૭ ॥ સો વીર મળીને ચીરતાણ્યાં, સતી સાથે
 બાળ દાખી; અનેક ચોર પ્રભુએ પુધ્યાં, ધ્રુપતીની લાજ રાખી. ॥ ૨૮ ॥
 તે થયા પછી મતી ફરી તે, પાછી સોંપી નાર; પાંચે ભાઈને પ્રેમદા તે,
 વન વહ્યાં વર્ષ બાર. ॥ ૨૯ ॥ હું અભીમન્યુ ને કુંતાજી, રહ્યાં વીહરને
 ઘેર; ગરીબ વસ્તા આપણી આવી, તે જણી સરવે પેર. ॥ ૩૦ ॥ ની-
 રમ્બન થયાં ને રાજ્ય ગયાં, તે સમજ્યા સહુ લોક; બાળદેવે જણ્યું ન વી-
 તે દહાવો, માટે વીચા કર્યો ફોક. ॥ ૩૧ ॥ ફોક કર્યાની ફીકર નહોતી, નહો-
 તું તે વાતે જોર; પણ તે વીવા ભાગીને ક્યો, દુરીયોધનને ઘેર. ॥ ૩૨ ॥
 તેથી મને મ્હા કલેશ થયો તે, કુંવરને પુછી વાત; મેં દીકરી દીકરી ક-
 હી દુહ્યો, મારી છાતીમાં લાત. ॥ ૩૩ ॥ તેથી અભેમાનને રીસ આવી,
 કાળકળી બોલ્યો આપ; એણે કહ્યું એ કન્યા ન વરૂં તો, બ્રહ્મ હત્યાનું
 પાપ. ॥ ૩૪ ॥ એમ કહીને ત્યાર થયો એ, વાર્યું ન કીધું લમાર; કૌરવના
 ભયથી રાત્રીયે, નીકળ્યાં ધામની જહાર. ॥ ૩૫ ॥ મેં જણ્યું જે કુંવર
 સાથે, પીહરીયે હું જાવું; મ્હારા બેબંધુને કરગરીને, એ કન્યા પરણાવું
 ॥ ૩૬ ॥ એમ જણી હું જોડે આવી, દારૂણ દુખમાં દુહ્યાં; પંથ તણી
 ફામ રહી નહીને, દ્વારીકાં મારગ ભુલ્યાં ॥ ૩૭ ॥ વનને વીસે વીપત વે-
 ઠી, આવી પોહોચ્યાં હાંધ; અજાણે અજાણ લઢાઈ લઢયા, નીસા સમે
 બે ભાઈ. ॥ ૩૮ ॥ એરે ગોટારગછ દીકરા દાતા, ભાઈને બહુ સમજવો;
 હક મુકી દે એ કન્યાની, ઘેર પાછો મોકલાવો. ॥ ૩૯ ॥ કલેશની કન્યા
 ન જોઈએ આપણે, ઘણીક મળશે તન; કાકીના તેવાં વેણ સુણી વદે,
 ગોટારગછ વચન. ॥ ૪૦ ॥ એ કાકી ભાઈને પાછા મોકલું, લાજે મ્હા-
 રા બાપ; એ કન્યા એને ના પરણાવું, તો બ્રહ્મહત્યા પાપ. ॥ ૪૧ ॥
 સુભદ્રા કહે જુઓ હેડંબા, આશે તમારો ધારો; તમ મુત ટંટાનો તંત
 લે છે તમે, પાસ છો કેમ ન વારો. ॥ ૪૨ ॥ હેડંબા કહે ટેક ગ્રહે છે, તે-
 માં તે હું શું વારૂ; મરવું ન ડરવું પાછાં ન ફરવું, કામ એ ક્ષત્રીનું સા-
 રૂ ॥ ૪૩ ॥ ધારૂ તે કરે કુંવર મ્હારો, હું પણ પક્ષે ધાવું; દ્વારીકાં ધીસ-
 જો પુત્રને મારું, તો દ્વારીકાં ગળી જાવું. ॥ ૪૪ ॥ સુભદ્રા સુણી વિરમ્ય
 પામી, સુરતણી છે સવાઈ; માતનું જોર તેનો દીકરો કરે, ધાર્યું તેમાં શી

નવાઈ. ॥ ૪૫ ॥ પછી હેડખાનો પુત્ર પુછેછે, કાકી ક્યારે લગ્ન થાશે; જન લેઈને કૌરવ જોધા, દ્વારોકાં ક્યારે જશે. ॥ ૪૬ ॥ સુભદ્રા કહે કાલે સવારે, નીકળશે એની જન; ગટારગચ્છ કહે પરમ દાહાડે, હમે થશું સાવધાન. ॥ ૪૭ ॥ વળણુ. ॥ એમ કહીને એ રહ્યા, આગળ કહું મહીમાય; કહે વલ્લભ કૌરવ ગ્રહે, વીવા સામગ્રી થાય.

— ❧ —

કડવું ૨૪ મું.

વદ્ધા વૈશમ પાયે વચન, તુતો સાંભળજે રાજન; હવે હસ્તીના પુર શું થાય, કરે ત્યારી દુર્યોધન રાય. ॥ ૧ ॥ લીધી સેન્યા ક્ષોણી અગીયાર, કીધા વર રાજને ત્યાર; સાથે સર્વ કુટુંબ પરીવાર, લીધા ભીશ્મ દ્રોણ ને કૃપાચાર. ॥ ૨ ॥ ચોથા અશ્વસ્થામાં પણ સંગ, લક્ષ્મી કીધા ત્યાં જનનો રંગ; કર્યા સામેલા સોભીતા સારા, પેહેરી પટકુળ નાકળી દારા. ॥ ૩ ॥ વાગે કુંડલી ડંકા અપાર, થાય ભેર ભુગંગ ટેંહકાર; વાગે મોરલી મૌવર સરણાઈ, તાંસાં ઢોલ પરથમ વાગે માંહી. ॥ ૪ ॥ વાગે છત્રીસ વાજાં તે સાથે, કાહાડ્યો વરધોડો ભુનાથે; વરને સજવીયા સણુગાર, જમા પટકા ચીરા હીરા હાર. ॥ ૫ ॥ કાને કુંડળ લીલમ લળકે, બાંધ્યા બાભુબંધ રત્ન અળકે; કેડે કામનીયો ગાંધુ ગાય, ભાણુમતી દીપક કરમાંય. ॥ ૬ ॥ ચાહ્યાં સુભ સોભાયે સોહાગ, થયા શુકન આડા વહાનાગ; પુછે પાપી આ શુકન કેવા, કહે મામો રૂતે થાય હેવા. ॥ ૭ ॥ પછી ચાહ્યા સરવ સુખભેર, નરનારી બાળક ભક્તીપેર; એણે ગણો સોભાવી છે જન, મનમાં મ્હોટાઈ અભીમાન. ॥ ૮ ॥ થયા લગભગ દ્વારકાંમતી, ત્યારે બોલ્યોછે છત્રપતી; મામા સેન્યના જોદ્ધા છે જોહ, આપો આભુશણુ સોભે તેહ. ॥ ૯ ॥ જોઈ જોઈ જાદવ વિરમે થાય, જોઈ બળદેવ બહુ હરખાય; જોઈ જાણે હેવું વિશ્વપતી, હાવો વેહેવે મને મળ્યો નથી. ॥ ૧૦ ॥ માજ્યો ગોરીયો ગીતાં ભાતભાત, જાયે તેવા થૈયે પ્રખ્યાત; હેવી આમના દીધી ભુપાળ, કહ્યા પ્રમાણે કર્યું ત્રતકાળે. ૧૧ ॥ આગ્યા દ્વારકાને અંપે જ્યારે, દીધા કુંડલી ડંકા ત્યારે; જેના ઉંટ ઉપર ઘોંસા વાગે, રસ્તે આવી માગણુ લોક માગે. ॥ ૧૨ ॥ ઘણા બંધીજનો આવી જાયે, આલેતે રથ અવજરા નાયે; રસ્તે જતાં થાયે થેકકાર, જુલે ઉંટ હાથીને તોખાર. ॥ ૧૩ ॥ ઘણા રથ સુખપાલ ને મેના, બોલે છડીદાર જસઘણા એના; લેછે પુરણુ વીલાનો દહાવ, રસ્તે થયા અતર છંટકાવ. ॥ ૧૪ ॥

આવી દ્વારીકાને ઝાંપે જન, સામા આઠ્યા બળદેવ ભગવાન; આઠ્યા
જદવ છપન કાઠી, અહો જન આવી ઘણી મ્હોટી. ॥ ૧૫ ॥ એવા વીખા-
ણ થાય અપાર, દેખી ગાય કૌરવોની નાર; ॥ વળણ. ॥ ગીતાં ગાતી
કામની, નહી મનમાં કાંઈ શોક; વરરાજને નીરખે, આવી ગામનુ લોક.

— ❦ —

કડવું ૨૫ મું. ઝરમરીયા ઝાલા એ રાગ.

ખંકા રાજના ડંકા વાગીયા, જદવરાય જગો આવી કૌરવ કેરી જ-
નરે, જદવરાય જગો. છત્રપતી હું પધારીયા. જદવરાય જગો. જગો બળ-
દેવ ભગવાનરે. જ. ॥ ૧ ॥ ભવીશ ભલેરૂ તમાલરૂ. જ. ક્યાંથી જનૈયા
તમ ઘેરરે. જ. કે આઠ્યાને કઈ પાછા ગયા. જ. પણ તમપર થઈ મ્હે-
રરે. જ. ॥ ૨ ॥ ભુપતી નરપતી નામના. જ. મલપતા દુરીયોધનરે. જ.
સેન્યા સકળ સૌદામણી. જ. કરશે આ નગરી પાવનરે. જ. ॥ ૩ ॥ આ-
ઠ્યા હલમલતા હાથીયો. જ. રથ મેનાને સુખપાલરે. જ. આઠ્યા છે ધો-
ડલા ખુખારતા. જ. વાગે મરદંગ ઢોલ તાલરે. જ. ॥ ૪ ॥ ગોકુળ ગા-
મના રહેવાશીયો. જ. ઘણા દાહાડ ચારી ગાયરે. જ. હમે વેવીશાળ મા-
નીયું. જ. હવે આઠ્યા ખાતી માંયરે. જ. ॥ ૫ ॥ નહીં તો ક્ષત્રી કહેતું
નતું. જ. સહુ કહેતું હતું ભરવાડરે. જ. હમે મળ્યા તો દાહાડ વળ્યા.
જ. વેવૈનો માનો લેજે પાડરે. જ. ॥ ૬ ॥ ગાય જદવ કેરી કામની. પુ-
લાશો મેલો. નથી અજણ્યું તમ કુળરે. પુલાશો મેલો. થોડાં પુલીને થા-
વો ફાળકો. પુ. વીચારો વેવાણો મુળરે. પુ. ॥ ૭ ॥ બોલો વીચારી ઢી-
મર જાતનાં. પુ. સંતનુની મછગંધા નારરે. પુ. તે ખાઈ માંછીની દીકરી.
પુ. તેણે હતું ઘર નાતખારરે. પુ. ॥ ૮ ॥ ગાંધારી વેવાણુ વડીલ છે. પુ.
તેને જે પુછી જુઓ વાતરે. પુ. માહાદેવજીનો જે નંદીયો. પુ. તે પરણી
ગયો તેની સાથરે. પુ. ॥ ૯ ॥ આજકાલ વધી પડ્યાં વીરવમાં. પુ. પેહ-
લાનો ક્યાં કહીએ અન્યાયરે. પુ. તમને લેવા ક્ષત્રીની નાતમાં. પુ. હમે
આ દીજીયે કન્યાયરે. પુ. ॥ ૧૦ ॥ ચંદ્ર સરખી મારી છોકરી. પુ. વર-
રાજ ભુતડાંનો ભાઈરે. પુ. ડાહી ડમરી દાકરી દીજીયે. પુ. બુધી નથી વ-
રમાં કાંઈરે. પુ. ॥ ૧૧ ॥ વાયશ સંગ હંશ ખાંધીયે. પુ. જેવો મરકટને
મોતી હારરે. પુ. ભોળવાયા બળદેવ દેછે દીકરી. પુ. કેહેવાવશો નહીં
ખહુ વારરે. પુ. ॥ ૧૨ ॥ વલણ. એવી રીતે વેવાણો, આનંદના મીત ગા-
ય. કહે વજ્રભ સહુ લોક ત્યાં વરને જેવા જાય.

— ❦ —

કડવું ૨૬ મું. રાગ સાખીની ચાલ.

વરરાજને જોઈ જોઈ લોકો, મરડે પોતાનાં મુખ; બળદેવે બીહામ-
ણા વર સોધ્યો, જોઈ પૈશાનું મુખ. ॥ ૧ ॥ ચંદ્ર સરીખો સુત પારથનો,
અભીમન્યુ. જેનું નામ; કંન્યા લાયક એ વર હુતો, રૂપેરૂપનો ધામ. ॥ ૨ ॥
બળદેવજીએ આ વર લેવા, શું જોઈ કીધું પ્રયત્ન; કાગડાની કોટમાં બાં-
ધે છે, સુરેખા સરખુ રત્ન. ॥ ૩ ॥ એમ છાના વાતો કરે છે, રોળેટાળાં
વળી ત્યાંય; બળદેવજી જન તેડીને લાવ્યા, દ્વારીકાં કેરી માંય. ॥ ૪ ॥
સામસામી બે મુકામ આપ્યા, જુજવાં નરને નારી; આસના વાસના ધ-
ણી કરીને, હજધર ગયા ઉતારી. ॥ ૫ ॥ એવે આણું દે દીવરા ગયો, તેવે
પડી છે રાત; રૂજની વીતી ગટોડગચ જગ્યો. થતે મ્હોટે પરભાત ॥ ૬ ॥
અભેમન્યુને આપે ઉઠાડ્યો, વીરાડું દ્વારીકાં જવું; અરજીન સુત કહે
મમ વીરા, હું પણ સાથે આવું. ॥ ૭ ॥ ગટોડગચ કહે મમ બંધું, બે-
ઠા ભજે શીવશીવ; હું એકલો જવું સુભદ્રા કાકીને, ધણે અધીરા છે
જીવ. ॥ ૮ ॥ સુણી સુભદ્રા એમ બોલી, બેટાએ બોલેતું ઠાલો; જેવો
મ્હારો મોઢો મને તેવો, તારી માને તું બહાલો. ॥ ૯ ॥ ભત્રીજ તેં એ-
કલે શાં, રણ ભાગ્યાં તે બતાવો; દીકરા હું આમના આપુછું, હળી મળો
બેઉ જવો. ॥ ૧૦ ॥ ગટોડગચ કહે ખુશીતમારી, ઉઠો વીરા થાવો ત્યાર;
અભીમન્યુએ વસ્ત્ર પેહેર્યો, હાથ લીધાં અથીયાર. ॥ ૧૧ ॥ ત્યાર થઈને
કુંવર બોલ્યો, એરે ગટોડગચ ભાઈ; તમારે ઘેર છે સાહેબી જી, તેવી-
નથી જોઈ કાંઈ. ॥ ૧૨ ॥ રીઢીસીધી નવીનીધ તમારે, ધન્યે હારે સુરપતી;
પણ મને એક ખામી લાગે છે, વાહન કેમ કાંઈ નથી. ॥ ૧૩ ॥ ન મળે
ઉંટ કે ન મળે હાથી, ન મળે એક તોખાર; ચરણે ચાલીને દ્વારીકામાં,
જશું કેવે પ્રકાર. ॥ ૧૪ ॥ ગટોડગચ કહે વીરા મ્હારા, જે કહો તે છે
ત્યાર; એમ કહીને દહીત માયાવો, બોલાવ્યા તેણી વાર. ॥ ૧૫ ॥ ચા-
ર દહીતનો રથ બનાવ્યો, ચારને કીધા ઘોડા; ચાર દહીતના પીંડાં બ-
નાવ્યાં, ચારના ચાર-હછોડા. ॥ ૧૬ ॥ અભીમન્યુ જોઈ આણું પાચ્યો,
આ ગુણ કેમ કળાય; વીરના વીખાણ કરતો આવી, બીરાજ્યો રથમાંય.
॥ ૧૭ ॥ આપુક બાલો હાંકવા બેઠો, ભીમ તણો કુંવાર; બને માતાની
આમના લીધો, હકારીયા તોખાર ॥ ૧૮ ॥ રથ ચલાવ્યો પવન વેગે,
દ્વારીકાં લગભગ થાય; એક જોજન મામ આધુ રહ્યું કે, બોલ્યો અભે-

માન ત્યાંય. ॥ ૧૯ ॥ આ ભાઈ રથ રાખો હાંધ ઉભો, આ રહ્યો અશોક
 ખાગ; તેમાં છે ભોંયડું ઉતરવાનું, જાણે નહીં કોઈ કાગ. ॥ ૨૦ ॥ ગામ-
 માં ગયાનું કામ નહીં, લેવી છે પરાઈ છોરી; નથી આવ્યા કરવા શાહુકા-
 રી, છે કરવાની ચોરી. ॥ ૨૧ ॥ એવું સાંભળી ને રથ રાખ્યો, ઉતરી-
 યા બે વીર; માયાવીયે રથ લોપ કીધો, આગે ગયા રણુ ધીર. ॥ ૨૨ ॥
 સોહ્યામણી શોભા ખાગ તણી છે, લીલાશ ભરી અપાર; શીતળ વાયું
 વાય ઘણું, ત્યાં પ્રજ્ઞ અઢારે ભાર. ॥ ૨૩ ॥ વચમાં સરોવર સુંદીર સો-
 ભે, હંસ રહે તે કીનાર; કમળ પોયણા ખુબ ખીલેલાં, ભરભરે વારો
 વાર. ॥ ૨૪ ॥ બપૈયા ખાગમાં બોલ્યા કરે છે, કોયલ કરે બકોર; પોપટ
 ઝીંણી ડાળીયે હીંચે, ટોંકા કરે છે મોર. ॥ ૨૫ ॥ શબ્દ પાડી પાડી મેંના
 બોલે, લોલા છે લાલ રંગ; ચર્કલી ચકચક ચકોર બોલે, કૌઆ છે સ્વેત
 અંગ. ॥ ૨૬ ॥ તેતરના ટોંકા થાય મીઠા, દાદુર પક્ષી અનેક; અનંત પ-
 ક્ષી ખાગમાં બોલે, કેહેતાં ન આવે છેક. ॥ ૨૭ ॥ લટરો લાગી તરવર
 કરી, ઘણીક લાંબી વધેલી; ગુલખાસ ગુલછડી ગુલસખો, અંપો ને અં-
 બેલી. ॥ ૨૮ ॥ મોંઘરો મત્તીઆગરીને મરેડી, સુર્ય વંશી પુલ મોહોટા; કરેણા
 કરેણીને ગુલખાસો, ગુલદાવડી ગલગોટા. ॥ ૨૯ ॥ ખડયંપો ચંપાવતી
 ચમરી, અમ્મર પુલ સુવાસી; રેવતી કેતકીને જાંઘ જુઠ, બોરસલી ખા-
 રમાસી. ॥ ૩૦ ॥ હારસંગોને અગથીયો છે, ફનસવંસી પુલ; જયફળ
 જવંત્રી તમાલ પત્ર, તજ ઘણી અમુલ. ॥ ૩૧ ॥ સફરજનને શીફળ ફે-
 ફળ, શીકોરાં શેતુર; શેકટો શીમળો સીતાફળી છે, લીલાં મરી મ્હા મ-
 ધુર. ॥ ૩૨ ॥ રામફળ જાંમફળ જાડ જંબુનાં, બપૈયા બદામ; કનસ ફ-
 નસ પપનસ લીંબુ, દાઢમડીને જમ. ॥ ૩૩ ॥ અખોડ અંજીર અનનસ
 કાન્નુ, કમરખ કેળને ડમરા; કલમી આંખા બોરડી નારંગી, તેપર ભમે
 ભમરા, દ્રાખ ચોડ આરોળીને પસ્તાં, ફાલસાં ખારેક મ્હોટિ; પીપર લર્ચિ
 અક્કલગરો, એળચીની લાંબ સોટી. ॥ ૩૪ ॥ અગરચંદન સુખટ અમુદ,
 લખ્યાળું સકોચેલી; આશાળ વરીયારી પડો પાંદડી, હેરામણી શામવેલી.
 ॥ ૪૬ ॥ સમુદ્ર સોસને નામર વેડ્યો, પંકજ ધરણુ ઢળીયો; પોપટ વેલી
 ચાંદવેલી તે, પ્રજ્ઞમાં વાંકી વળીયો. ॥ ૩૭ ॥ વળણુ ॥ એવા ખાગમાં
 આવીયા, હરખ્યા જોઈ નરેશ; પછી દીઠું ભોંયડું, તેમાં કર્યો પ્રવેશ.

કડવું ૨૭ મું. ॥ રાગ સોમરી. ॥

ઉતરીયા બે ભાઈ ભોંયરામાં, ભોયડા ભારે વીશાળ; ગટોરગછે તેમાં કરી
માયા, દહીત કીધા તત કાળ ॥ ૧ ॥ બે દૈતની બે ખુરશી કીધી, બેઠા
ભાઈ શ્વાસ વાળ્યો; હેડંબા સુતે ચાર દહીતનો, ઢોલીયો કરીને ઢાળ્યો.
॥ ૨ ॥ ચાર દહીતનાં પાત્ર ખનાવ્યાં, લોટા લોટીને થાળા; ચાર દહીત
મનુશ ખનાવ્યા, ચાકરી કરવા વાળા. ॥ ૩ ॥ અભીમન્યુ જોઈ વીષ્મય
પામ્યો, ભાઈ પ્રત્યે ઓચરીયો; સામાન ધર ખટલો જોઈએ તે, ભટ્ટો
માંથામાં ભરીયો. ॥ ૪ ॥ એમ અતી મન આનંદ પામી, બેઠા છે બેઉ
ભ્રાત; દ્વારીકાં દીસનું નથી અજણ્યું. આવ્યાની જાણી વાત. ॥ ૫ ॥
અંતરધ્યાન થઈ હરી આવ્યા, ભાંખેજ શું ભાવ ભરીયા; આવ્યો છું
મળવા કેહેતા કેહેતા, ભોંયરામાં ઉચરીયા. ॥ ૬ ॥ ગટોડગછ કહે કોણ છે
એ, તવ બોલ્યો અલે માન; આવવા ઘો મારા નાહના મામા, નામ એ-
નું ભગવાન. ॥ ૭ ॥ વીહીવા ફોકમાં એ નથી રાજ, વાત જણાવું તમામ;
કન્યા દેવી ધારી દુશમનને, મોહોટા મામાનું કામ. ॥ ૮ ॥ એમ કહીને
બેશી રહ્યા બે, ભાણેજને દલ દુખ; મામા આવ્યા કે અભીમન્યુ, મરડી
બેઠો મુખ. ॥ ૯ ॥ પ્રભુ કહે કેમ આડુ જીએ છે, શો મુજથી થયો શોક;
કસુર છે બધી હજધરની, તેણે વીવાકર્યો ફોક. ॥ ૧૦ ॥ સુર્યની સાખ્યે
સત્ય વદુછું, ચોખ્ખે અંતસકરણ; સુખ રૂપે બે ભાઈ મળીને, કરો ક-
ન્યાનું હરણ. ॥ ૧૧ ॥ જેવું ધુમાય તેવું ધુમો, સલામાં છું ગોપાળ; છે-
વટ મુખી સાલ્વતા મ્હારી, વાંકો ન થાયે વાળ. ॥ ૧૨ ॥ અભેમન્યુ કહે
વાડ મામા, તમે ધારી રૂડી પેર; દાડણ દુખનો દહડો આવ્યો, રહ્યાં પ-
રાયે ઘેર. ॥ ૧૩ ॥ મુજ ખાપ કાકા વનસધાર્યા, નાંખી દેઇને નેટ; વીહુ-
રને ઘેર પુત્રને માતા, પોશીયે પાપી પેટ. ॥ ૧૪ ॥ બેઠેન તમારી મુલ-
દ્રાજ, હું તમારો ભાણેજ; પરઘેર વેઠ કરી પેટ ભરીયે, લાન્છન તમને
તેજ. ॥ ૧૫ ॥ ભાણેજ ભગની નવ્ય તેડાવ્યા, સગાઈ શું પડી છુટી; જ-
તની લાજ તમોને ન આવી, શું ગયું ખાવા ખુટી. ॥ ૧૬ ॥ કંઈ કહે
તું મુલ ભાણેજ, કહું વિશ્વનો મહીમાય; દીવશ વાંકા આવે ત્યારે, કે-
ઈ સગુ નવ થાય. ॥ ૧૭ ॥ ચઢતો દીવશ હોય તે વારે, રહે વશ મરદ
મેહેરી; આપણ આવે એટલે ભાઈ, થાય બહાલું મલ વેહેરી. ॥ ૧૮ ॥
સમજને શું મારે છે મેહેણાં, વળી આ વેળા વળશે; માર્યું કરો હાંધ કામ

તમારું, જરૂર કન્યા મળશે. ॥ ૧૯ ॥ ગટોડગછ સાંભળી થયો ખુશી,
 બોલ્યા માણુજીવન; એ લીમ સુત તમારી પાસે, હું માગુછું વચન.
 ॥ ૨૦ ॥ માયાવી કહે માગો માહારાજ, બોલ્યા અસરણ સરણ; સોળ
 સહસ્ર મહેલ માહારામાં, તમે ન મુકો ચરણ. ॥ ૨૧ ॥ અલીમન્યુને મા-
 હા હુખ લાગ્યું. મામા એવું કહો કેમ; મહારા ભાઈને કેવો અણ્યો, શું
 પડ્યો મનમાં વેમ. ॥ ૨૨ ॥ પ્રભુ કહે કાંઈ વેમ નથી ભે, ભલે બધે સ્થ-
 ણ ફરે; પણ તારો વીર છે મસ્કરો, જ્યાં જાય ત્યાં હાંશી કરે. ॥ ૨૩ ॥
 ગટોડગછ કહે વીર માહારા, હરી કરી ખરી વાત; તેમાં તું હુખ લાગ્ય
 ન મનમાં, સમજાવ્યો એમ જ્ઞાત. ॥ ૨૪ ॥ ગટોડગછે ગોવીંદજીને, વેણું
 દીધું ત્રત કાળ; જવો તમારે ધામ ન આવું, પછી ગયા ગોપાળ. ॥ ૨૫ ॥
 ગટોડગચ કહે મમ વીરા, હવે હું દ્વારીકાં જવું; કૌરવ કુળનો હું છું
 અજણ્યો, ત્યાં જઈ ઓળખી આવું. ॥ ૨૬ ॥ એમ કહીને ભોયરામાં-
 થી, નીકળી ચાલ્યો જહાર; નગ્ને દ્વારે આવીને ઉભો, લીમ તણો કુમા-
 ર. ॥ ૨૭ ॥ હવે દીઠો એક જહવ જતો, ગટોડગચે બોલાવ્યો; કહો ભા-
 ઇ કોણ લોક તમે છો, પુછવાનો પ્રેમ આવ્યો. ॥ ૨૮ ॥ જહવ કહે જહુ-
 પતીના, હમો જહવ જતે; ગટોડગચ કેલે પધારો, કાંમ નથી કાંખી વાતે.
 ॥ ૨૯ ॥ એમ કહીને વીઢાય કીધો, માયાવિ જે ભુપ; આઠતી જોઈ જહ-
 વનોને, તેવું ધરોયું રૂપ. ॥ ૩૦ ॥ જહવ જેવો જોધ ખનીને, નગ્ને વી-
 શે પળીયો; ખજરમાં ખીજે જહવ દીઠો, તેને જઈને મળીયો. ॥ ૩૧ ॥
 ગટોડગચ કહે કેમ ભાઈ, વેવાઈ આવ્યા ક્યારે; હું નથી જણતો વાત
 આવ્યાની, જહવ બોલ્યો ત્યારે. ॥ ૩૨ ॥ ગૈ કાલની જન આવેલી છે,
 જની વાસે જેવા જવો; ગટોડગચ કહે ચાલો સાથે, મને સડિ ઓળખા-
 વો. ॥ ૩૩ ॥ જહવ કહે શું નવ ઓળખે, દુરીયાધન ભુપતી; હેડખી
 સુત કહે ઓળખાવો, ઓળખતો હું નથી. ॥ ૩૪ ॥ એમ કહી જોડે
 જહવ લીધો, આવ્યા જની વાસે; જહુ કહે જે ગાદીયે રાજ, શકુની મા-
 મા પાસે. ॥ ૩૫ ॥ જેદ્રથ ભગદત ભુરીશ્યેવા, કરણ સુસરમાય; આ
 દ્રોણ આ ગોરને આ અમ્મર, આ પ્રથ લીશમ પીતાય. ॥ ૩૬ ॥ એમ
 સહુ જોદ્ધા ઓળખાવ્યા, ઓળખી નીકળ્યો જહાર; લીમ સુતે જણ્યું
 ઓળખી ભૌ, કૌરવ કેરી નાર. ॥ ૩૭ ॥ એવામાં એક જહવ કેરી, કામ-
 ની દીઠી ભુપ; માયાવીયે માયા કરીને, તેવું લીધું સ્વરૂપ. ॥ ૩૮ ॥ જહ-
 વની ખીજ ભુવતીને, મળ્યો હેડખા તંન; સાંભળ સુજની જન આ-
 વીછે, છે તે જેવાનું મન. ॥ ૩૯ ॥ ચાલ તું સાથે સૈયર મહારી, સમજ-

વી લેઇ જાય; નારીયોને જનીવાસે આવ્યો, જેવા લાગ્યો શોભાય.
 ॥ ૪૦ ॥ જદવની નારીએ ઓળખાવી, ભાણુમતી જે રાણી; તેની સા-
 થે ઓળખાવી દીધી, રાણી તણી દેરાણી. ॥ ૪૧ ॥ ઓળખાવી શકુ-
 નીની નારી, ધુસ્સે ભરાયો મનમાં, વેહરે વેહર લેઉ તોજ ખરો, એમજ
 તાક્યું તનમાં. ॥ ૪૨ ॥ ત્યાંથી નીકળ્યો ભાણુમતીની, મુખ્ય દાસી દીડી
 ભુપ; જદુની નારીથી જુદો પડીને, ધર્યું દાસીનું રૂપ. ॥ ૪૩ ॥ પછી
 ગયો બળદેવને ધામે, જેવાને સર્વે તપાસી; તવ રેવંતીયે એમ જ-
 ણ્યું, આવી રાણીની દાસી. ॥ ૪૪ ॥ એવું સમજી આઉકાર દીધો,
 આવ્યા શું સંદેહ ખોવા; ગટારગછ કહે રાણીયે મોકલી, સુરેખા કન્યા
 જેવા. ॥ ૪૬ ॥ કન્યા દેખાડી રેવંતીયે, રૂપે શશી હોય તેવી, ગટારગછે
 મન વીચાર્યું, ભાભી તો ભાઈ જેવી. ॥ ૪૬ ॥ ખીજ સહુને ઓળખી
 ચાલ્યો. હેડખાનો તન; મીઠાઈ મેવા લાગ્યો ને આવ્યો, ભોંયરામાં
 રાજન. ॥ ૪૬ ॥ બે ભાઈએ ભેળા ભોજન કીધું, કહી સહુ માંડીને વા-
 ત; એવે સમે દીવશ વીત્યો, પછી ગઈ પોહોર રાત. ॥ ૪૭ ॥ તે સમે
 ભીમનો નંદન બોલ્યો, વીરા અભેમાન જતું; કૌરવ કાકાને ખંખેરીને,
 કાલે રાત્રીએ આવું. ॥ ૪૮ ॥ આપણું ધન એળે હર્યું તો, એનું હું હરી
 લેવું; ખાગની પાશે મેંદાનમાંછું, સમીપ રહ્યા જેવું. ॥ ૪૯ ॥ એમ ક-
 હીને ખહાર નીકળીયો; બળીયો માયાવી તન; મોહોટા મેદાનમાં ઉભો
 રહીને, માયા રચે રાજન. ॥ ૫૦ ॥ વલણ મેદાનમાં ઉભો રહી, માયા
 રચે બળવાન; વક્ષલ વદે કામ કારમું, કરે ભીમ સંતાન.

— ❦ —

કડવું ૨૮ મું. ॥ રાગ સાખી. ॥

વૈશમ પાયે એણીપેર બોલ્યા, મુણજન મેજે રાય; વિસ્તારી તુજને
 સંભળાવું, સુરેખા હરણ મહીમાય. ॥ ૧ ॥ કેશ છોડીને શીશ પછાડ્યું,
 માયાવિયે તે વાર; જુ જેવડા જીવ ખરી પડીને, દહીત થયા નીરધાર.
 ॥ ૨ ॥ તેર શહસ્ર અસુર ઉપન્યા, લાંબા પોહોળા મુર સાથી; તેમાંથી
 હજાર દહીતને, કીધા મોહોટા હાથી. ॥ ૩ ॥ એક હજારને ઉંટ બના-
 વ્યા, ન મળે જેના બેડા; એક શહસ્રને અળગા રાખી, તેના બનાવ્યા
 ઘોડા. ॥ ૪ ॥ હાથી ઘોડાને ઉંટ સુઢાં, કીધાં ત્રણ હજાર; ત્રણ શહસ્ર અ-
 સુર કેરી, સાંકળો કીધી સાર. ॥ ૫ ॥ અકેકી સાંકળે અકેક પશું, ખાંધી

દીધું તેવાર; જુજવી જાતનો જુજવી ઓળ્યો, ઉભી રાખી નીરધાર. ॥ ૬ ॥
 પછી ત્રણ શસ્ત્રને કીધા, મનુશ જાતી દાસ; એક એક શેવક બેસી ગયો,
 એક એક જનવર પાસ. ॥ ૭ ॥ જેથી જનવર વશમાં રહે, માંને માવ-
 તનો ત્રાસ; ત્રણ શહસ્ત્રને ખાવા કીધી, ત્રણ શહસ્ત્રની ઘાસ. ॥ ૮ ॥ એ
 રીતે ખાર હજાર દહીતો, વાવરીયા વીવેક; રહ્યા ત્રણ હજારમાંથી, અસુર
 હજાર એક. ॥ ૯ ॥ ત્રણસેનો તંબુ બનાવ્યો, જરીયાનનો નહીં, ભુલ; સોનાનું
 શીખર હોરા લગકે, ફરતી માતીની બુલ. ॥ ૧૦ ॥ લીલમો લગકે રતનજ
 ચળકે, જેતાં પાંમે મોહ મન; એકસો દહીતનું તંબુ વિશે, બનાવ્યું સાં-
 હાસન. ॥ ૧૧ ॥ સોના ચોપડા સો કર્યા મેહેતા, બળપણ કરી ન શકે;
 ખડીયા કલમો લેછ લેછને, બેડા બેડા લખે. ॥ ૧૨ ॥ ત્રણસેને પેરાદાર
 બનાવ્યા, તે ખાહાર પેરા ભરે; ઉઘાડાં આયુદ્ધ કરમાં ગ્રહીને, ચોકસ ચો-
 કી કરે. ॥ ૧૩ ॥ એકસોને અનુચર બનાવ્યા, ખંખા ખંખા મુખ ભાં-
 ખે; ગોડગછની સેવામાં રહી, પંખાથી પવન નાંખે. ॥ ૧૪ ॥ કેં પાન
 આપે સોપારી આપે, કેં જન ચમ્મર ઢાળે; કેં પગ ચાંપે માગે તે આપે,
 શોભ્યો કળા જેમ સોળે. ॥ ૧૫ ॥ લીલો ટોપી લીલી કફની, લીલા સુ-
 રવાળે પેઠો; આંખ કપરી આઠતી જખરી, શોદાગર થઈને બેઠો. ॥ ૧૬ ॥
 સીંહાસનપર શોભે માયાવી, થઈ બેઠો વેહેપારી; રૂઝની વીતી વાહાણું
 વાહ્યું, દેખાઈ શોભા સારી. ॥ ૧૭ ॥ ઉઘડ્યા દરવાજા દ્વારોડાંના, ચાલી
 ગામમાં વાત; વેહેપારી આવ્યો જનવર લાવ્યો, જાણી રાય પ્રખ્યાત. ॥ ૧૮ ॥
 છત્રપતી છે ગ્રહસ્થ ઘણેરો, તેથી આવ્યો વેહેપારી; એવી વા-
 રતા થઈ સભામાં, બળદેવ હરખ્યા ભારી. ॥ ૧૯ ॥ કબજીની પ્રત્યે હશી-
 ને બોલ્યા, સાંભળો શ્રી ગોપાળ; તમોને મુજ સરખું ન મળીયું, એકે
 બેવીશાળ. ॥ ૨૦ ॥ ગ્રસ્થ વેવાઈનું નામ જાણીને, મોહોટો વેહેપારી આ-
 વ્યો; હાથી ઘોડાને ઉંટ સારાં, વેચવા માટે લાવ્યો. ॥ ૨૧ ॥ પ્રભુએ જ-
 ણ્યું ખરો વેહેપારી, લાવ્ય હું ખેલ લણવું; જનવર લેવરાવવાને માટે,
 બળદેવને ચડાવું. ॥ ૨૨ ॥ એમ વીચારી કહે ગીરધારી, કરમ હીણો
 કોઈ આવ્યો; ફેરો એનો ફોગટ પડશે, શું વેચવાને લાવ્યો. ॥ ૨૩ ॥
 જનવર એનું નથી ખપવાનું, બળભદ્ર કરો વિચાર; હું તમ વેહેવાઈને
 ઓળખું છું, નાદારનો નાદાર. ॥ ૨૪ ॥ ચમડી તોડે પણ દમડી ના છોડે,
 પુરણ મક્ષી ચુસ; મરે દોડી ખરચે ન કોડી, જીવનો છે કંજુસ. ॥ ૨૫ ॥
 તવ બળદેવને માહું લાગ્યું, શું મુજ વેહેવાઈ એવો; મુમતપર જનવર
 લેવરાવું, પછી તું કહીશ કેવો. ॥ ૨૬ ॥ કબજી કહે તમે મુમત મુકો,

પન્ડે કેહેવા નવ જશેા, તમારૂં બોલ્યું રહેશે તમ પાસે, પાછાવળી પ-
સ્તાશેા. ॥ ૨૭ ॥ બળદેવ કહે જરે અદેખા, લેવરાવું તારી હોડે; પ્ર-
ભુ કહે આખરૂંમાં બેસેા, આવશેા દીસે મોહોડે. ॥ ૨૮ ॥ એમ અતી-
શે વળ ચઢાવ્યો, બળદેવ ઉભા થાય; મુમતે ભરીયાને સંચરીયા, જ-
નીવાસે જાય. ॥ ૨૯ ॥ દુરીયોધને માન્ય દીધું, પુર્ણ બતાવ્યો પ્રેમ, આ-
સન આપી બેસાડી પુછ્યું, કહો પધાર્યા કેમ. ॥ ૩૦ ॥ બળદેવ કહે ના-
મ તમારૂં, સાંભળી વહેપારી આવ્યો; હાથી ઘોડાને ઉંટ સારાં, વેચવા
માટે લાવ્યો. ॥ ૩૧ ॥ તેથી વીખાણ થયાં તમારાં, મ્હારી સભાની માંય;
તે સાંભળીને કૃષ્ણ માહારો, ઝાંખો પડી ગયો ત્યાંય. ॥ ૩૨ ॥ અદેખાઘ-
થી એવું બોલ્યો, મુરખ કોઇ આવનાર; દુરીયોધન શું જનવર લેશે,
છે જીવનો નાદાર. ॥ ૩૩ ॥ એમ તમારી કરી ચેષ્ટાળી, માટે ઉઠો તમે
જવો; મારા તમારા ટેકને માટે, જૈ જનવર હૈ આવો. ॥ ૩૪ ॥ રાખીને
હિમ્મત માગે જે કીમત, તે આપીને લાવો; દુરીયોધન કહે લાવું ઝપા-
ટે, હવે તમે ઘેર જવો. ॥ ૩૫ ॥ મુજ ઘેર ઘણો પૈસો બળ્યો છે, ડરશેા
નહી લગાર; એમ કહીને વીઠાય કીધા, પોતે થયો તૈયાર. ॥ ૩૬ ॥ ઉઠો
મામા પહેરો જમા, ઉઠો દુશ્યાસન; કર્ણવીર તમે પણ ઉઠો, માને વે-
વાઘનું મન. ॥ ૩૭ ॥ એમ કહીને ચારે ઉઠયા, રથમાં બેસી તેવાર; છ-
કેલા સ્થલને અહંકારે, નીકળ્યા નયની બાહાર. ॥ ૩૮ ॥ બાગના મેદાનમાં
જવા લાગ્યા, ટેક ધર્યો છે સ્પષ્ટ; હાથી ઘોડાને ઉંટ બાંધ્યાં, તે તો પડી-
યા દ્રષ્ટ. ॥ ૩૯ ॥ દુરીયોધન કહે જુઓ મામા, મોહ ન લાગે શાથી; આ-
પણે ઘેર સોધ્યો નવ મળે, આવો ઘોડો કે હાથી. ॥ ૪૦ ॥ આપણા લા-
યક છે જનવરો, મોહ ઘણેરો ચઢીયો; એવે લગભગ જતાં જતાં, તંબુ
નજરે પડીયો. ॥ ૪૧ ॥ દુરીયોધન કહે જુઓ મામા, હું છું છત્રપતી; પણ
જરીઆનનો આવો તંબુ, આપણા ઘરમાં નથી. ॥ ૪૨ ॥ એવી એની
સાહ્યબી દીડી, તંબુ કને પરવરીયા; ચારે જણા રથ વીશેથી, મળવા
માટે ઉતરીયા. ॥ ૪૩ ॥ ડેરા તંબુમાં જવા લાગ્યા, આગળ છત્રપતી;
ગટાડગછના સેવકે રોક્યા, તંબુમાં જવાનું નથી. ॥ ૪૪ ॥ શેઠની આ-
મના મળ્યા વીના, ચાલ્યા જવો ભર્યા છરના; મામે કહે આતો છત્રપ-
તી છે, સેવકે કહ્યું તેના ધરના. ॥ ૪૫ ॥ એમ કહી ત્યાં ઉભા રાખી,
એક રોવક મહી જાય; શેઠને કહ્યું મળવા આવ્યા છે, રાજ્ય કુંવર દે-
ખાય. ॥ ૪૬ ॥ ગટાડગછ કહે આવવા દો, કહી બેઠો આડું બેઠ; છડી-
દારે કહ્યું છત્રપતીને, હવે જવો સહુ કોઇ. ॥ ૪૭ ॥ એટલે ચાલ્યા ચારે

જણા, ડેહેરા તંબુમાં પેઠા; ભભકો જોઈને ભય ભરેલા, આઉકાર વીના
 બેઠા. ॥ ૪૮ ॥ પછી ગટોડગછે સામું જોયું, હશી દીધો આઉકાર; કહ્યું
 કે હશે પાન્ડવમાંના, બોલ્યો અંધકુવર. ॥ ૪૯ ॥ ઓરે મામા આતો
 જુઓ, પાન્ડવ ગામોગામ; જેને તે એમને સંભારે, મ્હારું ન લે કોઈ
 નામ. ॥ ૫૦ ॥ એટલે વહેપારી પ્રત્યે બોલ્યો, મામો મુખ વચન; પાન્ડવ
 તો ભીખારી થઈને, આડ્યા ગયા છે વન. ॥ ૫૧ ॥ અનવશના છે ઉધા-
 રા, એવો થઈ છે ગતી; સહુના સીરામણી છે આતો, દુરીયોધન ભુપતી.
 ॥ ૫૨ ॥ વળણ; ॥ નરપતી છત્રપતી, આ દુરીયોધનરાય; વક્ષભ વડે
 વીખાણીયો, મામાયે. મહીમાય. ॥

— ❦ —

કડવું ૨૯ મું. રાગ ઝડપની સામેરી.

ગટોડગછ કહે મેહેતા મ્હારા, પડે વહેપારમાં વાંધો; શુકન આપ-
 ણુને મળ્યા માડા, ઝટપટ ચોપડા બાંધો. ॥ ૧ ॥ આપણ હોંશ ભરેલા
 આબ્યા, જણી કુન્તા તન; રાંડીરાંડ મળેલી સામી, નીકળ્યો દુરીયો-
 ધન. ॥ ૨ ॥ ફોગટ ફેરો પડ્યો આપણને, ચાલો થાવો તૈયાર; એ આ-
 પણો માલ શું લેતોતો, નાદારનો નાદાર. ॥ ૩ ॥ ચમડી તોડે દમડી
 ન છોડે, જણું એની કરણી; છે આંધળાનો છોકરો એની, મા આ-
 ખલાને પરણી. ॥ ૪ ॥ મારા હાથીની કીમત જાણે, વરકોદર વાયુ તન;
 અશ્વની કીમત અરજીન જાણે, વળી નીકુળ રાજન. ॥ ૫ ॥ ઉંટની કી-
 મત રાયકા જાણે, વળી જાણે શેદેવ; પરીક્ષા વિના પારખશે શું, કંજુસ
 જીવના એવ. ॥ ૬ ॥ વળણ; ॥ માટે બાંધો ચોપડા, જ્યે આપણે ઘેર;
 દુરીયોધન દબઈ ગયો, ભારે ભભકાભેર.

— ❦ —

કડવું ૩૦ મું. ॥ રાગ સાખી. ॥

વૈશમ પાયે એણી પેર બોલ્યા, સુણજનમેજે રાય; વિસ્તારી તુ-
 જને સંભળાવું, સુરેખા હરણ મહીમાય. ॥ ૧ ॥ પછી શકુની મામો
 બોલ્યો, સાંભળો વાત વહેપારી; એક વેળા કામ પાડી જુઓ, ખખર
 પડશે અમારી. ॥ ૨ ॥ જનવરમાં કાંઈ નથી જોવાનું, ખધી પરિક્ષા અ-

મને; કીંમત કહો વ્યાજખો રીતે, માગ્યું દેઇશું તમને. ॥ ૩ ॥ ગટોડગછ
કહે મારા હાથી, ગજથી ઉંચા ભરાય; તેની કીંમત એક એક ગજે, પાંચ
પાંચ હજાર થાય. ॥ ૪ ॥ ઉચ્ચક કોમ્મત અશ્વ ઉંટોની, એક એકે એક
અયુત; માગણી તાગણી નહી કરવાની, સમજે ક્ષત્રી સુત. ॥ ૫ ॥ દુરી-
યોધન કહે કબુલ છીએ, ગજ ભરવાનો લાવો; અસત્ય અધમ કાંઈ ન
મળે, સાથે જોવાને આવો. ॥ ૬ ॥ તવ ગટોડગછે ગજ દીધો, લીધો ક-
રણે હાથ; પાવડી ચડી ચાલ્યો માયાવી, મેદેતા મુસદ્દી સાથ. ॥ ૭ ॥
ચાલ્યા સેવકને છડીદારો, શેઠની સેવા માટ; દુરીયોધન કહે માહારા
કરતાં, રાજના રાજનો ઘાટ. ॥ ૮ ॥ ચોપડા લે લે ઉભા ગુમાસ્તા, કર-
ણ હાથીને ભરે; ચોપડામાં આંકડા મુકે, ભરતર ચોકસ કરે. ॥ ૯ ॥ જ-
ણી જોઇને કરણ રાજ, ઓછું ભરવા જાય; પણ માયાવી સોળ ગજનો,
હોય તે વીસ ગજ થાય. ॥ ૩૧ ॥ એ રીતે એક હજાર હાથી, ભરી
રહ્યા નીરધાર; ઉચ્ચક કીંમત અશ્વ ઉંટોની, ગણતી કરી તેવાર. ॥ ૧૧ ॥
દ્વાદશ કોટી થયા રૂપૈયા, હીસાબ મેળવી દીધો; ગટોડગછ કહે લાવો
નાણાં, આંકડો નીસ્યે કીધો. ॥ ૧૨ ॥ દુરીયોધન કહે ઓરે બહેપારી,
કોણ તમારું ગામ; કીયો દેશ ને ક્યાંના રહેનારા, લખાવો તમારું નામ.
॥ ૧૩ ॥ હુડી લખીને મોકલી દેશું, અમે તમારે ઘેર; ગટોડગછ
રક્ત લોચન કરી, બોલ્યો બહુ ક્રોધભેર. ॥ ૧૪ ॥ ઉચારાને નથી ધધો,
હાલ નાણાં ગણી આપો; દુષ્ટ કહે પરદેશમાં છીએ, વીવેકથી માપ માપો.
॥ ૧૫ ॥ જને આવ્યા ક્યાં નાણાં લાવ્યા, તે કરતાં લખી દેયે; ગટોડગછ
કહે અમે શું કરીએ, રોકડ પૈસા લેયે. ॥ ૧૬ ॥ દુરીયોધન કહે રોકડા નથી,
રાખો ભરોસો અમારો; અધીર રહેતી હોય તો રેવા દો, આ રહ્યા માલ
તમારો. ॥ ૧૭ ॥ ગટોડગછ કહે નાણાં નતાં તો, શીઘ્ર કર્યો વેહેપાર;
ચોપડા અમારા બગડાવ્યા, દીધી તસ્દી અપાર. ॥ ૧૮ ॥ શું જુઓ છો
શેવક મહારા, કરો કારમો કેહેર; અવળા બાંધી ઉંચા ટાંગી, મારો નાંખો
ઠેર. ॥ ૧૯ ॥ એટલે એના શેવક કોપ્યા, અવળા બાંધી દીધા; ઉઘાડી
તરવારે પેરા મુક્યા; નજર કેદી કીધા. ॥ ૨૦ ॥ દુરીયોધન કહે ઓરે
મામા, દારીકાં વીશે જાઓ; મહસ્થાને ઘેર જૈ ખત ખાતાં, લખીને નાણાં
લાવો. ॥ ૨૧ ॥ તવ મામાએ અરજ કીધી, એકને છોડો સાર; નાણાં
તમારાં લાવી દેયે, નહી લાગે કંઈ વાર. ॥ ૨૨ ॥ મટોરમછ કહે એકને
છોડો, તવ આવ્યો છડીદાર; ચારમાંથી છુટવું છે કોને, એમ કર્યો ઉ-
ચ્ચાર. ॥ ૨૩ ॥ મામો કહે મુજને છુટવાદો, નાણાં લેઈ ઝટ આવું; ત-

વંછોડાવ્યો શકુનીને, મામો કહે હું જવું. ॥ ૨૪ ॥ જો કોઈ નાંણું ધી-
 રેછે તો, પાછો આવું છું આ ઠામ; ધીરનાર કોઈ નહીં મળેતો, માહારે તારે
 રામરામ. ॥ ૨૫ ॥ એમ કહીને માંમો નાંદો, ગયો દ્વારીકા ગામ; મોહો
 માગ્યાં વ્યાજ કપ્પલ કરી, ખત લખી લીધા દામ. ॥ ૨૬ ॥ રથ ભરાવી
 લાવ્યો ને આવ્યો, કહ્યું સોદાગર હયોને; રાજ ધીરાજનને કેદ કર્યાછે,
 હવે તો છોડીદાને. ॥ ૨૭ ॥ ગટોડગચે ગણી લીધાં, નાણાં તેણીવાર;
 ખાંધેલાને છોડી મુક્યા. કહ્યું ખરો વેહેવાર. ॥ ૨૮ ॥ હવે ઉધારે
 માત્ર ધીરીશું, માત્ર સુખે લેઈ જવો; ત્રણેહજાર માવત તમે, ગામમાં
 માલ મુંકી આવો. ॥ ૨૯ ॥ દુરીયોધન દુર્યાસન સકુની, ચોથો કરણ
 રાય; રથમાં બેસી આગળ આડ્યા, પુઠે જનવર જાય. ॥ ૩૦ ॥ ગામમાં
 આવ્યા વાહન લાવ્યા, બંધાવ્યાં જનીવાસે, માયાવી સેવકો પશું સોંપી
 ને, ગયા ગટોડગચ પાસે. ॥ ૩૧ ॥ બળદેવજીને ખખર પોહોડી, પાસે
 બેઠા દીનાનાથ; બળદેવજીયે પ્રભુના સામે, મુછે નાંખ્યો હાથ. ॥ ૩૨ ॥
 જો ભાઈ વેહેવાઈ નાદાર મ્હારો, અદેખાઈથી તું બોલે; પણજે બધાં જ-
 નવર લાવ્યા, કોણુછે એની તોલે. ॥ ૩૩ ॥ પ્રભુ કહે ભાઈ મોહોટો તે
 મોહોટો, વાત એની નવથાય; દીવશ કરતાં રાતે શોભા, મર્મે વદ્યા
 જહુરાય. ॥ ૩૪ ॥ એવામાં તો રાત પડીને, વીતી ગઈ ઘડી ચાર; લોકો-
 થે કરી ત્યારી સુવાની, દેવાયાં નગનાં દ્વાર. ॥ ૩૫ ॥ ગટોડગચે માયા
 સંકેલી, પાંચસે દહીત બનાવ્યા; પાંચસેના ટોપલા કરીને, નાંણાં ભરી
 ઉપડાવ્યા. ॥ ૩૬ ॥ અસુર તેડીભાંયરે આવ્યો, ભાઈએ આડિકાર દીધો;
 એક ખુણે ટોપલા ઠાતવાને, નાણાંનો ઢગ કીધો. ॥ ૩૭ ॥ અભિમન્યુ
 કહે કયાંથી આ લાવ્યા, ખુટાડે ન જાય ખુટ્યો; ગટોડગચ કહે વીરા-
 મ્હારા, દુષ્ટ કાકાને લુટ્યો. ॥ ૩૮ ॥ એમ કહી બેઉ બંધુ બેઠા, ભેળુ
 કથું ભોજન; એવે સમે મધ્ય રાત્રી ગઈને, બોલ્યો ભીમનો તન. ॥ ૩૯ ॥
 આ વીર હવે જવું છું તો, દુખ દેવા મુજ જાતે; તમે તમારે નીરભય
 રહેજો, આવીશ હું કાલ રાતે. ॥ ૪૦ ॥ અભિમન્યુ કહે નીત્યાન
 જવો; તેતો નહીં ડીક ધારો; ગટોડગચ કહે આજનો દાહોડો, છે કાકી-
 ચોનો વારો. ॥ ૪૧ ॥ એમ કહીને નીકળીયો એ, ગયો બાગની બાહાર;
 કેસ છોડીને ધુણવા બેઠો, હેડંબા કુંવાર. ॥ ૪૨ ॥ એટલે એની માયા
 હાલી, ચાલી બહુ ચડી ચોટે; ગામમાં હાથી ઘોડા ઉંટ બાંધ્યાં, તે ભોંય
 પડી આળોટે. ॥ ૪૨ ॥ ઉંટ ખરાડે હાથી ત્રાડે, અશ્વ પછાડે ચરણ; કૌ-
 રવ જગ્યા બેવા લાગ્યા, જણ્યું કે પામશે મરણ. ॥ ૪૩ ॥ અરેરે કોઈ

ઉપાસ કરો, પાડેછે પોકે પેક; થયો ઉતપાત ને હોકારા, જગ્યુ ગામતું
લોક. ॥ ૪૪ ॥ ગોવીંદજી તવ હસવા લાગ્યા, ચાલો તતપર થૈયે; શુંછે
બળદેવના વેહેવેને, તમાસો જોવા જૈયે. ॥ ૪૫ ॥ એમ કહીને જોવા
આવ્યા, માયાવીયે ખેલ કીધા; ગટોરગછે જનવરોના, જીવજ ખેંચી
લીધા. ॥ ૪૬ ॥ શરીર સહીત માયાવીને, લોપ એણે નવ કીધા; બરા-
બર ચોખાં કરીને, ખોખાં રહેવા દીધાં. ॥ ૪૭ ॥ ત્રૈલોક્યશહેજી જનવર મુ-
આં, પાપીને પ્રગટયો શોક; અરેરે માહારૂં ઘર બેઠું, કહીને મુકી પોક.
॥ ૪૮ ॥ મામાયે તવ ગાદો માર્યો, કીમ્મત આપણી થાશે; કહેસે કે
આટલા માટે રડે છે, નીર નહીં હોય પાસે. ॥ ૪૯ ॥ એમ કહીને છાનો
રાખ્યો, બળદેવજીયે દીઠું; દુરીયોધન કહે વેહેવાઇ લાવો, પશુને દાટવા
મીઠું. ॥ ૫૦ ॥ પ્રભુ કહે જોઇએતે આપો, એરે બળદેવ જ્ઞાત; હજધારી
કહે તુંજ હંધથી, મુકય મસ્કરીની વાત. ॥ ૫૧ ॥ એમ કહીને મીઠું દી-
ધું, ખાડા ગોડાવ્યા ઘણા; મીઠું નાંખીને નાંખવા માંડ્યાં, ખોખાં પશુ
તણાં. ॥ ૫૨ ॥ ખાડામાં નાંખેને લોપ થાયે, એ કામ માયાનું કહાવ્યું; હર પ્ર-
કારે તુંકશાન કોધું, મીઠું પણ બગડાવ્યું. ॥ ૫૩ ॥ પછી સહુસહુને સ્થળ
ગયા, કૌરવ જનીવાસે; દુરીયોધન બહુ રડવા લાગ્યો, રાણીજી આવ્યાં
પાસે. ॥ ૫૪ ॥ આવા ઉંધા બહેપાર કરજે, ઠપકો દીધો અષાર; પછી
સૌ મનવાળી સુતાં, શું કર્યું ભીમ કુવાર. ॥ ૫૫ ॥ જાણ્યું કે લુટવી કા-
કીયેને, જો એક કડું બહેપાર; તો વેમ ખાઇ કોઇ નહીં આવે, રચુ જુદો
પ્રકાર. ॥ ૫૬ ॥ વળણુઃ ॥ જુદે પ્રકાર રચના કરું, એમ સંમજ્યો બળ-
વાન; કહે વલ્લભ એણે કરી, ઓળખધ બહુ દુકાન. ॥

— ❦ —

કડવું ૩૧ મું. રાગ સવૈયાનો.

વૈશમપાયે એણીપેર બોલ્યા, મુણજન મેજે રાય; વિસ્તારી તુજને
સંભળાવું, સુરેખા હરણ મહીમાય. ॥ ૧ ॥ દરવાજથી બે બાજુએ, લાં-
બી બે ઓળો કીધી; જુજવી જતના તંજુ તાણી, દુકાનો ખનાવી દીધી.
॥ ૨ ॥ જુજવી જતના કર્યા બહેપારી, જુદાજુદા બહેપાર; મનુશ જુદી
જુદી જતી, મેહેનતુને માગનાર. ॥ ૩ ॥ કોઈ વેહેપારી કોઈ ભીખા-
રી, ખનાવ્યા ભીમને તંન; પુરણ કેહેતાં પાર ન આવે, થોડું કડું વરણન.
॥ ૪ ॥ વૈદ પુરાણી બ્રાહ્મણ ભૈડા, ભાઠેલાને જોશી; વીધારથી સારથી;

યા મેદેતા, ફરતા લેખણ ખોશી. ॥ ૫ ॥ કાયત મુસદ્દીને ઝવેરી, સોની
 ચોકશી જડીઆ; ચીતણીયાને શેઠ પટેલીયા, સલાટ મુથારને કડીઆ.
 ॥ ૬ ॥ માંધી નેસ્તીને તંબોળી, પાટીદારને વાણીયા; સરૈયાને સાળવી
 પટવા, ચપડીયાને તાણીયા. ॥ ૭ ॥ ખમાર ખાતરી શાવક શણવી, સુ-
 ખડીયા મેવાવાળા; દક્ષણી દુખળાંને મરેઠા, કાચુલી સીંદ્દીઢાળા. ॥ ૮ ॥
 કુમાર હુદારને કંસારા, રજપુત ગરાસીયા કોળી; ધાંચી મોચી માળી
 દરજી, કંદોઈને પંચોળી. ॥ ૯ ॥ કાઠી લોકને ગોલા ધોખી, છીંપાને ગ-
 ળીઆરા; કણખી કાછીયાને મારવાડી, ચુડવરને બંધારા. ॥ ૧૦ ॥ મા-
 રૂ મલને મશ્કરા છે, ડોશી વાણીયા વાટીયા; પસ્તાલીયાને દલાલ ધાંચ-
 ખ, વિંટનારાને ભાટીયા. ॥ ૧૧ ॥ ખાલ પાખરવાનને ખરાદી, કાસદને
 વણઝારા; રાવળીયાને ભોઈ ભીલડા, ડભવરને હલકારા. ॥ ૧૨ ॥ દુધા-
 રા તલંગી વાડીયા, ગાડીવાન વેહેલવાન; દરવાન સરવાનને ભરનારા,
 મસ્તાનને પેહેલવાન. ॥ ૧૩ ॥ રંગારા ચીતારા વિધારા, પખાલી તુનના-
 રા; ચોધરીને દાતણીયા વાઘરી, સાદડીયા ચુનારા. ॥ ૧૪ ॥ આશેદાર
 ચરવેદાર બહેરા, પીંડારને તારકશી; પીંજરા ઇંગ્રેજ ફીરંગી, મુગલને
 પારશી. ॥ ૧૫ ॥ ચોરચાડીયાને જુગારી, મુસલમાન ભડીઆરા; આરખ
 હખશી ખાહાર વાશીયા, ઢીંમ્મરને ચમારા. ॥ ૧૬ ॥ ખાલગરને ખખ-
 ણીયા છે, ભાંડ ભાટ ભવૈયા; નટવા નાયણીયાને વાદી, ગંધપને ગવૈયા.
 ॥ ૧૭ ॥ ફાતડા હીજડા ગુણકા દૈયણ, સેવડાને જલાલી; ઝંડા ફકીર જોખી
 મેવંડા, જતીને હલાલી. ॥ ૧૮ ॥ ભાવસાર ભરવાડને ભાડભુંજ, બુકસેલર
 લેખડીયા; હકીમ દાકતર મેમન મુમના, તાઈઘડવી ચોઘડીયા. ॥ ૧૯ ॥
 વાંસફોડા સારસ્વત ખોજ, કાપડીને ખલાસી; ક્ષત્રી બ્રહ્મક્ષત્રીને નાગડા,
 બહુરૂપી મજવાશી. ॥ ૨૦ ॥ વકીલકાપડીને છાપતીયા, કડીઆરા કુંદીગરા;
 વળતણીયાને વળાવીયા છે, નાણાવટી તો નરા. ॥ ૨૧ ॥ પર્મ હંશ અને
 ઉદાસી, સંન્યાસીને ત્યાગી; બ્રહ્મચારી ભગતને ગોસાઈ, તપેશ્વરીને
 વેરાગી. ॥ ૨૨ ॥ મુની કાનફટાને પવાઈ, તેલીને બહુ ખાખી; વીશેશ
 વીસ્તાર જો કરીયે તો, વખત વીતે આખી. ॥ ૨૩ ॥ વળણુઃ ॥ બહુ
 કીધા વેહેપારીયો, સરવે જુજવી જાત; વઢે વક્ત્રલ રચના રચી, પછી
 થયો પરભાત.

કડવું ૩૨ મું : ॥ રાગ ધન્યાસરી. : ॥

વૈશમપાયે એણીપેર બોલ્યા, સુણજન મેજે રાય; વિસ્તારી તુજને
સંભળાવું, સુરેખા હરણુ મીઠીમાય. ॥ ૧ ॥ વાહાણું વાણું દરવાજ ઉ-
ધડીયા, હોકારો ગામમાં પેઠો; ગોટોડગછ એક દુકાન માંડી, સણુગાર વે-
ચવા બેઠો. ॥ ૨ ॥ સોળ સોળ સણુગાર ચણીયા ચોળી, ચીર ચતી ચ-
મુલ્ય; એક એક નારીના ખીંટીયે ખીંટી, ભેરવીયાં નહીં ભુલ. ॥ ૩ ॥
મોટો વેહેપારી પોતે બનીયો; વેચે વસ્ત્ર સણુગાર; દ્વારીકાં વીશે વાત ચા-
લી, ઉપમા અપરમ પાર. ॥ ૪ ॥ છત્રપતીનું નામ સુણી, પરદેશી લોક
આવ્યા, દરવાજા બાહાર બજાર કીધું, માલ ધણેરો લાવ્યા. ॥ ૫ ॥ અં-
તરયામીનું નર્થ અજણ્યું, ભાણેજ પરછે દયા; કૌરવની નારીનો ઘાટ
ઘડવા, પોતાના મેહેલમાં ગયા. ॥ ૬ ॥ એકસોને આઠ પટરાણીને, બો-
લાવી પોતાની પાસે; કહ્યું કે તમે પેહેરી હોઢીને, જવો જનીવાસે. ॥ ૭ ॥
કૌરવ કેરી કામનીયોને, ફાગટની પુલાવો; બાહારનું બજાર જેવા મોટે,
તેઓને તેડી જવો. ॥ ૮ ॥ હોરાવજે કાંઈ એમની પાસે, તમારે કાંઈ ન
લેવું; બાહારની ચીજ જે લાવશે તેને, હું પેસવા નહીં દેવું. ॥ ૯ ॥ એ-
વી પ્રભુએ આગના આપી, પેહેર્યું હોઢ્યું સહુ નાર; આવી સ્ત્રીઓને જ-
ની વાસે, સહુએ દીધો આઉકાર. ॥ ૧૦ ॥ દુરીયોધનની ભાણુમતીએ,
બોલાવ્યાં હેત આણી, રક્ષમણીને જોડે બેસાડ્યાં, પછી વદી મુખ વાણી.
॥ ૧૧ ॥ કેમ આવ્યાં પ્રભુની પટરાણી, રક્ષમણી તવ બોલે; જગતમાં
ભામની ભાયગશાળી, નથી કોઈ તમ તોલે. ॥ ૧૨ ॥ છે ધનવંત ધણી ત-
મતણા, નામ સુણી લોક આવ્યા; દેશ દેશાંતરના વેહેપારી, વેચવાને
માલ લાવ્યા. ॥ ૧૩ ॥ નગ્રની બારણે બજાર થયું, મંડાઈ બહુ દુકાન; તે
જેવાને જવા સારું, આવ્યા થઈ સાવધાન. ॥ ૧૪ ॥ સાંભળીને ભાણુ-
મતી પુલો, આજ તમે વાત જણી; મારા ધણીના નામ પ્રમાણે, નથી
બરોબર મંડાણી. ॥ ૧૫ ॥ એમની પુઠે મનુશ મેદની, ખરે ખરી
ખંડાય; સદીમાં મહારા ધણીને નામે, જ્યાં જય ત્યાં મંડાય. ॥ ૧૬ ॥
અમ તોલે કોણુ ગ્રહસ્થ છે જગમાં, પૈશાનો નાવે પાર; અટવાય
લક્ષ્મી ચરણ તળે, ગણીયે નહીં લગાર. ॥ ૧૭ ॥ છત્રપતી નર્થી
ભાયગશાળી, હું આવી એમને ઘેર; મહારે પગલે હસ્તીના પુરમાં, થૈછે
લીલા લહેર. ॥ ૧૮ ॥ સૌ સુંદરીને સતભામાજી, સાંભળી સમજ્યાં એ-

મ; કરમજદી કેહેવરાવવાનો, પુરણ એમનો પ્રેમ. ॥ ૧૯ ॥ પછી રૂક્ષ-
 મણી એમ બોલ્યાં, ઉઠો તતપર થૈયે; તમારા કંથની આજ્ઞા માગો,
 બખર જોવા જૈયે. ॥ ૨૦ ॥ ભાણુમતી કહે આલો વેવણ્યો, શું આગ-
 ના દે પતી; ધણીને પુછવાનો ધરો, અમારા ધરમાં નથી. ॥ ૨૧ ॥ શું
 કાંઈ દાખેલ છેયે ધણીનાં, શું ધણીની ઓશીઆળ; અમોને એ આવીને
 પુછે, બહાર જતાં ભુપાળ. ॥ ૨૨ ॥ મને પુછ્યાવણ પાણીના પીયે,
 વશમાં રહે રાત દહાડી; પુછ્યા વીના કાંઈ કામ કરેતો, હું નાંખુ ધુળ
 કાઢાડી. ॥ ૨૩ ॥ રૂક્ષમણી કહે વાડ બાઝ, છત્રપતી ભલા સાંખે; અમા-
 રા પ્રભુને પુછીયે નહીતો, આંમડી કાઢાડી નાંખે. ॥ ૨૪ ॥ ભાણુમતી
 કહે તમે ડરેલાં, શું કરીનાંખે ગોપાળ; મુજ પતી ટુંકારો કરેતો. દેવું બે-
 મણની ગાળ, પ્રભુની નારીયોએ ગાંડલાળી, શું બોલે મ્હોટાની ગોરી;
 પતીને તુછય જેવો કરી કાઢાડે, એજ કપુતની ડોરી. ॥ ૨૫ ॥ રૂક્ષમણી
 કહે ભાગ્યશાળી છો, ધરમાં ચલણ આલે; રાણી કહે પુછો માંમીજીને,
 પતીથી પત્ર ન હાલે. ॥ ૨૬ ॥ એમ કહીને વસ્ત્રો પેહેયો, કૌરવની સહુ
 નાર; સણુગાર સજી એકસોને છ, નીકળી મુકામ બહાર. ॥ ૨૭ ॥ છ કા-
 રભારીની છ નારી; સોમાઈની સો સાથે; પ્રભુની પટરાણી રૂક્ષમણીજી,
 બાહાજ્યાં રાણીને હાથે. ॥ ૨૮ ॥ વાતો કરતી સરવે આલો, નીકળી ન-
 મની બાહાર; ત્યાં તો ઝળહળ શોભી રહ્યું છે, નવું થયેલું બખર. ॥ ૨૯ ॥
 ભાણુમતી પુલીને બોલી, જુઓ પ્રભુની રાણી; હુકાનો મારા નાથના
 નામની, જુઓ કેવી મંડાણી. ॥ ૩૦ ॥ રૂક્ષમણી કહે તમારા ધણીના, ના-
 મની મંડાઈ સારી; શંખણી રાણી સમજે ન કાંઈ, પુલણીયણ અહંકારી.
 ॥ ૩૧ ॥ બખર બધું જોતાં આલ્યાં, ગયાં ગટોડગછ પાસે; વસ્ત્રને સુંદીર
 સણુગાર દીઠા, માયાવીને અવાસે. ॥ ૩૨ ॥ રૂક્ષમણી કહે ભાણુમતીજી,
 તમ લાયક સણુગારો; તેવાંજ વસ્ત્રો લાગ્યા વેહેપારી, મોહો જીવ અમા-
 રો. ॥ ૩૩ ॥ અટલે આગળ થૈ ભાણુમતી, ગટોડગછને પુછે; એક એ-
 કનારીનાં સણુગાર વસ્ત્રો, તેની કીમ્મત શું છે. ॥ ૩૪ ॥ જુદી ભાશા ગ-
 ટોડગછ બોલ્યો, દુર હમારો દેશ; ત્યાંની નારીયો બહુ ઇછેછે, આ દેશ-
 નો પેહેરવેશ. ॥ ૩૫ ॥ માટે મુત્ર કરવાનું નથી, લેવું હોયતો આવો, ત-
 મારાં ઉતારી હાંઈ મુંડો, અમારાં પેહેરી જવો. ॥ ૩૬ ॥ ભાણુમતી કહે
 રૂક્ષમણીજી, વેહેપારી આંધળા જેવો; આપણા કરતાં ઊંચા સોનાનો, ભારે
 દાગીનો કેવો ॥ ૩૭ ॥ હીરા મોતી પણછે બહુ ભારે, હાવો ક્યાંથી મળે
 જોગ; સતભામા કહે ઉઘાડો નફો, ભુલે તેના ભોમ. ॥ ૩૮ ॥ ભાણુમતી

કહે તમેને અમો, સરવે બદલી લેયે; પ્રભુની પ્રેમદા એવું બોલી, બદ-
લીને ક્યાં જાયે. ॥ ૩૯ ॥ અમારા ઘરમાં ધણી છે નબળો, અણુ સમજી
ભગવાન; મુમત ઝાલે જરા ન સમજે, નફો કે નુકશાન. ॥ ૪૦ ॥ ભાણુ-
મતી કહે ભોગ ભવીશના, કહી કૌરવની પેઠી; વસાભુશણ બદલવાને,
ફુકાનમાં જઈ બેઠી. ॥ ૪૧ ॥ ગટોડગછ કહે બધુ બદલજે, મુજ મનમાં
રેછે વેમ; ભાણુમતી કહે નથી ગાંડાં, અમે ભુલીશું કેમ. ॥ ૪૨ ॥ એમ-
કહીને બદલી લીધાં, પટકુળને સણગાર; વાલની વીટી ધરાધરી બદલી,
નીકળી સરવે નાર. ॥ ૪૩ ॥ ભાણુમતી કહે જાંબુવંતીજી, હવે દેખાઉ-
છું કેવી; સતભામા કહે શું પુછોછો, થેં છબી લક્ષ્મી જેવી. ॥ ૪૪ ॥
આલ્યાં એવી વાતો કરતાં, ગામમાં આનંદ ભેર; કષ્ણુ પ્રભુની કામની-
ચોતે, ગઈ પોતાને ઘેર. ॥ ૪૫ ॥ પુછ્યા પ્રભુએ સૌ પ્રેમદાને, બખરના
સમાચાર; સતભામા કહે બદલો કીધો, વસ્ર અને સણગાર. ॥ ૪૬ ॥ એ-
મ કહીને એતો રહ્યાં, પેલી સહુ જતી વાસે; સ્વામીયોને લાભ બતા-
વાને, આવી દુર્યોધન પાસે. ॥ ૪૭ ॥ છત્રપતી કહે ભાણુમતીજી, મને
પડ્યો એક વેમ; ઇંદ્રાણી સરણું રૂપ તમારું, આજ થયુંછે કેમ. ॥ ૪૮ ॥
ભાણુમતી કહે તપાશી જુઓ, અમારા શણગાર; તમારા જેવા અમે ન
કરીયે, ઉંઘા ઉંઘા વેહેપાર. ॥ ૪૯ ॥ હાથી ઘોડા જૈ હોરી આગ્યા, શો
લાભ લીધો લાવી; જુઓ અમે એક વેહેપારીને, કેવી છેતરી આવી.
॥ ૫૦ ॥ દુરીયોધન કહે જુઓ મામા, બહુ પાકી ભાણુમતી; મામો કહે
તારી મામી, તે પણ કાચી નથી. ॥ ૫૧ ॥ નારીયોનાં એમ વીખાણુ કી-
ધાં, સ્થળે ગઈ સ્ત્રી જન; એવે સમે પોહાર રાત્રી વીતી, સરવે કર્યું સ-
હન. ॥ ૫૨ ॥ નયના દરવાજ બંધ થયા, માયાવીયે માયા મેલી; બખર
બધુ લોપ કીધું, લીધું બધું સંકેલી. ॥ ૫૩ ॥ પછી ખસે દૈત બનાવી,
સોને ટોપલા કરીયા; નારીયોના ધુતી લીધેલા, દાગીના તેમાં ભરીયા.
॥ ૫૪ ॥ સો દહીતને માંથે ઉચકાવી, ભોંયરામાં સીધાર્યો; નાણાંના ઢગ-
લા સાંમે ખુણો, તેમાં ઢગલો માર્યો. ॥ ૫૫ ॥ અભેમન્યું હસવા લાગ્યો,
આ પુછી ન જય ખુટી, ગટોડગછ કહે વીરા મહારા, સૌ કાકીયોને છુટી.
॥ ૫૬ ॥ એમ કહીને ભોજન ભેળાં, કીધાં બન્ને બ્રાત; હશીં હશીને વા-
તો કીધી, એવે ગઈ મધરાત. ॥ ૫૭ ॥ ગટોડગછ કહે વીરા મહારા, બે
ઘડી બારણે જવું; આજે તો રાત્રી નથી રહેવાનો, કાકીયો કુદાવી આ-
વું. ॥ ૫૮ ॥ એમ કહીને બહાર નીકળીયો, માયાવી જુલમી જગ્યો:

મુસ્તકના કેશ છુટા મુકી, પોતે ધ્રુણવા લાગ્યો. ॥ વળણ ॥ લાગ્યો મેઢાનમાં ધ્રુણવા, કર્યો માયાવી કોપ; કહે વલ્લભ અખળા તણાં, વસો કીધાં લોપ.

— ❦ ❦ ❦ —

કડવું ૩૩ મું. ॥ રાગ સાખી. ॥

વૈશમપાયે એણીપેર બોલ્યા, સુણ જનમેજે રાય; વીસ્તારી તુજને સંભળાવું, સુરેખા હરણ મહીમાય. ॥ ૧ ॥ ચીર ચણીયા ચોળી લોપ કરી, શણગાર રહેવા દીધા; માયાવી રચના રચીને, ભયંકર જંતુ કીધા. ॥ ૨ ॥ ચીતાકોની ચાકરણે બનાવી, પુરણ મેળવ્યાં પાપ; કલ્સાંના કાળા નાગ બનાવ્યા, સાંકળાના કર્યા સાપ. ॥ ૩ ॥ દામણીના થયા કાનખનુ-રા, શરીર ઉપર ફરતા; મોતીના મંકોડા થઈને, ચટ ચટ ચટકા ભરતા. ॥ ૪ ॥ વાળીના વીંછુ પાંદડીના વંદા, ઝીણાં મોતીની કીડી; ચુડીયોની થે અંદન ધોયો, સૌ પ્રેમદાને પીડી. ॥ ૫ ॥ કાળીગાંડીની કાળી નાગેણો, તુસીની તનછો કાળી; સળવળાટ શરીરે થયો, જન જગી ભય ભાળી. ॥ ૬ ॥ વસ્ર વપુએ ન મળે કોને, પુરણ પડીયો શોક; ભયંકર જંતુ દે-ખીને, પાડે પોકાપોક. ॥ ૭ ॥ નમ્રતણું લોક જગી ઉઠ્યું, ઉડ્યા શ્રી અ-વીનાસ; ચાલોરે લોકો જૈયે જોવા, કરીયે કાંઈ તપાસ. ॥ ૮ ॥ તવ સરવે લોક જોવા આવ્યું, આવ્યા અંધના સુત; શું થયું છે બાહારથી પુછે, શું મહી ભરાયું ભુત. ॥ ૯ ॥ આડા અવળા વાંકા ચુંકા, ચરણે વીંટાયા સાપ; ત્રાસે નાસે ખંખેરી નાંખે, મોઢે પોકારે બાપ. ॥ ૧૦ ॥ ઉં-ચો નીચો અખળા કુદે, દુખે દશા થઈ કેવી; સુતરનો તાર પાસે ન મળે, સૌ માયે જળી એવી. ॥ ૧૧ ॥ બાહારથી બહુ ખુમો પાડે છે, છત્રપતી રાજન; દ્વાર ઉઘેડો દ્વાર ઉઘેડો, શું થયું છે વિધન. ॥ ૧૨ ॥ તો પણ કોઈ ઉત્તર ન દે, પુરણ દુખમાં પડીયો; છુટે કેશે કુદે સઘળી, જેવી જ-ણે ભુતડીયો. ॥ ૧૩ ॥ ચાર ઘડી કુઢાવી મારી, એવો કારમો કોપ; ધ્રુ-ણતો બંધ રહીને જંતુ, સર્વ કરી દીધાં લોપ. ॥ ૧૪ ॥ એટલે વળી ધી-રજ મનમાં. સરમમાં સહુ પેડી; ટોળે ટોળાં ભેગાં થઈને, ખુણે ખુણે સહુ બેડી. ॥ ૧૫ ॥ એક નારીયે અદખોતે દ્વારે, કહ્યું કે કપ્પટી કાપો; સુતર તાર નથી અમ પાસે, વસો અમને આપો. ॥ ૧૬ ॥ પુરશોની પાસે ઘોળાં વસો, દીધાં તેણી વાર; ઘોળાં તો ઘોળાં પેહરીને, બેડી સરવે ના-

૨. ॥ ૧૭ ॥ પછી બારણા ઉઘેડી નાંખ્યાં, પેડા પુર્ણ તમામ; બળદેવ
આઠ્યા કૃષ્ણ આઠ્યા, આઠ્યું આખુ ગામ. ॥ ૧૮ ॥ સૌ સૌની નારીને
પુછે, આ ખેલ કોણે બનાવ્યો; ચુડો ન મળે ધોળાં વસ્ત્રા, જાણે રંડાપો
આઠ્યો. ॥ ૧૯ ॥ જોઈ જોઈને સર્વ હસેછે, મસ્કરી કરે ગોપાળ; રંડાપો રૂડો
શોક્યો પણ, માંથા ઉપર વાળ. ॥ ૨૦ ॥ બળદેવજી કળકળવા લાગ્યા,
આશું તુજને ઝેર; કેમ કરેછે મસ્કરીયો તું, જ ભાઈ તારે ઘેર. ॥ ૨૧ ॥
પ્રભુ કહે જોઈશું તમાસો, જગતને વેહેવારે, તમાસાનું ન હોય તેડું, રા-
જ જગાડી મારે. ॥ ૨૨ ॥ છત્રપતી તો પુછવા લાગ્યો, ભાણુમતીને એ-
મ; ક્યાં ગયાં આભુસણ વસ્ત્રો, કુદવા લાગ્યાં કેમ. ॥ ૨૩ ॥ ભાણુમતી
કહે ભરથાર મહારા, વાંકો દીવરા થયો; વસ્ત્ર આભુશણ બદલાવીને, વે-
હેપારી છેતરી ગયો. ॥ ૨૪ ॥ દુરીયોધન કહે બહુ ડાપણુમાં, થયો નફા-
નો પ્રેમ; રાણી કહે કાલે જનવર લાવી, છેતરાયા તમે કેમ. ॥ ૨૫ ॥ છણુ-
કાને છાકોટા ન કરશો, અમેતો હૈ નહી રહીયે; પરણાવો પુત્ર તમે તમા-
રે; અમે અમારે જઈએ. ॥ ૨૬ ॥ દુરીયોધન કહે શું કહ્યું છે તે, આવડી
કરો રીસ; જવાનું તો નામન દેતી, તુજ ખોળે મુજ શીશ. ॥ ૨૭ ॥ એ-
ટલે પાછું કહ્યું રાણીયે, શું કહુ નફ્ટ તમને; રાખવાં હોયતો વસ્ત્રાભુશ-
ણ, કેથી લાવી દો અમને. ॥ ૨૮ ॥ દુરીયોધને કહ્યું પ્રભુને, વેળા અમારી
માપો, ઘેર જઈ પોઆડી દેઈશું, નારીના પોશાગ આપો. ॥ ૨૯ ॥ બળ-
દેવજી કહે આપોવીરા, કહ્યું માન્યું મોરાર; આપ્યાં એકસો છ નારીના
વસ્ત્ર અને સણગાર. ॥ ૩૦ ॥ પછી સૌ સૌને સ્થળ ગયાં, ગયો હેડબા
તન; ભોંયરા વીશે અલીમન્યુની, જોડે કર્યું સસન. ॥ ૩૧ ॥ રાત્રી વીતી
ઠાણુ વાણું, ઉઠ્યો લીમનો મુત; એ ભાઈ ગામમાં જૈને આવુંધું, ક-
રી આવું કાંઈ તુત. ॥ ૩૨ ॥ એમ કહી બહાર નીકળીયો, દુષ્ટને દમ
વારાજ; પચીસ દહીત બનાવીને તેની, બનાવી શાક ભાજ. ॥ ૩૩ ॥
ગાંસડો બાંધી માંથે લીધો, પોતે કાઢીયો થયો; દ્વારીકાં ગામના બજાર
વીશે, વેચવા માટે ગયો. ॥ ૩૪ ॥ સારાં શાક જોઈને લોકો, ભાવજ પુછવા
આવે; તવ માયાવી બજાર કરતાં, બમણુ મુલ બતાવે. ॥ ૩૫ ॥ તેથી
તેનું કોઈ ન લેતું, એવે આઠ્યા ગીરધારી; જનૈયા માટે હરનીશ લાવે,
શાક સામાન મોરારી. ॥ ૩૬ ॥ તેમણે દીઠો ગટોડમછને, પ્રભુ જઈ તવ
પુછે; સાત્રા કાઢીયા સાચું કહેજે, આ શાકનો ભાવ શું છે. ॥ ૩૭ ॥
માયાવી કહે ભાવજ શાનો, લેઈ જવો માહારાજ; સત્ય વાદીને ખવરાવ-
શોમાં, લેજે લપટની લાજ. ॥ ૩૮ ॥ એમ કહીને આપી દીધું, પોતે થ-

ચો વિદાય; સાથે સારાં શાક ખીજાં લીધાં; ઘેર ગયા જહુરાય. ॥ ૩૯ ॥
 દહી નહી ને તે દન પ્રભુ, પેઠા રસોઈ કરવા; માયાવી શાક જુદાં કીધાં,
 પાપી તણાં પેટ ભરવા. ॥ ૪૦ ॥ સ્પષ્ટીનો સ્વાદ ખેંચી મહી મુક્યો, જની-
 યા જમવા આવ્યા; ખાજઠ દાળી ખીરાજ્યા સરવે, પ્રભુ પીરસણુ લાગ્યા.
 ॥ ૪૧ ॥ સત્યવાદીને પીરસ્યું સાચું; સોભાઈને માયાવી, છ કારભા-
 રી સહીતને એ; નવીન સામગ્રી આવી. ॥ ૪૨ ॥ ખાકી ખીજને પીરસ્યું
 સાચું, જમવાની આગના દીધી; ચાખી જોતામાં અતી સ્વાદ લાગ્યો,
 કૃષ્ણ કારીગરી કીધી. ॥ ૩૪ ॥ કૌરવે કહ્યું લેખવો પછાં, પાંચવાની
 પકવાન; ખીજુ ત્રીજુ દાંઈ ખાવું નથી, શાક મુકો ભગવાન. ॥ ૪૪ ॥
 પ્રભુ કહે જોઈએ જોટલું, તેટલું માગી લેજો; દુરીયોધન કહે શાક તમા-
 ર, સંધાનું મુકી દેજો. ॥ ૪૫ ॥ સ્વાદજ લાગે તેમજ માગે, મુકેછે ભગવાન;
 અવિવેકી શાક આરોગે, અંધ તણા સંતાન. ॥ ૪૬ ॥ જમતા જમતા
 વીખાણ કરે, આજ સુંદીર રસોઈ; એા બળદેવ બલીહારી જૈયે, ચાતુર
 રાંધનાર કોઈ. ॥ ૪૭ ॥ બળદેવ કહે કૃષ્ણ અમારા, રાંધ્યું સરમે લેવાઈ;
 કૃષ્ણ કાંઈ કોનું કરવુંતું, અમારા પણ લેવાઈ. ॥ ૪૮ ॥ દુરીયોધન કહે
 આરે મામા, સારી રસોઈ કરે શામ; આપણા ઘરમાં રાંધવા જોઈએ, કૃષ્ણ
 સરીખો ગુલામ. ॥ ૪૯ ॥ અજ્ઞાની છવ દુષ્ટ મતીનો, બોલે કાવે તેમ;
 માયાવી શાક ઘણુ ખાધું; ગળા લગી આવ્યું એમ. ॥ ૫૦ ॥ પછી સરવે
 જમો ઉડ્યા, બળદેવે મુખવાસ આપ્યા; રસોઈના વીખાણ કરતાં, જ-
 નીવાસે આપ્યા. ॥ ૫૧ ॥ એવામાં તો રાત્રી પડી, વીતી ગયો દન; દ-
 રવાજ નમ્રતા બંધ થયા, સરવે કર્યું સહન. ॥ ૫૨ ॥ વળણુ ॥ એવે
 મધ્ય રાત્રી થઈ, ઉડ્યો ભીમ કુંવાર; બ્યાસ વક્ત્રભ એમ આવરે, નીક-
 ળ્યો ભોંયરા બહાર.

— ❦ —

કડવું ૩૪ મું. રાગ અહોરાયજનો.

વૈશમપાયે એણીપેર બોડ્યા, સુણ જનમેજે રાય; વીસ્તારી તુજને
 સંભળાવું, સુરેખા હરણ મહીમાય. અહોરાયજ સુણીયે. ॥ ૧ ॥ ગટો-
 ડગછ મેદાનમાં બેઠો, છુટા મેડ્યા કેશ; એટલે એની માયા ઉપડી, પુ-
 રણ કર્યો પરવેશ. અ ॥ ૨ ॥ માયાવીની માયા જમરી, હલાવી હલાય;
 શાક જમી મુતા છે તેના, પેટમાં ધુડધુડ થાય. અ. ॥ ૩ ॥ કૈના મોઢામાં

મોળ વછુટી, કૈને નીકળે થુક; કૈ જણાને આંકડી આવી, કૈને ચાલી
 ચુક. અ. ॥ ૪ ॥ અકળાઈ અકળાઈ સરવે ઉડ્યા, પુરણ દુખમાં પેડા;
 આંતરડાં દોવાવા લાગ્યાં, કૈ જન ઓકવા બેઠા. અ. ॥ ૫ ॥ ખરળ ખ-
 રળ સૌ ઓકવા લાગ્યા, પુરાં મળીયાં પાપ; મોહોમાંથી નીકળે ચકલાં
 ઉંદરડાં, વંદા વીંછીને સાપ. અ. ॥ ૬ ॥ ઘડોડીયોને કાન ખનુરા, ખ-
 શકોલાં નીકળી પડતાં; આકરણ્યોને ચાંમાંચીડીયાં, ખહારપડી તરફડતાં.
 અ. ॥ ૭ ॥ એવું એવું જોઈને ભય પામે, પોકારે છે બાપ; અડધા પેટ-
 માં અડધા ખારણે. લખડે મોહોટા સાપ. અ. ॥ ૮ ॥ આડાં અવળાં તેતો
 હાલે, જોઈ જોઈ પાડે પોક; હોકારે હોકારા થયા તે, જગ્યું ગામનું લોક.
 અ. ॥ ૯ ॥ જુગધીસ જગ્યા કેહેવા લાગ્યા, સરવે તતપર થૈયે; આડો
 લોકો વણ પૈસાનો, તમાસો જોવા જૈયે. અ. ॥ ૧૦ ॥ પ્રભુ આવ્યા લોકોને
 લાવ્યા, દોડ્યા આવ્યા બળદેવ; ઓરે વેહેવાઈ દ્વાર ઉઘેડો, તોફાનની
 શી ટેવ. અ. ॥ ૧૦ ॥ પણ ખારણાં ત્યાં કોણ ઉઘેડે, ઓકા ઓકજ
 થાય; કૈકૈ લોટા ભરીને નાસે, ત્યાં ને ત્યાં બેશી જાય. અ. ॥ ૧૧ ॥ તેથી
 અતીશે દુરગંધ ઉડે, ઓકી મુઆ ઘડી ચાર; જીવજંતુ દેખી દેખીને,
 ત્રાશ્યા અપરમપાર. અ. ॥ ૧૨ ॥ આંતરડાં ઓકીને દોવાયાં, માયાવીનો
 એ કોપ; ખરખરી સીક્ષા કરીને, માયા કીધી લોપ. અ. ॥ ૧૩ ॥ ન મળે
 ઓકેલું જીવજંતુ, ધીરજ વળી લગાર; બળદેવની બહુ બુમો સુણી, ત્યારે
 ઉઘેડ્યાં દ્વાર. અ. ॥ ૧૪ ॥ એટલે અંતરયામી બોલ્યા, લેવાનોછે લાહાવો;
 ખારણેશા સાડુ ઉભા રહ્યાછો, સૌલોક જોવા આવો. ॥ ૧૫ ॥ તવ બળદેવ-
 જીને બહુ રીસ વ્યાપી, બોલ્યા કષ્ણ શું એમ; ઉપર રહી મસ્કરી કરાવે,
 ભાઈ તું આવ્યો કેમ. અ. ॥ ૧૬ ॥ તુતો તારે ઘેર જ ભૈ, તવ બોલ્યા ભગ-
 વાન; શા ઉપર સપડાવો છો અમને, આશું નીત્ય તોફાન. ॥ ૧૭ ॥ સપુત
 વેવાઈ સોધી લાવ્યાછો, જ્યાંને ત્યાં વાત ગવાઈ; રાત પડે ને હોખાળો
 નીત્યે, આતે શી નાગી ભવાઈ. ॥ ૧૮ ॥ એકે દન ઉંઘવા નવ દીધા,
 ફજેતી બહુ સસ્તી; હાણું હૈ નીત્યે નહી ફાવે, ઉજડછે કે વસ્તી. ॥ ૧૯ ॥
 તમાસો થાશે સૌ જોવા જશે, જગતનો છે ધારો; તે કરતાં તોફાન ન કરે,
 વેવાઈઓને વારો. અ. ॥ ૨૦ ॥ બળદેવજી જખવાણા પડીયા, ગયા
 વેવાઈપાસ; શું હતું તે આજ બુમો પાડી, શો પડ્યો તમને ત્રાસ. અ.
 ॥ ૨૧ ॥ દુરીયોધન કહે ઓ વેહેવાઈ, પોકાર્યા અમે બાપ; અમને સહુ-
 ને થઈ મઈ ઉલટી, નીકળ્યા મોહોમાંથી સાપ. અ. ॥ ૨૨ ॥ બળદેવજી
 કહે ખતાવો મુને, કરોછો તમે નવાઈ; કાંઈ નથી ને બુમો પાડોછો, માં-

હી મીથ્યા ભવાઈ. અ. ॥ ૨૩ ॥ તમે તમારે કાલ સવારે, છાપ્પન મોકલી-
 દેજો; પછી વરધોડો ચઢાવી આવી, કન્યા પરણાવી લેજો. અ. ॥ ૨૪ ॥
 એમ કહીને પાછા વળીયા, સૌ લોક ગયું ઘેર; છત્રપતી કહે ઓરે મા-
 મા, ફળેતી થઈ બહુ પેર. અ. ॥ ૨૫ ॥ મામો કહે મુછ ફળેતી, ભુખે
 જવડો જય; રાત્રીએ ખીચડી ઓરાવી, ઓકેલા સહુ ખાય. અ. ॥ ૨૬ ॥
 પછી સરવે સહન કીધું, થયો પ્રાતસકાળ; તવ અંતરધ્યાન થઈને ગયા,
 ભોંયરે શ્રી ગોપાળ. અ. ॥ ૨૭ ॥ બે ભાઈ સુતા તેને જગાડ્યા, બોલ્યા
 જુગજીવન; વીવેક હોયતો છાપ્પ કન્યાને, આપો ભીમના તન. અ. ॥ ૨૮ ॥
 મોટાડગછ કહે રીતી બતાવો, પ્રભુ કહે ત્યાર થાવો; ભાણુમતીનું સ્વરૂપ
 ધરીને, વેવાઈને ઘેર જવો. અ. ॥ ૨૯ ॥ જોડે બીજી નારીયો લેવી, ગા-
 તાં જવું સહુ સાથ, વસ્ત્રને આભુશણ ભરેલી, છાપ્પ લેવી તમ હાથ.
 અ. ॥ ૩૦ ॥ ગાતાં ગાતાં મંડપ જવું, વેહેવણે વેહેવણે ગાય; તમારે
 તો છાપ્પ લેઈને, બેસવું મંડપ માંય. અ. ॥ ૩૧ ॥ પછી સુરેખા કન્યા
 આવી, છાપ્પ બધી લેઈ જશે; તે મુકી આવીને ખોળામાં, બેસવાની
 તમ પાસે. અ. ॥ ૩૨ ॥ એ રીતીછે છાપ્પ આખ્યાની, બોલ્યો ભીમનો
 તન; કરશું વટ વેહેવાર સઘળો, ઓરે જુગજીવન. અ. ॥ ૩૩ ॥ એટલે
 પ્રભુ વીદાય થયા, ઉડ્યો માયાવી ભુપ; છાપ્પ દેવા જવાને ધરીયું, ભા-
 ણુમતીનું રૂપ. અ. ॥ ૩૪ ॥ એકસોને છ દહીત બનાવ્યા, માયાવી કું-
 વાર; એક દહીતની છાપ્પ બનાવી, ભયા વસ્ત્ર સણગાર. અ. ॥ ૩૫ ॥
 એકસોને પાંચ રાક્ષસ રહ્યા, તેની કરી ફંદ ફેરી; નવાણુ ભાઈની નારી
 નવાણું, છ કારભારી કેરી. અ. ॥ ૩૬ ॥ પોતે ભાણુમતી થયેલો, ખે-
 લજ કીધો ત્યાંય, છાપ્પ લેઈને સૌ સંગ પડીયો, દ્વારીકાં નમ્રની માંય.
 અ. ॥ ૩૭ ॥ ગાતાં વાતાં મંડપ ભણી, આડ્યાં ઉલટ લાવી; બળદેવને
 ત્યાં ખબર પોહોચી, છાપ્પ આપવા આવી. અ. ॥ ૩૮ ॥ બળદેવની
 નારી રેવંતી, તે કહે ધારો ખોટો; અત્યારમાં સૌ ઉભારો ગાવા, મોહો-
 ટાંને આલ મ્હોટો. અ. ॥ ૩૯ ॥ વળણુ : ॥ એમ કહી જદુકુળની, ભે-
 ગો કીધી નાર; ગીતાં ગાતી આવતી, તેનો કહુ વિસ્તાર.

કડવું ૩૫ મું રાગ. ધુમાશી ધોળનો.

આંની આંરે રૂડા વીવા માંડીયો, ટેક : ॥ હવે વૈશમ પાય રૂશી બો-
લીયા, તુતો સુણુજન મેજે ભુપાળ; ૩૦ છાપ લેઈ સાસુ થઈ ચાલીયો,
એતો માયાવી ભીમનો બાળ. ૩૦ ॥ ૧ ॥ જતાં જોવા મળ્યું લોક
ગામનું, એને ભાણુમતી સહુ જાણે; ૩૦ રાણી ઠમકેને ઝમકે ચાલતી,
છેડો ખેંચીને ધુંધટ તાણે. ૩૦ ॥ ૨ ॥ ગાતી ગાતી આવી સહુ સુ-
દરી, પુરે પ્રેમે મંડપમાં પેડી; ૩૦ છાપ ગ્રહી ભાણુમતી ભામની, ગાદી
ટકીયે મંડપમાં બેડી. ૩૦ ॥ ૩ ॥ તવ રેવંતીજ ધરમાં ગઈ, કહ્યું દીકરો
પેહેરી હોઠી જવો; ૩૦ તારી સાસુજ છાપ આપે તુજને, તેતો લેઈને
ધરમાં આવો; ૩૦ ॥ ૪ ॥ તવ સુરેખા કન્યા સંચરી, એને પુરણ ઉલટ
વાપી; ૩૦ ગટોડગછે બોલાવી ભાવથી, કન્યાના કરમાં છાપ આપી.
૩૦ ॥ ૫ ॥ તે તો લેઈને ધરમાં પરવરી, માથે વધાવી ધરી ઉમંગ; ૩૦
છાપ લેઈ કહ્યું બેટી સંચરો, બેસો જે સાસુને ઉછંગ. ૩૦ ॥ ૬ ॥ તવ
સુરેખા ત્યાંથી પાછી વળી, માને કહ્યે મંડપમાં પેડી; ૩૦ સાસુ થઈ-
ને બેઠો સુત ભીમનો, તેના ખોળામાં આવીને બેડી. ૩૦ ॥ ૭ ॥ સુ-
રેખા કહે સાસુજ માલરાં, તમ સંગ દીવસ આન્યો રૂડો; ૩૦ ગટોડ-
ગછે મનમાં વીચારીયું, નથી સાસુજ હું છું સાસુડો. ૩૦ ॥ ૮ ॥ પછી
ગટોડગછ કહે વહુવાર, ચાલો આપણે ઉભાં થાયે; ૩૦ કેવો મેહેલ તાલ-
રા તાતનો, મને દેખાડ જોવાને જાયે. ૩૦ ॥ ૯ ॥ તવ સુરેખા કન્યા ઉ-
ભી થઈ, ઝાલ્યો સાસુજ કેરો હાથ; ૩૦ વાતો કરતાં ગયાં બેઉ મેહેલમાં,
પેહેલો માળ જોવા ચઢ્યાં સાથ. ૩૦ ॥ ૧૦ ॥ નીરખી જાળી બાહારી
અટાળીયો, જોતાં જોતાં બીજે માળ જાય; ૩૦ નીચે કરેલી માયાવી કા-
મની, તેતો જહુનારી સામી ગાય. ૩૦ ॥ ૧૧ ॥ એવે બીજે ત્રીજે માળ
નીરખી, ગયાં ચોથે ને પાંચમે માળ; ૩૦ પછી છઠ્ઠાને સાતમે નીરખ્યો,
ગયાં ધાબામાં ધાબુ વીશાળ. ૩૦ ॥ ૧૨ ॥ એતો અગાશી ગગનમાં ગા-
જતી, ત્યાં તો શીતળ વાયુ ઝહાય; ૩૦ દીસે નમ્રને વન બધું ત્યાં થકી,
વળી અશોક બાગ દેખાય. ૩૦ ॥ ૧૩ ॥ તવ ગટોડગછે વીચારીયું, ન-
થી હાંઈ કોઈ કાળો કાગ; ૩૦ મહારી સુરેખા ભાભી છે એકલી, ભલો
લેઈ જવાનો છે લાગ. ૩૦ ॥ ૧૪ ॥ વળણુ ॥ છે લાગ લેઈ જવા તણે,
હુલ્હુ તો મુજ ભોમ; વહુલ વદે વીચારીયું, ફરી નહીં બેસે જોગ.

કડવું ૩૬ મું. રાગ સવૈયો કે ઝડપનો.

એમ વીચારી ચીર કાઢ્યું, કટી કશીને ખાંધે; આવેરે લાડકી લા-
ભી, કહીને લીધી ખાંધે. ॥ ૧ ॥ વાયુને વટાળ કીધો, વીજળીનો ચ-
મકાર; ગરજના કરી ગમને ચઢીયો, ભીમ તણો કુંવાર. ॥ ૨ ॥ બાગમાં
પડી ભોંયરા વીશે, સુરસપાટે આવ્યો; ક્યાં ગયા અભિમાન ભાઈ, ભા-
ભી લાડકી લાવ્યો. ॥ ૩ ॥ એમ કહી જઈ પાસે બેસાડી, ગભરાઈ સુ-
રેખાય; અભીમન્યુને ઓળખ્યોને, રડવા લાગી ત્યાંય. ॥ ૪ ॥ મારા
રડ્યા મારા પીટ્યા, કરમ હીણા કાઢાવ્યા; બોલાવું મહારા બાપને તમે,
કેમ મને હરી લાવ્યા. ॥ ૫ ॥ ઓળખ્યો આ જુનો વર મહારો, કહીને
નાંખી ચીસ; મહારા તાતને તેડાવીને, છેદાવું તમ શીશ. ॥ ૬ ॥ ગટો-
ડગછે મન વીચાર્યું, જાણી જશે કોઈ વાત; પાર નહિ પડે બેસ ધારેલો,
થાશે અતી ઉતપાત. ॥ ૭ ॥ એમ જાણી સમજવવા લાગ્યો, સુરેખાને
એમ; હાલો રૂપાળો વર મુકીને, પેલાને મોઢ્યાં કેમ. ॥ ૮ ॥ કન્યા ગાળો
દેવા લાગી, તમને પોદોડું જેડ; ગટોડગછ કહે ગાળો ન દેશો, હું તો ત-
મારો જેડ. ॥ ૯ ॥ છાંનાંમાંનાં આને પરણો, સંસારનું સુખ માણો; ટું-
કારો મુજને નવ કરીયે, માલરી લન્યા તાળો. ॥ ૧૦ ॥ તેમ તેમ ગાળો
દેવા લાગી, રૂવે અપરમપાર; ઘાંટા કાઢાડે ખરકા પાડે, નાહાની વચની
નાર. ॥ ૧૧ ॥ ગટોડગછે શીશ પછાડી, કીધા રાક્ષસ ચાર; ગર્ધવ મુખા
કારમા કાળા, દંત લાંબા ગજ ચાર. ॥ ૧૨ ॥ ગોળ ગોળ ગોળા જેવા
ટોળા, પોહોળાં મોહો કદરૂપ; ભારે ભયંકર દહીંતા દેખી, કન્યા થઈ
ગઈ ચુપ. ॥ ૧૩ ॥ રાક્ષસો કહે ખાઈ જઈશું, થનાઈ હોય તે થાય; સુ-
રેખા કહે જેડ મહારા, તમને લાગું પાય. ॥ ૧૪ ॥ આ રડ્યા મને ખાઈ
જવાના, રંક ભાભી ઉગારો; મુઆ પેલો વર લખમણો, આ વર મહારે
સારો. ॥ ૧૫ ॥ અભીમન્યુ તવ હશી પડીયો, બોલ્યો ગટોડગછ એમ;
કબુલ કરે છે કન્યા વરને, પાપીયો ખાવોહો કેમ. ॥ ૧૬ ॥ ખખડદાર
કોઈ નવ ખાશો, પાસેને પાસે ઠરજો; જો એ કન્યા ખુમો પાડે, તો એક
કોળીયો કરજો. ॥ ૧૭ ॥ પછી કહ્યું અભિમન્યુને, ઓ વીરા હું જાણું;
કન્યાની ત્યાં ખુમ પડશે, જો સુરેખા થાવું. ॥ ૧૮ ॥ આશા ભરેલો વર
આવ્યો છે, કન્યા વીના વળે પાહો; મહારી તમેચીંતા ન કરશો, કોઈ વાતે
નથી કાચો. ॥ ૧૯ ॥ સુરેખા કહે જેડ મહારા, રાક્ષસ લેતા જવો; નહી

તો મુજને ખાઈ જવાના, કાંઈક દયા લાવો. ॥ ૨૦ ॥ ગટોડગછ કહે નહી
ખાય તમને, બોડ્યા વીના કોઈ વાર; સુરેખા કહે ટારી થઈશ હું, બો-
લીશ નહો લગાર. ॥ ૨૧ ॥ બેશીશ તમારા ભાઈકને, પછી રડ્યા શું
ખાશે; માયાવી કહે એવાં ટાઢ્યાં થઈ, બેસો ભરથાર પાસે. ॥ ૨૨ ॥ એ-
મ કહીને ખડાર નીકળીયો, ઉડી આકાશે ચડીયો; સુધ્ય સુરેખાનું રૂપ
ધરીને, જૈં ધાખામાં પડીયો. ॥ ૨૩ ॥ પછી પોતે છાપ લોપ કીધી, લોપ
કરી બધી નાર; માયાવી ખેલ કરેલો તે, રાખ્યો નહિ લગાર. ॥ ૨૪ ॥
બાવરી બની જદુકુળનારી, વેહેવળો ગઈ ક્યાંય; છાપ આપેલી જેવા
ગઈતા, તે ન મળે ધરમાંય. ॥ ૨૫ ॥ તવ સહુ સુંદરી કેહેવા લાગી, આ-
તો કડિતક કાલાચું; ગાંઠાં જેવા ગાવા લાગ્યાં, નીચે સપનું આંબું.
॥ ૨૬ ॥ રેવંતી કહે શાનું સપનું, ગાયું છે લાટે કોટે; સુરેખા ગઈ છે
મહેલ જેવા, અંતી સાસુ જોટે. ॥ ૨૭ ॥ અરેરે તેનો તપાસ કરૂં, કહી મે-
હેલમાં દોડી; ઓરે સુરેખા ઓરે સુરેખા, ઓરે લાડકડી છોડી. ॥ ૨૮ ॥
મેઢા ઉપર ચઢવા લાગી, ઘાંટા કાઢી બોલાવી; ઓમા ઓમા કરતી ક-
રતી, સામી સુરેખા આવી. ॥ ૨૯ ॥ ચોથે માળે બેગાં થયાં, મા દીકરી
તે ઘડી; ઓ માતા મુને બીકલાગી, કહીને બાહાજ પડી. ॥ ૩૦ ॥ રે-
વંતીયે રૂદે ચાંપી, નીચે તેડી લાવી; પ્રભુ કેરી પ્રેમદા સૌ, અખર પુછવા
આવી. ॥ ૩૧ ॥ રેવંતી કહે દીકરી મ્હારી, તારા જીવને કેમ; ગટોડગછ
કહે કાળજી મ્હારૂં, ઘડકયા કરે જેમ તેમ. ॥ ૩૨ ॥ સૌ કહે તારી સાસુ
ક્યાં ગઈ, કેવું બની ગયું કામ; ગટોડગછ કહે ઉંચી. ઉડીને; ચાત્રી ગઈ
એ આમ. ॥ ૩૩ ॥ ઓમા મ્હારા પેટમાં તો, મરવાનો ભય લાગે; જીવ
ઘણો મલરાય છે મ્હારો, જાણે કોઈ હાડ ભાગે. ॥ ૩૪ ॥ રેવંતી તવ ર-
ડવા લાગી, ચોધારે આંસુ પાડી; પથારી કરી સુરેખાને, સાચવીને સુવા-
ડી. ॥ ૩૫ ॥ અરે રે જોશીને બોલાવો, જેવરાવો કોઈ જોશ; દોરા કરાવો
ચીડી કરાવો, શો દીકરીને દોશ. ॥ ૩૬ ॥ ભુઆ બોલાવો જતી બોલા-
વો, કોઈને દાણા દેખાડો; દખ્તી બાંધો નજર ઉતારો, લાડકડીને ઉઠાડો.
॥ ૩૭ ॥ એટલે અતી દોડા દોડ ચાત્રી, કન્યા મરડે મુખ; મોઢાઈ માટે
ખાય ગોઠમડાં, સૌ કહે દારણુ દુઃખ. ॥ ૩૮ ॥ બળદેવજી ત્યાં દોડીને
આવ્યા, બહુ ચીંતામાં પેઠા; ઉદાશ પામી લેલાટ કર દે, સુરેખા પાસે
બેઠા. ॥ ૩૯ ॥ ઉતાર ઉતારે નજર બાંધે, કરાવે દોરા ચીડી; લગન વેળા
વીધન આવ્યાં, દીકરી દુખી દીડી. ॥ ૪૦ ॥ એવામાં શ્રી કૃષ્ણ આવ્યા,
સેજ સ્વભાવે ત્યાંય; કન્યાને એળખી પાછા વળીયા, ઉભા ન રહેતું

હાંચ. ॥ ૪૧ ॥ અવામાં સુરેખા બોલી, બળદેવ મત્તે વચન; કષ્ણ કા-
કાને પાછા બોલાવો, ખોળે બેઠાનું મન. ॥ ૪૨ ॥ બળદેવજીએ બુમ
પાડી, પાછા વળો મમ જાત; તમારે ઉછંગ બેટી બેસાડો, ટાઢી મીઠી
કરે વાત. ॥ ૪૩ ॥ કષ્ણ પ્રભુ કહે કામ છે મ્હારે, તવ બળને રીસ વાપી;
માહારે ખોળે મોહોટાં કીધાં, બાળક તારાં અદ્યાપી. ॥ ૪૪ ॥ તે બધું
મ્હાણું છુટી પડીયું, દીકરી નથી સુખી; તેથી ખોળે બેસવા માગ્યું, શું
જશે ખોળો દુખી. ॥ ૪૫ ॥ એવું કહ્યું તવ કષ્ણજી આળ્યા; બોલાવી
રૂંડે રંગ; આળ્ય સુરેખા કહીને બેસાડી, હરજીયે ઉછંગ. ॥ ૪૬ ॥ પછી
છાનું માનું કહ્યું, પોતે સુંદીરશામ; તું તારે કર કરતો હોય તે, ન લ-
ઈશ માણું નામ. ॥ ૪૭ ॥ મુજ ઉપર રાખવી મેહરખાની, જણીતા તુજ-
થી કાંપે; મોટાગછ કહે તમારી નારીયો, કેવી ચરણ શીશ ચાંપે. ॥ ૪૮ ॥
કષ્ણ કહે કાંવે તે કરજે, તારો દીવસ છે ઘેર; ઉછંગથી મોટાગછ ઉઠ્યો,
પછી બોલ્યો સુખ ભેર. ॥ ૪૯ ॥ પીતાજી હવે ઠીક થયું છે, જવો સૌ
સૌને કામ; એમ કહી પથારીમાં સુતો, લેશો નહિ મુજ નામ. ॥ ૫૦ ॥
એટલે સરવે વેરાઈ ગયું, બોલી રેવતી એમ; એ દીકરી તને ખાવા
આપું, શું ખાધા પર પ્રેમ. ॥ ૫૧ ॥ વળણ: ॥ ખાવા માગો દીકરી, તો
મન ખુશી થાય; કહે વલ્લભ એમ કરગરે, સુરેખાની માય.

— ❧ —

કડવું ૩૭ મું. ॥ રાગ ચૌપાઈ. ॥

બોલ્યા વૈશમ પાથે વચન, સુણ પરીક્ષત રાયના તન; બોલ્યો મ-
ટાગછ હું ખાવું, લાવો કુંચીયો ઓરડે જવું. ॥ ૧ ॥ ભર્યો પકવાન
જનૈયા કાજ, ગમેતો તેમાંથી ખાવું આજ; તવ માતાને ઉલટ વાપી, સા-
તે ઓરડાની કુંચીયો આપી. ॥ ૨ ॥ તવ માયાવી ઓરડે ગયો, દીઠાં
પકવાન ખુશી થયો; એણે માયા રચી તે વાર, કીધા દહીત એક હજાર.
॥ ૩ ॥ તેમાં પાંચસેં ટોપલા કીધા, પકવાને ભરાવી દીધા; રહ્યા રાક્ષસ
પાંચસેં જોહ, ઉપડાવ્યા તેને શીર તેહ. ॥ ૪ ॥ પછી ખેલ માયાવી કી-
ધા, કરી અદર્શ મોકલી દીધા; તેતો પોહોચાડ્યા હેડંબા વન, દીધા
ઓરડા ભીમને તન. ॥ ૫ ॥ હતું તેટલું પકવાન ટાળ્યું, એણે સાફ વા-
શીકું વાળ્યું; તાળાં દેઈને કુંચીયો લીધી, જઈ રેવતીને દીધી. ॥ ૬ ॥

મયા પકવાન લેઇને જેહ, આઠ્યા હેડંબા વનમાં તેહ; કયો દમલો પક-
 વાન તણો, તેનો ગંજજ વાગ્યો ઘણો. ॥ ૭ ॥ બેડી સુલદ્રા હેડંબાય,
 કહ્યું શેવકે સઘળું ત્યાંય; બોલી સુલદ્રા એ જોડાણી, કયાંથી આણ્યાં
 પકવાન તાણી. ॥ ૮ ॥ કહે હેડંબા સુણો દેરાણી, લાઠ્યા દ્વારીકાંથી દૈત
 તાણી; એતો વેહેવાઈનું મોકલાવ્યું, તમ સાડ દાંડ્યું આઠ્યું. ॥ ૯ ॥
 કહી હસ્યાં દેરાણી જોડાણી, બેઉ રહ્યાં છે ઉલટ આણી; રહ્યો માયાવી
 થઈ કન્યાય, બળીભદ્રના ભોવન માંય. ॥ ૧૦ ॥ એવે થયો મધ્યાન
 કાળ, બોલ્યો દુરીયોધન ભુપાળ; ઉઠો નારીયો સરવે જવો, છાપ જ
 વહુને આપી આવો. ॥ ૧૧ ॥ તવ ઉડી ભાણુમતી રાણી, પેહેર્યા પો-
 શાગ ઉલટ આણી; પછી છામ કરી તૈઆર, તેમાં ભર્યાં વસ્ત્ર શણુગાર.
 ॥ ૧૨ ॥ લીધી ભાણુમતીયે હાથ, બીજી પ્રેમદા ચાલી સાથ; ગીત ગા-
 તી ગાતી સહુ આવી, તવ વેહેવાણેએ બોલાવી. ॥ ૧૩ ॥ સહુ સામા
 સામી ગીત ગાતી, બેડી ભાણુમતી મદ માતી; તવ રેવતી ઘરમાં ગઈ,
 ત્યારે સુરેખા ઉભી થઈ. ॥ ૧૪ ॥ રેવંતીયે કહ્યું બેટી જવો, સાસુ આ-
 પે તે છામ લાવો; બોલ્યો ગટોડગછ મુખ અંબુ, નહીં જો થાય થયું-
 તું તેવું. ॥ ૧૫ ॥ માયે કહ્યું કાળજની કાચી; આ તો આવી છે સાસુ
 સાચી; ત્યારે ચાલ્યો હેડંબા તન, ગયો મન્ડપ હસ્તે વદન. ॥ ૧૬ ॥
 જઈ છાપ સાસુ કને લીધી, પોતાની માતને સોંપી દીધી; પછી પાછો
 મન્ડપમાં પેઠો, ભાણુમતીને ખોળે બેઠો. ॥ ૧૭ ॥ તવ ભાણુમતી હર-
 ખાણી, વહુ બહુ રૂપાળી જાણી; એણે આણ દીઠાનું દીઠું, જાણે માર
 મહુડાંને મીઠું. ॥ ૧૮ ॥ વહુતું નથી રૂપે નરસી, કહી ચાંપે રૂદીયા સ-
 રસી; વીચાર્યું માયાવીયે એમ, બતાવું સાસુને પ્રેમ. ॥ ૧૯ ॥ બહાલાં
 લાગે છે કહીને દાખી, બની ગઈ ભાણુમતી રાભી; ભાગી ગયાં એનાં
 બધાં હાડ, બળ્યું આ કન્યાનું લાડ. ॥ ૨૦ ॥ તર્યાં નેત્રને તપ્યું શીશ.
 નાંખી રાણીયે કારમી ચીસ; તવ શકુની મામાની નારી, એણે ભાણુમતી-
 ને વારી. ॥ ૨૧ ॥ કર્યાં કન્યાયે તુજને લાડ, તેમાં શું તારાં ભાગ્યાં હાડ;
 એતો છે વહુજ હલેતી, તેમાં શી કરી તેની રૂજેતી. ॥ ૨૨ ॥ કહી ગો-
 દો મારો રીસ કીધી, પોતે વહુને ખોળે લીધી; બોલ્યાં માંમીજ વહુ
 શાણાં, તારી સાસુમાં નથી બે દાણા. ॥ ૨૩ ॥ કહી ચાંપે રૂદીયા સાથ,
 ત્યારે દીધી માયાવીએ બાથ; માંમીજ તમે છો બહુ સારાં, મને લાગે
 છો પ્રાણથી પ્યારાં. ॥ ૨૪ ॥ કહી દબાવી દાખવી રીસ, તવ માંમીયે
 પાડી ચીસ; એનાં લોચન તરી ગયાં, બધાં હાડજ ચકચુર થયાં. ॥ ૨૫ ॥

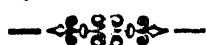
મુકી દીધી સુરેખાએ મામી, દાખવામાં ન રાખી ખામી; પછી લાણુમતી
બોલી એમ, હવે બુમ તમે પાડી કેમ. ॥ ૨૬ ॥ બોલી મામીજી સુણ
રાણી, હવે કન્યાની વાત મેં જાણી; આપણે લખમણે રાંક, તેનો વી-
ચાર કરવો કાંક. ॥ ૨૭ ॥ બોલી મુખ મરડી લાણુમતી, મને આ કન્યા
ગમતી નથી; કદી પરણાવ્યા વણ પાછાં જાયે, બળીભદ્રનાં દુશમન થૈ-
યે. ॥ ૨૮ ॥ માટે પરણાવવો રીજી ખીજી, ઘેર જઈને લાવીશું ખીજી;
બળદેવ તનયા બળદાખે, મહારા છોકરાને મારી નાંખે. ॥ ૨૯ ॥ એવી
વાતો કરતી ચાલી; ગઈ જનીવાસે કર ઝાલી; કહાવ્યું બળદેવજીએ
આવો, વાજતે ગાજતે વર લાવો. ॥ ૩૦ ॥ તવ બોલીયો અંધ કુંવાર;
માંમા વરને કરો તૈઆર; એને પીડી ચોળાવો: અંગ, કાહાડો વરથોડો
ખુમરંગ. ॥ ૩૧ ॥ વળણ: ॥ મામે આપી આગના, આવો સરવે નાર;
પીડી ચોળો પ્રેમથી, હવે ન કરશે વાર.

— ❧ ❧ ❧ ❧ ❧ —

કડવું ૩૮ મું. રાગ ધોળનો.

પીડી ચોળે, પીડી ચોળે પ્રીત આણીરે; વરરાજને ચઢાવે ગંગોદક
પાણીરે. ॥ ૧ ॥ અત્તર કુસેલ, તેજ શરીરે લોચેરે; ગીતાં ગાતી ગાતી
તે શરીયા ધોચેરે. ॥ ૨ ॥ વરરાજને હૈયે હરખ નવ માય, ઝટપટ કરવા
આવ્યો દુરીયોધન રાય. ॥ ૩ ॥ એરે મામા ટાટો સ્વભાવ તમારેરે;
બાજડ પરથી, વરને ભાંચ ઉતારેરે. ॥ ૪ ॥ હુંતું ટાદું જળ મંગાવી
દોનેરે, વરરાજને, હવે નવરાવવા દ્યોનેરે. ॥ ૫ ॥ તવ તે મામે ભોમી
ઉતારી નવરાવ્યોરે; છત્રપતી વસ્ત્ર આભુશણુ લાવ્યોરે. ॥ ૬ ॥ મામા
ઝટપટ જવાનો રાખો ખટકોરે; પેરાવો જમો, વરને ચીરાને પટકોરે.
॥ ૭ ॥ તવ તે મામે, પેહેરાવ્યાં વસ્ત્ર સણગારે; નાંખ્યા અછામા, હીરા
મોતીના હારે. ॥ ૮ ॥ એટલે રાયના, અનુચર આંગણે આવ્યારે, વરને
માટે, ઘોડી સણગારીને લાવ્યારે. ॥ ૯ ॥ દુરીયોધને કહ્યું વરને ઉપાડોરે;
વારના કરશે, વરરાયને બહાર કહાડોરે. ॥ ૧૦ ॥ લાવી તમે ઘોડી ઉપર
બેસાડોરે, પછી સરવે જનૈયા રસ્તે પાડોરે. ॥ ૧૧ ॥ મામાયેતો,
વરરાયને ઉપાડ્યોરે; બહાર કાહાડી ઘોડી ઉપર બેસાડ્યોરે. ॥ ૧૨ ॥
વરરાજનો થૈ બેઠો ડીકા ડીકરે, બેસતામાં થઈ છે દસવીસ છીંકરે. ॥ ૧૩ ॥

બોલ્યો રાજ, મામા આ શુકન કેવારે; મામો કહે, જસલેઈ આવીએ એ વારે. ॥ ૧૪ ॥ છત્રપતી, કહે શી બુધ્ધી તમમાં ભાણુરે; કરો ટપકુ, વર-રાયને મોઢે કાણુરે. ॥ ૧૫ ॥ દ્રષ્ટી ન વાગે, પરણી આવે લાડે કોડેરે; એટલે માંમે, લાવીને મેંશ ગશી મોહોડેરે. ॥ ૧૬ ॥ વરરાજને શીફળ આપ્યું હાથરે; મોહોડ ધાલી, પુઠે ઉભી એની માતરે. ॥ ૧૭ ॥ કહે ભુ-પતી, વરને મુખવાસ આલોરે; સૌ જનૈયા, વરરાયને લેઈ આલોરે. ॥ ૧૮ ॥ વળણ : ॥ લૈ આલો વરરાયને, કહે છે દુરીયોધન; વડે વલ્લભ સૌ સાંભળો, ઘોડી તણું વરણન.



કડવું ૩૯ મું. ॥ રાગ લક્ષમણની ઘોડીનો. ॥

આંની હારે લખમણ વરની ઘોડી. ટેક. ॥ રાજયે દીધી આગનારે, ગરમડીયાં નીશાન; છત્રીસ વાજાં વાગીયારે, ચાલી કૌરવ કેરી જન-લ. ॥ ૧ ॥ જનૈયા જોડે જયછેરે, સામેલા રૂપવાન; સાજન સાડ શોભ-તુરે, ખની શોભા સ્વર્ગ સમાન. ॥ ૨ ॥ છત્રપતી મહી માલતોરે, અછકલો નીચ જાત; પુલી પુલી થાય ફાળકોરે, ભાણુમતી વરરાજની માત. ॥ ૩ ॥ મોહોડ મુસ્તકપર મેલીયોરે, વામનદીવો હાથ; ન-વાણું ભાઈની નારીયોરે, ચાલે ભાણુમતી સાથ. ॥ ૪ ॥ બાપ સરી-ખો બેઠોડોરે, લખમણ વર નાદાન, વારે વારે હસ્યા કરેરે, ખન્યો બાધો ચકવો બેભાન. ॥ ૫ ॥ ડાક્યો મારે ડોડોડોરે, જુએ નયનું લોક; મ-રડે મોઢાં વર જોઈનેરે, ભીડભરાઈ છે અથોડ. ॥ ૬ ॥ દેખાડે સહુ-ને સાદ્યખીરે, રાજ દુરીયોધન, મુજ જેવો ગ્રહસ્ત કો નથીરે, એવો એ-ભીમાન વસ્યો છે મન. ॥ ૭ ॥ શુભ શોભાથી આવીયારે, બળદે-વણને ઘેર; તોરણે વરને રાખીયોરે, પછી પોંકવાની કીધી પેર. ॥ ૮ ॥ રેવંતી આવી પોંખવારે, વર પોંખ્યાના કોડ; વામન દીવો હાથ-મારે, માંથે ખતરીસ ભમરીનો મોહોડ. ॥ ૯ ॥ ગરગાઆર્ય પોંખાવ-તારે, લીધી સામગ્રી સાર; વરની કને મામો રહોરે, કરે આજ્ઞણ મંત્ર ઉ-ચ્ચાર. ॥ ૧૦ ॥ ધુંશળ મુશળ રવેયોરે, શરીયો સંપુટ ત્રાક; એંડી પેંડી ઉતારીનેરે, ટીલું તાંણી આંખળીયું નાક. ॥ ૧૧ ॥ વળણ : ॥ એ રીતે વર પોંખીયો, લીધો મંડપ માંય; બાજઠપર પધરાવીયો, બેઠા કીપાચાર ત્યાંય. ॥



કડવું ૪૦ મું. ॥ રાગ સાખીનો. ॥

વૈશમપાયે એણીપેર બોડ્યા, સુણજન મેજે રાય; વીસ્તારી તુજને
સંભળાવું, સુરેખા હરણ મહીમાય. ॥ ૧ ॥ મનડપ માંડ્યો છે મધ્ય ભા-
ગે, પુર્વ દીશાયે સભાય; જદવ કૌરવ સૌ ત્યાં બેઠા, મનડપ ચર્યા દેખા-
ય. ॥ ૨ ॥ પશ્ચીમ દીશા રચીછે સભા, તેમાં બેઠી સહુ નારી; તેપણ
સઘળી ચર્યા દેખે, રચવાની બલહારી. ॥ ૩ ॥ ગર્ગાચાર્ય ને કીરપાચાર્ય
તે, બેઠા મનડપ માંય; બાજઠ બેઠેછે વરરાજ, શકુની માંમે ત્યાંય. ॥ ૪ ॥
રેવંતીયે સુરેખાને, કર્યો પીડી આચાર; કન્યા ચુડો મોજડી પાનેતર, પે-
હેરાવ્યાં તે વાર. ॥ ૫ ॥ કન્યા મોઢીયો માંથે મુક્યો, કન્યા રૂપ બનાવી;
પ્રદુમાને ઉચકી લાવી, મનડપમાં પંચરાવી. ॥ ૬ ॥ કન્યા પાસે પ્રદુમાન
બેઠો, પ્રભુ ભય મન લાવે; પુત્ર મહારો પાસે હશે તો, કન્યાને નહી ફાવે.
॥ ૭ ॥ એવું જાણી પુરૂશ પુરાણી, બોડ્યા મુખ વચન; સભામાંથી ઘાં-
ટો કાઢાડી, તેડ્યો પોતાનો તન. ॥ ૮ ॥ કૃષ્ણ કહે તમે બેસો સભામાં,
કન્યા કને શોભે નારી; એક દાસીને બેસાડીને, અત્રે આવો વીચારી.
॥ ૯ ॥ પ્રદુમાને કબુલ કીધું, સત્ય વારતા મન વ્યાપી, દાસીને જઈપા-
સે બેસાડી, સૌ સામગ્રી આપી. ॥ ૧૦ ॥ પોતે જઈને બેઠો સભામાં, શું-
ભ શોભા દેખાય; વરકન્યા સામસામી મંડપમાં, પટકુળ આડો ધરાય.
॥ ૧૧ ॥ હસ્ત મેળાવાનો સમય થયો, વીખને વચને તદાપ; આડો પટ
તે લેઈ લીધો, કીધો હસ્ત મેળાપ. ॥ ૧૨ ॥ કન્યાનો કોમળ કર દેખીને,
ખુશી થયો વરરાય; મામાયે કહ્યું વરરાજને, કેવીછે કન્યાય. ॥ ૧૩ ॥
એટલે હરીને વરરાય બોલ્યો, મુજ પીતા છત્રપતી; પણ મહારીનારી-
ના સરખી, એમને નારી નથી. ॥ ૧૪ ॥ ઓ મામા હું લાગ્યશાળી, મા-
મો કહે સુખ લેજે; છાનો માનો એ કન્યાના, હાથ ઉપર નખ દેજે. ॥ ૧૫ ॥
વરરાજ કહે બધું જાણું છું, શીખવ્યું છે મુજ મીત્ર; એમ કહી નખ દેવા
લાગ્યો, કરે પ્રેમ ચરીત્ર. ॥ ૧૬ ॥ ગેટાડગછે મન વીચાર્યું, પતી ઉપર પ્રેમ ધ-
રીયે; એ લાડ આપણને કરે છે, તો આપણ પણ કરીયે. ॥ ૧૭ ॥ એવું
જાણીને વરનો પોંચો, દબાવ્યો કરી રીસ; આંગળાં હાડ નાંખ્યાં લાગી,
વર ઉડ્યો પાડી ચીસ. ॥ ૧૮ ॥ વળણ : ॥ ચીસ પાડી વરઉઠીયો, આંસુ
નીકળી જાય; વ્યાસ વક્ષલ વદે સાંભળો, શું કહે છે વરરાય.

કડવું ૪૧ મું. રાગ વૈરાગી બીલાવરની છાંયા.

ઓ મામા મુકાવોરે, જીવ મારો જાય છે; હું તો નહીં પરણુરે, કન્યા મારી માય છે. ॥ ૧ ॥ મામે તવ બોલ્યોરે, એવા ગાંડા નવ થૈયે; કન્યા કોમળ અંગનીરે, તેનાથી શું ડરી જૈયે. ॥ ૨ ॥ સમજાવી બેસાડ્યોરે, સભા સહુ નજરે જુએ; હોંશ ગઈ ભાગીરે, બેઠા બેઠા વર રૂએ. ॥ ૩ ॥ કન્યાયે વિચાર્યુંરે, હાડ ભાગ્યું ખરે ખરું; રડેછે કેવારનોરે, મોટે એને રાજી કરું. ॥ ૪ ॥ ધુંધટ ઉઘેડ્યોરે, દેખાડી કાન્તી કેવી, માન્યની મરવાં નેણીરે, પુર્ણમીના ચંદ્ર જેવી. ॥ ૫ ॥ વર હસી પડીયોરે; મામા વહુ બહુ સારી; હવે હું તો પરણુરે, એતો મા નહીં મ્હારી. ॥ ૬ ॥ એવી રીતે રાજીરે, વર રાયને કીધો; ધુંધટ ગટોડગછેરે, ખુશી કરી ખેંચી લીધો. ॥ ૭ ॥ ધુંધટ ઢાંકી ધાર્યુંરે, વરરાયને દેવા દુખ; પાછો ધુંધટ ઉઘેડ્યોરે, દેખાડ્યું મંજાર મુખ. ॥ ૮ ॥ વર થયો ઉભોરે, કન્યા કાળી કહલાડી; પીળા પીળા ડોળારે, આતો રાંડ બીલાડી. ॥ ૯ ॥ મામે મુખ બોલ્યોરે, વાત તું કરેછે કેવી; કન્યા તો રૂપાળીરે, તારી મા બીલાડી જેવી. ॥ ૧૦ ॥ ખેંચોટો બેસાડ્યોરે, કન્યા ધારે દેવા દુખ, ધુંધટ ઉઘેડ્યોરે, દેખાડ્યું છે સ્વાન મુખ. ॥ ૧૧ ॥ વર થયો ઉભોરે, બાજઠથી પડ્યો ઉતરી; મામા નહીં પરણુરે, જુઓ કન્યા કુતરી. ॥ ૧૨ ॥ મામે કહ્યું બેશ હેઠોરે, મોઢેથી ગાળ ભણી; તારી માછે કુતરીરે, કહી કુંજમાં ચોંટી ખણી. ॥ ૧૩ ॥ તવ ધુંધટ ઢાંક્યોરે, વરરાયને દેવા દુખ; ધુંધટ ઉઘેડ્યોરે, દેખાડ્યું ગર્ધવ મુખ. ॥ ૧૪ ॥ વર થયો ઉભોરે, મામા હૂતો જૈશ મરી; મ્હારે નથી વરવુંરે, આતોછે ખરની ખરી. ॥ ૧૫ ॥ મામે હાથ ખેચ્યોરે, ખોટી વાત કરે કેવી; માર્યો એક ઠોંસોરે, તારી મા ગર્ધવ જેવી. ॥ ૧૬ ॥ વરને બેસાડ્યોરે, માયાવી તો દેછે દુખ; ધુંધટ ઉઘેડ્યોરે, દેખાડ્યું રાક્ષસ મુખ. ॥ ૧૭ ॥ વર થયો ઉભોરે, મામા ભારે ભુડું થશે; આતો રાંડ રાક્ષણીરે, મને તમને ખાઈ જશે. ॥ ૧૮ ॥ ભાણુમતી આવીરે, દીકરાનું દુખ જુએ; બેટા ઘડી કષ્ટ વેઠોરે, પાલવથી આંસુ લુએ. ॥ ૧૯ ॥ મને જે વીતેલુંરે, મન માહાઈ જણેછે; મામાજીયે જોયું નથીરે, મોટે પક્ષ તાણેછે. ॥ ૨૦ ॥ ત્યારે મામે બોલ્યોરે, ગોર ઉતાવળ કરો; કહોના કહો પણુરે, છોકરો કે બીધો ખરો. ॥ ૨૧ ॥ વળણુ : ॥ ગોર બેઠે વળતું બોલીયા, કહોશી કરીયે ભુલ; તેથી ઉતાવળ હોયતો, કરીયે સરાળ્યા તુલ્ય.

કુલ્યું. ૪૨ મું ॥ રાગ સવૈયાનો. ॥

વૈશમપાયે એણીપેર બોડ્યા, સુણજન મેજે રાય; વિસ્તારી તુજને
સંભળાતું, સુરેખા હરણ મહીમાય. ॥ ૧ ॥ એળો ગોળો ગોરે વાળ્યો,
ઝટપટ પુર કરવા; વર કન્યાને ઉભાં કીધાં, મંગળ ફેરા ફરવા. ॥ ૨ ॥
વરરાય રડતો ઉભો રંચાને, કન્યા ઉભી આંખ મીચી; વરના કરતાં દે-
ખાય કન્યા, છે એક વેહેતજ નીચી. ॥ ૩ ॥ પેહેતું મંગળ ફેરો ફેરવ્યાં,
ફરી ઉભાં નારી નર; બાજોડ બેઠે ઉભાં રહ્યાં તો, થયાં બરાબર. ॥ ૪ ॥
સકળ સભા વિસ્મય પામી, કંજેડાપણ ગયું; ઉંચા નીચી જરા હતું તે,
હવે બરાબર થયું. ॥ ૫ ॥ એવે બીજુ મંગળ ફરતાં, કરી માયાની કુચી;
વરરાય નીચો પડી ગયો ને, કન્યા થે હાથ ઉંચી. ॥ ૬ ॥ એવે ત્રીજુ મંગ-
ળ વરણું, ફરી ઉભાં બેઠે સાથ; વરરાજ છેક નીચો પડીયો, કન્યા વધી
બે હાથ. ॥ ૭ ॥ જોડ સભાસદ વિસ્મય પામ્યા, કેમ પડી ગઈ બોડ;
આ વર કન્યા શામે કેવાં, માહીકરાની જોડ. ॥ ૮ ॥ તે જોઈને બળદેવજી
તું, દાજ્યું અંતસ કરણ; નોલ્ય નોલ્ય માહારી દીકરી આ, થયું કન્યાનું હ-
રણ. ॥ ૯ ॥ આંતો છે કોઈ કપટી કન્યા, પુરણ પ્રગટી રીસ; હાનુશળ
લેવા ગયા ઘરમાં, છેદું એનું શીશ. ॥ ૧૦ ॥ સભામાંથી ઉઠીને નાડા,
ચેતીગયા ભગવાન; ગટોડગછને ગોર્વાદિજીયે, તરત બતાવી સાન ॥ ૧૧ ॥
સાન કરી સમજવી દીધા, પોતે જાહેવ રાય; હવે વીલમ કાંઈ ન કરતો,
તું થઈજી વીદાય. ॥ ૧૨ ॥ તવ માયાવી ચાતુર ચેત્યો, વરરાજને જાણ્યો,
આવોરે ઘણી લાડકવાયા, કહીને બગલમાં ઘાડ્યો. ॥ ૧૩ ॥ મન્ડપ
ઉપાડી માંથે લીધો, હેડબાને તન; વા વટોળ વીજળી કરીને, ચઢી ગ-
યો ગગન. ॥ ૧૪ ॥ અંત્રીક્ષ જઈને ઉભો રહો, બોડ્યો મુખ વચન; સાં-
ભળજે સુત અંધ તણા તું, રાજ દુરીયોધન. ॥ ૧૫ ॥ રાંડીરાંડના શુકન
લેઈ, દ્વારીકામાં પેહો; અરજીન નંદન અભીમન્યુ, સુરેખા પરણી બેઠો.
॥ ૧૬ ॥ ત્રણ દીવશ તમને વીતાડ્યું, તે તો મ્હારું કામ; હું ભીમશેનનો
દીકરો, ગટોડગછ મુજ નામ. ॥ ૧૭ ॥ કન્યા લે નાશી નથી જવું, છું ક્ષત્રી
સંતાન; વઢવું હોયતો આવજો સરવે, બાગતણે મેદાન. ॥ ૧૮ ॥ તવ
દુરીયોધને ખુમ પાડી, શીદ ભાગે ઘર સુત; આ ભીમશેનના દીકરા તું,
આપ મ્હારો પુત્ર. ॥ ૧૯ ॥ એવું સાંભળી ગટોડગછે, વરને બગલથી લી-
ધો; પરણજે તું તારી માને, કહીને નાંખી દીધો. ॥ ૨૦ ॥ શેવકોએ

અહ્હર જીલ્લો, કુંવર થરથર કાંપ્યો; દુરીયોધને ખોળામાં લેધ, રૂઢીયા
સરસો ચાંપ્યો. ॥ ૨૧ ॥ ઓ બેટા શું શું કુખ પડીયું, બોલ્યો લખમણ
એમ; વારે વારે મેં કહ્યું મામાને, તોલે ન આવ્યો વેમ. ॥ ૨૨ ॥ ચાર
પ્રકારે રૂપ બતાવ્યાં, મામાયે જીલ્લુ જણ્યું; રડી રડીને ઘણું કહ્યું પણ મન-
માં કાંઈ ન આવ્યું. ॥ ૨૩ ॥ દુરીયોધન કહેધીક્કાર મામા, વરસ પડ્યાં
છુટી; રડી રડીને છોકરે કહ્યું, તોલે માની વાત જીલ્લી. ॥ ૨૪ ॥ મામા ક-
હે શું વાંકો વળીને, જોવું કન્યાનું વાન; શા સાડ મને ઠપકો દેછે, મુ-
ઓ વર બળી જન. ॥ ૨૫ ॥ એટલામાં બળદેવજી આવ્યો, હળમુશળ
લેધ હાથ; ક્યાં ગઈરે કારમી કન્યા, તવ બોલ્યો ભુનાથ. ॥ ૨૬ ॥ ઓ-
હળધારી નહોય એ કન્યા, ભીમ તણે એ તન; સુરેખાને પરણી બેઠો,
નર સુત અભેમન. ॥ ૨૭ ॥ ગટોડગછ છે નામ એનું, કન્યાનું સ્વરૂપ કી-
ધું; હાથી ઘોડા ઘરેણું આપી, અમ ધન લુટી લીધું. ॥ ૨૮ ॥ એવું
સાંભળી બળદેવ બોલ્યો, સાંભળો કૃષ્ણ વીર; જ્યારે ને ત્યારે પાન્ડવ
નડે, ઓરે શામ શરીર. ॥ ૨૯ ॥ પાન્ડવને તેં પેઢા પાડ્યા, ભગની લે-
વા દેને; ભગની તેડવા ભીમ આવ્યો, તે ગયો ખુબ ખેને. ॥ ૩૦ ॥
વળી પાછો શેદેવ આવ્યો, બાહાજી ગયો બહુ થૈને; વળી અભેમાન
યુધ્ધે આવ્યો, દાંનવ સરણે લેને. ॥ ૩૧ ॥ આજતો આવ્યો પુત્ર ભી-
મનો, કર્યું કન્યાનું હરણ; હવે તેનું કેમ કરવું, ઓરે અસરણા સરણ.
॥ ૩૨ ॥ પ્રભુ કહે કે કેમ કરવું તું, જેવી તમારી મરજી; તવ બળ કહે
લુધડાં પેહેરો, યુધ્ધે ચડવું હરજી. ॥ ૩૩ ॥ કૃષ્ણ પ્રભુ કહે લ્યો પેહેરી
આવું, કહીને ઘરમાં ગયા; એવામાં દુરીયોધન બોલ્યો, જાદવતો ત્યાર
થયા. ॥ ૩૪ ॥ ઓ ભીસ્મ દાદા ઓ દ્રોણ ગુરૂ, જીઓ વાળ્યો આડો
આંક; કન્યા લીધી લક્ષમણાની, આજ જીવો કોનો વાંક. ॥ ૩૫ ॥ દ્રોણ ગુરૂ
કહે વાંક એમનો, કરવું હોય તે કરો; છત્રપતીયે આગના દીધી, આ-
યુધ્ધ સરવે ધરો. ॥ ૩૬ ॥ ગોર કપાચાર અશ્વસ્થામા, દ્રોણને ભીશ્મ
પીતાય; વીચાર કરવા લાગ્યા બેશી, એકાન્ત સલામાંય. ॥ ૩૭ ॥ દ્રોણ
કહે કેમ કરશું દાદા, છોકરાં આડો આંક; ભીસ્મ પીતા કહે ન્યાય કરો
તો, નહી છોકરાંનો વાંક. ॥ ૩૮ ॥ પ્રથમ કન્યા એ છોકરાંની, બળદેવે
ગાંડાઈ કીધી; પણ દુરીયોધને કુટુંબીની, કહો કેમ કન્યા લીધી. ॥ ૩૯ ॥
આસ્તીયો તો આંખો હોયે, બળદેવજીતો તેવા; પણ કૌરવોએ કન્યા-
ને, કબુલ કરનાર કેવા. ॥ ૪૦ ॥ અભીમન્યુયે અભીમન્યુની, તારણો
લીધી તાણી; શું તે લેવા દે બીજને, પોતાનું ખુએ પાણી. ॥ ૪૧ ॥ બે

છોકરે વ્યાજખી કર્યું છે, તવ કહ્યું કીરપાચાર; લોક કહેશે પરણાવ્યા
 વીના, નહા ગંગા કુંવાર. ॥ ૪૨ ॥ જગતની રીતી પરમાણે, જનૈયાને
 લાજ; કહેણી થાશે આપણે માથે, વીચારો ભીરમ માહારાજ. ॥ ૪૩ ॥
 ભીરમ પીતા કહે તમે વીચારો, એરે ગાર ગુરૂ આજ; આપણું રહેને
 પરનું પરણે, તો જય જગતમાં લાજ. ॥ ૪૪ ॥ અભીમન્યુ પણ આપ-
 ãણું છોડું, તેથી રાજ થૈયે; હાલા પાછા વળતા નથી, પરણાવીને જૈયે.
 ॥ ૪૫ ॥ આવી છે કન્યા ઘરમાંને ઘરમાં, નથી ગમ પરધેર; દ્રોણ કહે
 ને વ્યાજખી કોહોહો, હવે શી કરવી પેર. ॥ ૪૬ ॥ કૌરવ જહવ ભેગા
 થઈને, બે છોકરાંન નડશે; આપણને યુધમાં સંગ લેશે, ત્યાં તો વઢવું
 પડશે. ॥ ૪૭ ॥ તે મારે આપણે કેમ કરવું, એરે ભીસ્મ પીતાય; આ-
 પણ છતાં છોકરાંને મારે, અણુઘટનું દેખાય. ॥ ૪૮ ॥ ભીસ્મપીતા કહે
 આપણે સૌની, સાથે યુદ્ધમાં જવું; સામા મોરચા બાંધ્યા પછી, આપણે
 અળગા થાવું. ॥ ૪૯ ॥ આપણ ચારે સત્ય પુરૂષોએ, યુધથી કોરાણે
 રહેવા; બળદેવ કૃષ્ણને બોલાવીને, પાસે બોલાવી લેવા. ॥ ૫૦ ॥ કહે-
 વું કે નાહાના છોકરાં સાથે, આપણું એ નહી કામ; જહવ કૌરવ નથી
 એછા, કરવા હો સંગરામ. ॥ ૫૧ ॥ એમ સમજવી આપણી પાસે,
 રાખવા કબજે કરી; છોકરાં નથી હારે એવાં, વઢવાના સુર ભરી. ॥ ૫૨ ॥
 તે કરતાં બળદેવને કૃષ્ણ, ઉપડશે જે વારે; છોકરાંની પક્ષ આપણે કરવી;
 સાંભા થવું તે વારે. ॥ ૫૩ ॥ એમ ચારે જાણે સંતલસ કીધી, એવામાં
 દુરીયોધન; પોતાના યોધાને આગતા કીધી. ત્યાર થાવો સહુજન. ॥ ૫૪ ॥
 એમ કરવા માંડી તૈયારી, જહવ કૌરવ લોક; ગટોડગમ્મ મનડપ લેઈને,
 ગયો બાગ અશોક. ॥ ૫૫ ॥ ભોંયરા બારાણે મનડપ મુક્યો, પરણાવવાને
 સાર; ભાઈ ભોજધને સ્વાડિકાર દેઈ, બોલાવ્યાં ભોંયરા જહાર. ॥ ૫૬ ॥
 એક શહસ્ત્ર દહીત બનાવ્યા, વીવેક વાત વીચારી; તેમાંથી પાંચસે નર
 કીધા, પાંચસે કીધી નારી. ॥ ૫૭ ॥ સભા કરીને પુરૂષ બેઠા, ગાય છે ગીતાં
 નારી; એવે નારદને બોલાવ્યા. ઘર વીશે ગીરધારી. ॥ ૫૮ ॥ ચુડો પા-
 નેતર કંકુપડો, મીઠળ નાડાછડી; જે જોઈએ તે સામગ્રી આપી, નારદને
 તે ઘડી. ॥ ૫૯ ॥ પછી પ્રભુએ આગતા આપી, અશોક બાગમાં જવો;
 મંગળે મંગળે દાન દેવુંછું, વરકન્યા પરણાવો. ॥ ૬૦ ॥ તવ નારદજી
 બાગમાં ગયા, કન્યાયે કીધો સૌર; નારદજીને નજરે દેખી, આવ્યું પગમાં
 જોર. ॥ ૬૧ ॥ એરે માહારા નારદ કાકા, જઈને કહો આ કરણી; માહારા
 તાતને એટલું કહેજો, જય જીનો વર પરણી. ॥ ૬૨ ॥ એટલે માયાવી

રાક્ષસ બોલ્યા, હવે કોળીયો કરીયે; સુરેખા કહે હવે ન બોલું, આવો અભેમાન વરીયે. ॥ ૬૩ ॥ નારદ કહે આ વર સારો, બેશ પરણાવી દેવું; બેઠા નારદ પરણાવવાને, કારજ કષ્ણનું કેવું. ॥ ૬૪ ॥ વળણુઃ ॥ કારજ સઘળું કષ્ણનું, દે છે કન્યાદાન; વ્યાસ વદનલ વાણી વદે, છે સાહાય શ્રી ભગવાન.

— ❧ —

કડવું ૪૩ મું. ॥ રાગ રેહેણીનો. ॥

ત્યાં તો સમે વરતે સાવધાન, શોભા ઘણેરીરે; ત્યાં તો દાન દે છે ભગવાન. શોભા ઘણેરીરે. ॥ ૧ ॥ એવે રાક્ષણીયો ગીત ગાય. સો. ત્યાં તો હસ્ત મેળાપક થાય. શો. ॥ ૨ ॥ ચોરી પેદેલું મંગળ વરતાય. શો. તેમાં ગાયોનાં દાન અપાય. શો. ॥ ૩ ॥ પછી બીલું મંગળ વરતાય. શો. તેમાં દાશીનાં દાન અપાય. શોભા. ॥ ૪ ॥ ચોરી ત્રીલું મંગળ વરતાય. શો. તેમાં ભોમીનાં દાન દેવાય. શો. ॥ ૫ ॥ ચોરી ચોથું મંગળ વરતાય. શો. તેમાં ભંડાર સહીત અપાય. શો. ॥ ૬ ॥ પછી રૂપેયા વિંદીયો રમાય. શો. લાગ્યાં વર કન્યા ગોત્રજને પાય. શો. ॥ ૭ ॥ વળણુઃ ॥ વર કન્યાપરણી રહ્યાં, પ્રભુએ દીધું દાન; કહે વક્ત્રલ પછી કષ્ણજી, બુદ્ધિ થયા સાવધાન.

— ❧ —

કડવું ૪૪ મું. ॥ રાગ સાખીનો. ॥

વૈશમપાયે એણીપેર બોલ્યા, સુણ જનમેળે રાય; વિસ્તારી તુજને સંભળાવું, સુરેખા હરણું મહીમાય. ॥ ૧ ॥ કષ્ણ પ્રભુ તૈયાર થઇને, હાથ લીધાં અથીઆર; કોથ સ્વરૂપ ધારણ કરીને, નીકળીયા ઘર જહાર. ॥ ૨ ॥ એક લક્ષ સાઠ શસ્ત્ર એકાશી, કુંવર કેરી જોડ; હળધારી હળ લૈને આવ્યા, જદવ છપન કોડ. ॥ ૩ ॥ દુરીયોધને અગીઆર ક્ષોણી, શેન્યા કીધી ત્યાર; છ કારભારી ને સો ભાઇ, હાથ ગ્રહ્યાં અથીઆર. ॥ ૪ ॥ દીધા ડંકા ઉપડ્યા બંકા, સત્યવાદી નર ચાર; તે પણ આયુધ લૈને આલ્યા, સૌ સાથે તે વાર. ॥ ૫ ॥ વર કન્યા પણે પરણી રહ્યાં, નારદ બોલ્યા વાણુ; લાવો કુંવર હવે અમને, આપો દક્ષણા દાન. ॥ ૬ ॥ મટોડ-મછ કહે ભોંય વીશે, નમદ નાણું ભરીયું; નારીનાં વસ્ત્ર ને સણગાર શુભા; તમને અરપણ કરીયું. ॥ ૭ ॥ નારદજીએ આશીશ દીધી, થયા

અંતરધ્યાન; પછી ઉતર્યા ભોંયરા વીશે, પાન્ડવના સંતાન. ॥ ૮ ॥
 કન્યાને જઈને બેસાડી, રાક્ષસ ચોકીમાં ચાર; ગટોડમછ કહે મમ વીરા,
 નીકળો યુધ્ધે બહાર. ॥ ૯ ॥ સુરેખા કહે એકલી હું, રહુ કેવે પરકાર;
 એટલે બનાવી માયાવીયે, નાહાની છોકરીયો ચાર. ॥ ૧૦ ॥ સુરેખાના
 જેવડી તેતો, જેઠ સુરેખાને ગમે; પાંચે જણીયો ભેગી થઈને, વીવીધ
 રમત રમે. ॥ ૧૧ ॥ પછી બે ભાઈ બહાર નીકળીયા, કેવો કર્યો વિવેક;
 માયાવી સત્તર દહીત તોગો ત્યાં, રથ બનાવ્યો એક. ॥ ૧૨ ॥ તેમાં
 અભેમન્યુ ખીરાજ્યો, સંગ્રામમાં જીવ પેઠો; ઘોડાના હોહોડા ઝાલી, મા-
 યાવી હાકવા બેઠો. ॥ ૧૩ ॥ ખરખર ખરખર રથને હાંક્યો, ચાલી આ-
 વ્યા મેદાન; હીમ્મત રાખી રણમાં ઉભા, યુધ્ધ કરવા બળવાન. ॥ ૧૪ ॥
 એટલે જાહેર કૌરવ આવ્યા, યુદ્ધ તણા મનસુખા; મેદાન વીશે જુદે જુદે,
 જથ્થે જઈને ઉભા. ॥ ૧૫ ॥ ભીસ્મ કપાચાર અશ્વસ્થામા, દ્રોણગુરૂ બ-
 ણવાન; તે ચાર જૈને અળગા ઉભા, માહા મોહોટું મેદાન. ॥ ૧૬ ॥ એ-
 ટલે બોલ્યા અંતર ચામી, ભીસ્મપીતાશું એમ; ચારે સત્ય પુરૂષો સંપ
 કરી, અળગા ઉભા કેમ. ॥ ૧૭ ॥ ભીસ્મપીતા કહે બાળક સાથે, આપણે
 વહતું ન થો; જો કદી છોકરાં જીતશે તો, ત્યાર છીયે છેવટે. ॥ ૧૮ ॥
 જાહેર કૌરવ શેન્યા સાથે, શું બેને નહીં જીતે; ચરચા જોવા રહ્યા ઉભા,
 મોહોટા મોટાની રીતે. ॥ ૧૯ ॥ તમારે પણ ચરચા જોવા, અળગા રહેવું
 જોઈએ; છેવટ સરવે સાંભા યૈશું, વાંક કાઠે નહીં કોઈએ. ॥ ૨૦ ॥ તવ
 કપણે કહ્યું બાળદેવ બંધુ, સમજણની એ વાત; ચાક્રો એમની સાથે જ-
 ધને, ઉભા રહીએ પ્રાત. ॥ ૨૧ ॥ એમ વીચારી બંને બંધુ, સતીયા
 પાસે ગયા; ભીસ્મપીતાના રથની સાથે, રથ રાખીને રહ્યા. ॥ ૨૨ ॥ ભી-
 સ્મની જોડે રથ પ્રભુનો, પ્રભુ જોડે બળદેવ; ભીસ્મપીતાયે સાન કીધી,
 રથ ભીડાવો એવ. ॥ ૨૩ ॥ એટલે ગુરૂ રથ હકારી, બળદેવ પાસે આ-
 વ્યા; તેમની જોડે ગોર કપાચાર, રથ પોતાનો લાવ્યા. ॥ ૨૪ ॥ ભી-
 સ્મની જોડે અશ્વસ્થામા, રથ રાખીને રહ્યા; ચારે જણની વચમાં બંને,
 બંધુ કબજે થયા. ॥ ૨૫ ॥ ભીસ્મે દ્રોણને સાન કીધી, આપણે કાંઈ ન
 વડતું; છોકરાં ઉપર આ ઉપડે તો, એપર આપણે પડતું. ॥ ૨૬ ॥ વ-
 ચમાં ઘાલી નાંખવા કચરી, શું કરે બળ ગોપાળ; આપણાં બેઉ છો-
 કરાંનો, ન થાય વાંકો વાળ. ॥ ૨૭ ॥ એવી સંતલસ એમણે કીધી, પ્ર-
 ભુના મનમાં કાંઈ; લડવઈઆ બે તરફે ઉભા, મેદાન ભોમી માઈ. ॥ ૨૮ ॥
 અળગા ઉભા છે છોકરા બેઉ, બોલ્યો અભેમાન એમ; જુજવા બે જથ્થે

ઉભા, કહો કરીશું કેમ. ॥ ૨૯ ॥ ગટોડમછ કહે વીરા મ્હારા, શા સાડ
 ગભરાવો. તમેને ન ફાવે તે દો મુને, ફાવે ત્યાં તમે જવો. ॥ ૩૦ ॥
 લઢી વઢીને પક્ષ તમારી, કરીશ મ્હારા વીર; જરાયે ગભરાશો નહી, રા-
 ખજે રૂઢે ધીર. ॥ ૩૧ ॥ એટલે બોલ્યો અભીમન્યુ, રથ લેઈ તતપર
 થાવું; તમે જવો જદવ વીરો, હું કૌરવમાં જવું. ॥ ૩૨ ॥ ઘટોડમછ તવ
 ઉતર્યો હેઠો, રથમાંથી તે વાર; અભેમન્યુ કહે વારતા સુણો, સુરાના
 સરદાર. ॥ ૩૩ ॥ રથ તમારો માયાવી છે, વાગે કોઈની ચોપ; તો નિરા-
 ધાર થઈને હું બેસુ, થઈ જવાનો લોપ. ॥ ૩૪ ॥ ગટોડમછ કહે હું જ-
 ળુધું, તે કેમ ભુલી જૈશ; લઢીશ વઢીશ પણ તમારી, ખખર લેતો રહી-
 શ. ॥ ૩૫ ॥ એમ કહીને પોતે ચાલ્યો, જદવ સામે થાય; અભીમન્યુ રથ
 હકારી, કૌરવ દળમાં જાય. ॥ ૩૬ ॥ જૈને ઉભો દુષ્ટો સામે, અરજુન-
 જનો તન; માયાવી ગયો જદવમાં ત્યાં, મોખરે પ્રદુમન. ॥ ૩૭ ॥ પુત્ર
 પ્રભુનો સહુથી મોહોટો, બોલ્યો મુખ વચન; શું આવ્યો તું અમારા
 સામે, એ રાક્ષણીના તન. ॥ ૩૮ ॥ ક્ષત્રીનું કુળ છે કેવારે, સોધી જે
 તારા પરીયા; નાત બાહાર રહ્યા સંતનું રાજ, માંછીની પુત્રી વરીયા.
 ॥ ૩૯ ॥ તારા બાપનો કાકો લાવ્યો, વરેલી નંદીની નારી; કુન્તલપુરના
 રાજયે દીધી, ફક્ત ફેઈ અમારી. ॥ ૪૦ ॥ કુન્તા કુંવર પાંચે કુંવારા,
 સમજ સામે થાને, તાણીતોશી તુજ તાત વર્યો, રાક્ષણી હેડંબાને. ॥ ૪૧ ॥
 મુજ સામે તું સોભતો નથી, એ રાક્ષણીના પુત્ર; પાન્ડવ વર્યા એક
 નારીને, ત્યારે થયું ધરસુત્ર. ॥ ૪૨ ॥ અમારી કન્યાનું હરણ કીધું, મ-
 રણ આવ્યું તાહાડું; માયાવી કહે પુત્ર પ્રભુના, સાંભળ બોલવું મ્હાડું.
 ॥ ૪૩ ॥ તારા દાદા વસુદેવજીને, કસે કન્યા દીધી; કુળવંતને કેમ છુટા
 ન મુક્યા, કાળા ગ્રહે કેદ કીધી. ॥ ૪૪ ॥ પુછી જે તુજ તાતને એ, કા-
 ણા બ્રેમાં અવતરીયા; ગાયો ચારી છાસડી પીને, ગોકુળમાં ઉછરીયા.
 ॥ ૪૫ ॥ તારા બાપને કોણે દીધી, કન્યા સનમુખ હાથ; અંબાવના ડેહે-
 રામાંથી લાવ્યા, રૂક્ષમણી તુજ માત. ॥ ૪૬ ॥ નરકાસુરને મારી નારી
 લાવ્યા સોળ હજાર; જાંબુવંતી રીંછડી લાવ્યા, સરમ ન આવી લગાર.
 ॥ ૪૭ ॥ કુળ તારું તું રાખ્ય છાનું, પાનું બધું મુજ હાથ; હજી બીજું
 સાંભળવું હોય તો, ઘણી લાંબી છે વાત. ॥ ૪૮ ॥ એવાં વચન સાંભ-
 ળાને, બોલ્યો પ્રદુમાન; રાતો તાતો કોધે ભરાયો, શામ તણો સંતાન.
 ॥ ૪૯ ॥ વળણુઃ ॥ કોધે ભરાયો અતી ઘણો, કષ્ટ પ્રભુનો તન; કહે
 વસુદેવ વળા બોલીયો, વઢવાનાં વચન.

કડવું. ૪૫ મું. પ્રદુમાન કહે છે. મનહરછંદ.

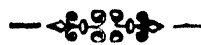
ભીમ સુત કીયો તુત, મદમેં તું ભયો ભુત; અખ હાથ આય ગયો,
ઠામ મેં બેઠારંગો. ॥ નમ્રમેં તોફાન કીયો, પ્રપંચ લગાય ગીયો; બલીચે-
સું બાથ દીની, અખ તું બીચારે ગો. ॥ જમ જૈસે જદવો હે, કાલ જૈ-
સે કૌરવો હે; સખ હીલ મીલ તેરા પ્રાનકું નીકારંગો. ॥ દેખ મેરો બાન
સાન, ભાન તો બુલાય દઉં; દોનુંકું પકર કર, કરસેં સંદારંગો. ॥—
॥ ગટોડમછ કહે છે. ॥ પાઉંપર પાઉંપર, પ્રભુકે નંદન તુહી; ભમ જ
નહીતો મેરા, દૈત લલકારંગો. ॥ માયાવી મયેગા જમ, જન નીકારેમા
તમ; કમ નાહી લડ એસો, તોખા તું પોકારંગો. ॥ આપો આપ બલ
કરં, તમ મેં પીછો ન પરં; પકરપકર કર, જહૈત માર મારેગો. ॥ કી-
સનકે સુત સખ, દાવમેં આયેહો અખ; કેશ ગ્રહી ગ્રહી લેકે, દરીયેમેં ડા-
રંગો. ॥—રાગ ચોપાઈ. ॥ બોલ્યા વૈશમ પાયે વચન, સુણ પરીક્ષત
રાયના તન; એવું બોલ્યો ગટોડમછ જ્યારે, કોપે ચઢીયો પ્રદુમાન ત્યા-
ર. ॥ ૧ ॥ એવે કૌરવમાં શું થાય, મુખ્ય લઢવૈયો કરણ રાય; સાથે રા-
ખેલા બે સંતાન, સામે આવ્યો ત્યાં અભિમાન. ॥ ૨ ॥ તેવો ગાજને
બોલ્યો કરણ, આવ્યું છોકરા તારૂં મરણ; તવ બોલ્યો અભિમાન રાય,
જીવવું હોય તો પડ પાય. ॥ ૩ ॥ એવે કરણ તણા બે તન, બોલ્યા પી-
તા પ્રત્યે વચન; તાતજી નવ બોલશે કાંઈ, અમે લઢવાના બે ભાઈ.
॥ ૪ ॥ જવો જઈએસો કોરાણે, એને મારવાના આ ટાણે; જાણ્યું કરણે
વઢવા દેવું, જેવું દીકરા કરે છે કેવું. ॥ ૫ ॥ એવું સમજીને એ ખશી-
યો, બેઠો અળગો જેવા જીવ રશીયો; એના વર્ષ કેતુ ચંદ્ર કેતુ, તેને થ-
યો વઢવાનો હેતુ. ॥ ૬ ॥ અભિમાન સામા બેઉ ઉભા, કીધા યુદ્ધ તણા
મનસુખા; બોલ્યો વરશ કેતુ વચન, જેતું ઝપાટો નરના તન. ॥ ૭ ॥
વળણ; ॥ જેજે ઝપાટો અમ તણો, કહે છે કરણ કુંવાર; વઢે વલ્લભ
બેઉ બોલતા, મનમાં ધરી અહંકાર. ॥

— ❦ ❦ ❦ —

કડવું ૪૬ મું. ॥ રાગ

તડો વડ બે જણારે, ખરોખર બે જણારે. ॥ ટેક. ॥ વરશકેતું બો-
લીયો, કન્યા દૈ પડ પાય; અભિમાન કહે વર રાયને, વરે ભાણુમતી એ-

ની માય. તડોં ॥ ૧ ॥ વરશકેતુ બોલીયો, હમણું વધું ધર શુત્ર; બોલ
વીચારી બાળકા, તું તો મંત્રના પુત્રનો પુત્ર. તડોં ॥ ૨ ॥ અભીમન્યુ
વળતું વઘો, સાંભળ મુજ વચન; મુજ સામે શોભતો નથી, તું તો દા-
શીના તનનો તન તડોં ॥ ૩ ॥ વરશકેતુ બોલીયો, કપટ અમે જો કી-
ધું; તારા બાપને બાજી રમાડી, કેવું રાજપાઠ ધુતી લીધું. તડોં ॥ ૪ ॥
અભેમાન કહે કપટી તણું, ખરામ થાશે ખાણું; માહારા ભાઈએ હાથી
આપી, કેવું નગદ લીધું નાણું. તડોં ॥ ૫ ॥ વરશકેતુ બોલીયો, જો
અમે સમશેર કાહાવ્યા; ધ્રુપતી નજ નચાડવા, કેવા ભરી સભામાં લા-
વ્યા. તડોં ॥ ૬ ॥ અભેમાન કહે મુજ બંધુએ, સણગાર દે રચના ર-
ચાવી; તારો કાકીયોને તારો માને, આખી રાતજ નજ નચાવી. તડોં
॥ ૭ ॥ વરશકેતુ વળતું વઘો, સુણ અરબુનના તન; દુખ દેવા તુજ તા-
તને, કેવા કાહાડ્યા છે અધોર વન. તડોં ॥ ૮ ॥ અભેમાન કહે બદલો
વાળવા, ગટોડગછે દાવ ધાર્યા; શાક ભાજી ખવરાવીને, કેવા ઓકાવી
અઘાવી માર્યા. તડોં ॥ ૯ ॥ કરણ કેટલી બોલીયો, આતો જીભ બુધ
થાય; મેહેણું મારે તુજથી સવાયું, મ્હાડું પેટ પાસુ બળી જાય. તડોં
॥ ૧૦ ॥ વળણ; ॥ માટે મ્હારા દીકરા, દુકી કરો જીવ્યાય; કહે વડલભ
ઉશકેરીયા, વઢવાને એ રાય. ॥



કડવું ૪૭ મું. ॥ રાગ સાખીનો. ॥

વૈશમ પાયે એણી પેર બોડ્યા, સુણ જનમેજે રાય; વિસ્તારી તુ-
જને સંભળાવું, યુદ્ધ તણો મહીમાય. ॥ ૧ ॥ કરણરાયે કુંવરોને, ઉશકે-
ર્યા તે વાર; એટલે વરશકેતુ ચંદ્રકેતુ, બન્ને ગ્રહાં હથીઆર. ॥ ૨ ॥ અ-
ભીમન્યુયે ટંકાર કીધો, હીમ્મત રાખી અપાર; એટલે સવળા કૌરવલોકે,
ઉપાડ્યાં હથીઆર. ॥ ૩ ॥ જદવ બુધમાં પ્રદુમાને, ઉંચો કીધો હાથ;
એટલે આયુધ લેને કોખ્યો, જદવનો સકુ સાથ. ॥ ૪ ॥ રોશે રૂઠ્યા, અ-
ગની ઉઠ્યા, મનમાં અપરમપાર; ગુપતી ગેડી ગદાયો લેઈ, દેવા માંડ્યો
માર. ॥ ૫ ॥ માયાવી એકલો જદવ ઝાઝા, કરતા સોર બકોર; કીડી
ઉપર કટક અઢે, તેવું કીધું જોર. ॥ ૬ ॥ તોફાન દેખી માયાવીને, પુરણ
મગટી રીસ; કેશ છોડીને પાશાણ વીશે, એણે પછાડયું શીશ. ॥ ૭ ॥
મુસ્તકમાંથી બુબુ જેવા, જીવ ખર્ચા હજાર; પવનને મથવી અડીકે, ઠ-

હીત થયા તે વાર. ॥ ૮ ॥ તાડપુર ઉંચા નાકે બુચા, મળ મળ લાંબા
 દંત; જઢવ ઉપર જોર જણાવ્યું, લેવા માંડ્યો અંત. ॥ ૯ ॥ મારો મા-
 રો મુખે ભાખે, નાંખે કારમી ચીસ; કૌરવમાં યુધ શરૂ થયું, સૌને વ્યાપી
 રીસ. ॥ ૧૦ ॥ વર્ષકેતુએ ખાણુ માર્યું, અભેમન્યુને અંગ; અરજીન સુતે
 સામું મારી, તે ખાણુ કીધું ભંજ. ॥ ૧૧ ॥ ચંદ્રકેતુએ મંત્ર લણીને,
 માર્યો અગણીત ખાણુ; અભીમન્યુએ સાંમાં મારી, સર્વ કર્યા ભંગાણુ.
 ॥ ૧૨ ॥ પછી પોતે ખાણુ લેઈને, નાગપાસ મંત્રો સાધ્યા; કરણના બે
 દીકરાને, અવળે હાથે ખાંધ્યા. ॥ ૧૩ ॥ તે દેખીને કરણ ઉઠ્યો, આવી
 ઉભા ને ઠામ; પોતાના પુત્રોને કહ્યું, બોળ્યું ખાપનું નામ. ॥ ૧૪ ॥ એ-
 મ કવીને હાથ છોડ્યા, મેઘનાદે ગડગડીયો; આયુધ લીધાં હાથમાંને,
 યુધ્ધે ટૂટી પડીયો. ॥ ૧૫ ॥ અગણીત મંત્રથી ખાણુ છોડે, સુર્ય તણો કું-
 વાર; ખાણુ એનું એક જતા જતામાં, થાય છે સાડ હજાર. ॥ ૧૬ ॥ મા-
 રે અભીમન્યુ અગણીતું, વાયુ વેગે જાય; ખાણુ એનું એક જતા જતામાં,
 ચાળીસ હજાર થાય. ॥ ૧૭ ॥ કરણ આગળ કેટલું ગજી, ઘણો પડે છે
 માર; વળી આશપાશના ચોદ્ધાના, આવે ઘણાં હથીઆર. ॥ ૧૮ ॥ તે
 પણ યુદ્ધ ટકાવી રહ્યો છે, અરજીનજનો તન; જઢવમાં બહુ જોર કરે
 છે, બળીયો પ્રદુભન. ॥ ૧૯ ॥ શીવ તણું એક ખાણુ લીધું, માર્યું કરી-
 ને કોપ; ગટોડગછના દહોત માયાવી, તેને કીધા લોપ. ॥ ૨૦ ॥ તે
 દેખી માયાવી કોપ્યો, જણવી ઝાઝી રીસ; પાશાણુ વીસે પોતે પછા-
 ડ્યું, ચાળીસ વેળા શીશ. ॥ ૨૧ ॥ ચાળીસ હજાર રાક્ષસ થયા, લાંબા
 ત્રણ ત્રણ તાડ; બળવંતા ને બીહામણા બહુ, લાંબાં પોહોળાં હાડ.
 ॥ ૨૨ ॥ પછી પાછું શીશ પછાડ્યું, ફરીથી ચાળીસવાર; સાત તાડ વા
 ઉંચી બનાવી, રાક્ષણી ચાળી હજાર. ॥ ૨૩ ॥ ગર્ધવમુખી ને ભુંડમુખી,
 સ્વાનમુખી કીરમુખી; વાયસમુખી હરણમુખી, કોસુવાળી કોલુખી. ॥ ૨૪ ॥
 કેં પીતવરણી કેં રક્તવરણી, કેં શામ વરણી કાળી; સાત સાત ગજના દંત
 લાંબા, કેંક ઢંકા કેશવાળી. ॥ ૨૫ ॥ કેં રાક્ષણીએ ચણીયો પેહર્યો, કેંયે ઢાંક્યા
 કેશ; કેંયે કછ કેંયે લંગોટી, કેં છે નગન વેશ. ॥ ૨૬ ॥ અકેક તાડવા
 સ્થાન લાંબા, કારમી લડાઈધારે; બે ભુજમાં બે સ્થાન ગ્રહીને, જઢવ લો-
 કને મારે. ॥ ૨૭ ॥ દસ દસ જોદ્ધા દબાય તળે, પામે છે બહુ ત્રાસ; રાક્ષ-
 ણીનો ભય ભારે ભાસે, કરતા નાસાનાસ. ॥ ૨૮ ॥ કેં રાક્ષણી પડે ગા-
 જામાં, કેં જઢવને ઝાલે; મરડી મસળી મોઢામાં ને, નસ્કોરામાં ઘાલે.
 ॥ ૨૯ ॥ એ રીતે રાક્ષણીયો લડતી, જમરૂં દૈવત દાખે; રાક્ષસ લોકો

ખોળા ને ખોખા, ભરીને રણુ નાંખે. ॥ ૩૦ ॥ અદવ ઉભા આંખો
ચોળે, રાળે રાક્ષણી દોડી; ધુળથકી અધકાર કીધો, એવી જુક્તી બેડી.
॥ ૩૧ ॥ હેડંબાનો દીકરો તે, ચડીયો છે ગગન; યુધ કરાવે ઉપર રહીને,
ભીમશેન કેરો તન. ॥ ૩૨ ॥ વનમાં જઈ આડ તાડ લાવે, દારૂણ
દૈવત દાખે; મ્હોટા મ્હોટા પાહાડ ને પરવત, અંત્રીક્ષ રહીને નાંખે.
॥ ૩૩ ॥ એ રીને ત્યાં યુધ ચાલે, કૌરવમાં શું થાય; અભીમન્યુ ઉપર
કોપ્યો, પોતે કરણ રાય. ॥ ૩૪ ॥ લડતાં વઢતાં, કરણુ રાયે, કીધો કારમો
કોપ, શીવ મત્રે બાણ મારી કીધો, કુંવરનો રથ લોપ. ॥ ૩૫ ॥ પગ-
પાળ થયો અભેમન્યુ, વાગે ધણું અથીઆર; સરીરને ઓથો નવ રહ્યો,
ધણેક પડીયો માર. ॥ ૩૬ ॥ વસ્ત્રો ફાટ્યાં આભુશણુ તુટ્યાં, ભોંકાઈ
ગયાં તીર; રૂંવે રૂંવે ભાલોડાં બેઢ્યાં, વહ્યુ ધણું રૂંધીર. ॥ ૩૭ ॥ ચારણી
જેવું શરીર થયું. તરી ગયાં લોચન; સભારવા લાગ્યો મટોડમછ-
ને, ક્યાં ગયા બંધવ જન. ॥ ૩૮ ॥ ભીડ વેળાના ભાઈ મ્હારા, વિશ્વાસ
દેધને વહ્યા, અરેરે રણમાં રઝળાવ્યો, હેવાલ ભુંડા થયા. ॥ ૩૯ ॥ એ
રીતે ટળવળવા લાગ્યો, ધણીક પામ્યો કષ્ટી; એવે સમે મટોડમછની,
મગનથી મધ દ્રષ્ટી. ॥ ૪૦ ॥ બહુ દુખીયો બંધુને દીઠો, ક્રોધ હળાહળ
ચડીયો, જેદ્રથ બનેવી દુરીયોધનનો, તેના રથમાં પડીયો. ॥ ૪૧ ॥ જેદ્ર-
થને હડસેલો માર્યો, માયાવી મ્હા બળ કાવ્યો; ઘોડાના અછોડા ઝાલી,
રથજ હાંકી લાવ્યો. ॥ ૪૨ ॥ અભીમન્યુને ઉચકીને, બેસાડ્યો રથમાંય;
મટોડમછ કહે કેમ વીરા, શું તારી ઇચ્છાય. ॥ ૪૩ ॥ કુંવર કહે વીરા
મ્હારા, હવે નહી ચીંતાય; તમે તમારૂં પુરૂં કરીને, પક્ષે આવો હાંય.
॥ ૪૪ ॥ માયાવી કહે વારૂ વીરા, કહી આકારો ચડીયો; પ્રદુમાનના રથ-
ની નીચે, આવી અચ્ચાનક પડીયો. ॥ ૪૫ ॥ ઉપાડી રથ માંથે લીધો,
ચઢી મયો મગન; અંત્રીક્ષ જો ગાજીને બોલ્યો, વરકોદરનો તન. ॥ ૪૬ ॥
જેરે પ્રભુના દીકરા હું, જીવજ તારો લેવું; રતનાગર સાગરમાં તુને, રથ
સૈત નાંખી દેવું. ॥ ૪૭ ॥ તવ પ્રદુમાન ચેતી મયો, મારવા ભાલો લીધો;
રથ ઉપાડી મટોડમછે, ગામમાં ફેંકી દીધો. ॥ ૪૮ ॥ પછી પડ્યો અદવ
વીરો, કરતો સોરખકોર; મોખરાનો લડવાઈઓ મયો, ભાંચું સહુનું જોર.
॥ ૪૯ ॥ એટલે રાક્ષસને રાક્ષણીયો, કોપી કર્યા ક્રોધ માહા; અદવ કેરા
જખરા બેધા, પણુ જીવ લેધને નાહા. ॥ ૫૦ ॥ ભગરાણુ પડીયું, માયાવી
નડીયું, નસાડ્યા સહુ જન; પછી રાક્ષસ રાક્ષણીયોની, પ્રત્યે વદ્યો વ-
ચન. ॥ ૫૧ ॥ વળણુઃ ॥ યોદ્ધા પ્રત્યે બોલીયો, રાતાં રાખો ચક્ષ; વદે
વક્ત્રભ આમના કરી, કરીયે ભાધની પક્ષ.

કલ્પું ૪૮ મું. ॥ રાગ સવૈયાનો. ॥

વૈશમપાયે એણીપેર બોલ્યા, મુણ જનમેજે રાય; વિસ્તારી તુજને
સંભળાવું, યુદ્ધ તાંણા મહીમાય. ॥ ૧ ॥ ગટોડગછે આગના આપી, ભા-
ઈની વાહાર ચડે; કૌરવ કેરી શેન્યા વીશે, નેત્ર મીચીને પડે. ॥ ૨ ॥
એમ કહી દહીતા લજ્જકારી, પોતે ચઢ્યો ગગન; રાક્ષસ રાક્ષણીયોતું ટોણું,
આવ્યું હસ્તે વદન. ॥ ૩ ॥ કૌરવે જાણ્યું કેહેર થવાનો, થૈ રહ્યો સોરખ-
કોર; તે દેખી અભીમાન્યુના, પગમાં આવ્યું જોર. ॥ ૪ ॥ હેડબાનો સુત
માયાવી, જોયું ગગનથી ધરણ; જાણ્યું કે બહુ જોર કરે છે, કપરો રાજ
કરણ. ॥ ૫ ॥ એવું ધારી ઝડપ મારી, કર્ણની નીચે પડીયો, રથ એનો
ઉપાડી લેઈ, પોતે આકાશ ચડીયો. ॥ ૬ ॥ ગગને જૈને કરી ગરજના,
ભુંડી વાત ભંડાવું, કરણ કાકા દરીયામાં નાંખી, કાકીને રંડાવું. ॥ ૭ ॥
સાંભળીકરણ થરથર ધ્રુજ્યો, યુદ્ધ ભલેરૂ મચીયું; ખરા રંગમાં ભંગ પ-
ડાવ્યો, ભુંડુ ગટોડગચીયું; ॥ ૮ ॥ નીચે નાંખી દેશે મુને, નીકળી જશે પ્રાણ;
એવું જાણી હાથમાંથી, મુક્યાં ધનુશ ને બાણ. ॥ ૯ ॥ વાંકો વળીને
મારવા માટે, કરણે ભાડો લીધો; માયાવીયે રથ ઉપાડી, વનમાં ફેંકી
દીધો. ॥ ૧૦ ॥ હાડ કુટાયાં કરણ કેરાં, ઘાટ ભલેરો ચડીયો; ગગનથી
ગટોડગછ પાછો, હાથી ઉપર પડીયો. ॥ ૧૧ ॥ દુરીયોધનની અંબાડીમાં,
આવ્યો ભીમકુંવાર; છત્રપતીના બે ભુજ ઝાલી, છીનવી લીધાં અશ્વી-
યાર. ॥ ૧૨ ॥ ગટોડગછે ઘેઘળો ઝાલી, પાપીને નાંખ્યો હેઠો; રાતો
તાતો થઈ માયાવી, રૂદીયા ઉપર બેઠો. ॥ ૧૩ ॥ એટલે બધી રાક્ષણીઓયે,
જીલમ કીધો માઠો; શકુની સૌથી પેહેલો સમજ્યો, જીવ લેઈને નાઠો.
॥ ૧૪ ॥ એટલે નાકા સકળ ચોદ્યા, દહીતોયે કીધો કેહેર; ગટોડગછ કહે
દુષ્ટ કાકા, તુજને મારૂં ઠેર. ॥ ૧૫ ॥ તવ દુરીયોધને હાથ જોડ્યા,
તુજને લાગું પાય; લખમણને પણવું હશે તો, પણશે એની માય.
॥ ૧૬ ॥ એ ભાઈ જીવતદાન દે મુને, ઉગરું તુજ પરતાપ; એવો કુમતી
ગરજ વેળા, ગર્ધવને કહે બાપ. ॥ ૧૭ ॥ તે અતુલવ નથી માયાવીને,
એણે કર્યો વિચાર; કાકો થઈ આવું બોલે છે, મારું તે ધીક્કાર. ॥ ૧૮ ॥
એવું સમજીઉઠી ગયો કે, નાઠો દુરીયોધન; રાક્ષસ રાક્ષણી લોપ કીધાં,
વરકોદરને તન. ॥ ૧૯ ॥ આવી બેઠો રથને વીશે, અભેમન્યુની સાથ;
સારથી પદથી ગ્રહણ કીધા, ઘોડાના હઠોડા હાથ. ॥ ૨૦ ॥ અભીમ-
ન્યુ તવ આનંદ પામ્યો, બોલ્યો મામા પ્રત્યે; જીઓ મામા કન્યા

લીધી, ક્ષત્રીયોની ગત્યે. ॥ ૨૧ ॥ એવું સાંભળી બળદેવજીયે, હળમુ-
શળ ધર્મ્યુ હાથ; એટલે ચક્ર ચાક ચઢાવ્યું, પોતે હીનાનાથ. ॥ ૨૨ ॥ એ-
ટલે બોલ્યા ભોસ્મપીતા, વીચારી આયુધ ધરજો; અમારે તમારે લડાઇ
ધારે, સમજીને કામ કરજો. ॥ ૨૩ ॥ બળભદ્ર કહે આ શું બોલો,
અવળો ઉમંગ કેમ ધારો; ભીશમ કહે મારવા નવ દેયે, છે છોકરો
અમારો. ॥ ૨૪ ॥ એમ કહીને આયુધ લીધાં, બળદેવ બોલ્યા એમ;
કૃષ્ણ વીરા તમે હાંમને જોજો, કરે કાવે જેમ તેમ. ॥ ૨૫ ॥ બે છોકરાંને હું
મારૂં, જણવો તમે હાંધ રીસ; પ્રભુ કહે હુતો ચક્ર મુકું, છેદવા જ-
દવ શીશ. ॥ ૨૬ ॥ હળધર કહે કેમ આડુ બોલો, જદવ આપણા રાંક;
તેમને તું શા સાડ મારે, શા છે એમનો વાંક. ॥ ૨૭ ॥ કૃષ્ણ પ્રભુ કહે
વીરા મ્હારા, ન્યાય તણા પંથ સ્હાવો; શા સાડ છોકરાઓને મારો, એ-
મનો વાંક બતાવો. ॥ ૨૮ ॥ બળદેવજી કહે નજરે જુએ છે, ઓરે અ-
સરણા સરણ; આપણે ઘેર ઉતપાત કરીને, કયું કન્યાનું હરણ. ॥ ૨૯ ॥
પ્રભુ કહે કે હરણ કીધું, તેમાં અનિતી શી કીધી; પેહેલો વીવા શીદ
કર્યો તો, પોતાની કન્યા લીધી. ॥ ૩૦ ॥ એમની હતી ને એમણે લીધી,
તેમાં શા એમનો વાંક; પોતાની કન્યા કેમ જવા દે, સહુને બહાણુ છે
નાક. ॥ ૩૧ ॥ ભોસ્મે સાન કરી ગુરૂને, હવે ન ધરશો બીક; આપણ
આપણે જોયા કરો, સળગ્યું ઘરમાં ઠીક. ॥ ૩૨ ॥ કૃષ્ણના શબ્દો બળ-
દેવે સુણ્યા, બોલ્યાનું બંધવ મ્હારો; આ કેહેવાથી થાય છે નીસ્યે,
આ બધું તું કરનારો. ॥ ૩૩ ॥ કૃષ્ણ કહે કે હું કરનારો, નહી મારવા
દેઉ બાળ; બળદેવ કહે નૃકપટ તારૂં, મેં ન જણ્યું ગોપાળ. ॥ ૩૪ ॥ કહી
હળમુશળ હેઠુ પછાડી, રથ થકા ઉતરીયા; અભીમન્યુને પુછવા લાગ્યા,
બળદેવજી કોધ ભરીયા. ॥ ૩૫ ॥ બતાવ્યે છોકરા કયાં છે કન્યા, મોઢ-
હું નહી તુજ ઘેર; અભીમન્યું કહે જોઈતો નથી, નીસ્યે ધારી છે પેર.
॥ ૩૬ ॥ અમારે અમારી કેવરાવવીતી, તે તો લીધો લાહવો; અશોક
બાગના ભોંયરામાંથી, સુખે પાછી લેઈ જવો. ॥ ૩૭ ॥ એટલે ત્યાંથી
બળદેવ ચાલ્યા, ભોંયરામાં ભડાકે; રાક્ષસ માયાવી ગોટડગછના, લોપ
કર્યા લપડાકે. ॥ ૩૮ ॥ જઈ કન્યાને ખાંધી લીધી, બળદેવજી બહુ બ-
ળીયા; બડમડતાને કળકળતા એ, પોતાને ઘેર પળીયા. ॥ ૩૯ ॥ કૌરવ
હારીને નાહેલા, તે એક જગે મળીયા; તેમણે જણ્યું બળદેવજી તો, ક-
ન્યા લેઈ ઘેર વળીયા. ॥ ૪૦ ॥ દુરીયોધન કહે મામા તમે હું, ત્રીજો
દુશ્યાસન; ચોથો કરણ આપણ ચારે, જાયે બળ ભોવન. ॥ ૪૧ ॥ સમ-

જવીને કન્યા દેયે, થેયે પછી વીદાય; નારીયો માત્રને રજ આપો, તે સહુ આગળ જાય. ॥ ૪૨ ॥ નારીયોને તવ વિદાય કીધી, કૌરવ ઉભા રહ્યા; કન્યા લેવા ચારે જણા, દ્વારામતીમાં ગયા. ॥ ૪૩ ॥ જૈ બળદેવની પાસે બેઠા, બોલ્યો દુરીયોધન; આપણા રંગમાં ભંગ કીધો, પાન્ડવોને તન. ॥ ૪૪ ॥ જ્યારે ને ત્યારે અમને નડે છે, વળી ગણાયછે રાંક; હળધારી તમે નજરે જોયું, જુઓ કોનો વાંક. ॥ ૪૫ ॥ કરમ એમનાં એ ભોગવશે, કરે છે અદ્રમ અન્યા; અમે અમારે ઘેર લં જૈયે, લાવો સુરેખા કન્યા. ॥ ૪૬ ॥ બળદેવને તવ ક્રોધ વાળ્યો, શું તું બોલ્યો હરામી; એ કન્યા પરણી ચુકી છે. શું કરું બીજે સ્વામી. ॥ ૪૭ ॥ વીચાર વીના કેમ તું બોલ્યો, હળધરને ચઢી રીસ; લાવો શેવક ખડગ માહારૂં, છેદ્દુ આનું શીશ. ॥ ૪૮ ॥ તવ ચારે જણ મુડીયો વાળી, નાઠા તેણી વાર; રથમાં બેશી નીકળી ગયા, દ્વારીકાં નમ્રની ખહાર. ॥ ૪૯ ॥ મેદાનમાં પેલા સત્ય પુરૂષો છે, પાંચમા છે અવિનાશ; તે પાંચે જણે પાન્ડવ કેરા, પુત્રોને બોલાવ્યા પાસ. ॥ ૫૦ ॥ તવ ગટોડગછ અભેમન્યુ, આવીને પડીયા પાય; આશીશ દેધને હાથ મુકયો, મુસ્તક ભીસ્મ પીતાય. ॥ ૫૧ ॥ મંદ હશીને ભીષ્મ પીતા, બોલ્યા મુખ વચન; તારી કીયા જોઈ પ્રસન્ન થયો, એ ભીમસેનના તન. ॥ ૫૨ ॥ ધન તારી માની કુખને ને, ધન ભીમ તારો બાપ; ગટોડગછ કહે દાદા તે સૌ, તમારો પરતાપ. ॥ ૫૩ ॥ દાદા કહે કે વેહેવાર વટમાં, ધરવી ન કોઈની ધાક; હાવી વધારવી શા-બાશી, જવા ન દેવું નાક. ॥ ૫૪ ॥ પછી કહ્યું અભીમન્યુને, ઓરે લાડકડા તન; વનમાંથી તુજ તાત આવતા મુખી, રહેજે હેડંબા વન. ॥ ૫૫ ॥ કૌરવ લોડો છે બહુ કપટી, દગાથી મારે ઠેર; માટે ગટોડગછ અભેમન્યુ-ને, રાખજે તારે ઘેર. ॥ ૫૬ ॥ માયાવી કહે ઓરે દાદા, મા દીકરો બે રહેશે; રાખજે સંભાળ કુન્તાજની, વીદુરનું ઘેર સેહેશે. ॥ ૫૭ ॥ ભીસ્મ પીતા કહે કુન્તાજની, ચીંતા ન ધરશે મન; નીરભયપણે તમે રહેજો, ઓરે મહારા તન. ॥ ૫૮ ॥ તવ બે પુત્રો પાયે પડીયા, રાજ થયા જીમ-ધીશ; સત્ય પુરૂષોયેને કળણ પ્રભુએ, હાથજ મુકયા શીશ. ॥ ૫૯ ॥ વળણ: ॥ કર શીશ મુકી બોલીયા, પોતે ભીષ્મપીતાય; જવો તમે બે-ઉ દીકરા, થેયે અમે વિદાય.

— ❧ —

કડવું ૪૯ મું. ॥ રાગ ચોપાઈ.

બોલ્યા વૈશમપાયે વચન, સુણ પરીક્ષિત કેરા તન; સત્ય પુરૂષોયે

રથ હકાર્યા, કૃષ્ણ પ્રભુ દ્વારીકાં પધાર્યા. ॥ ૧ ॥ સત્યવાદી આરે જળુ પ-
 જીયા, જઈ કૌરવદળને મળીયા; એવે પાન્ડવના સુત બળીયા, હેડબાવન
 જવા વળીયા. ॥ ૨ ॥ ગયા આધા એક જોજન, બોલ્યો ગટોડગછ વચન;
 ભાઈ હાંઈ રહો થોડીવાર, રસ્તે કરી આવું ખેલ લગાર. ॥ ૩ ॥ એવું
 કહીને તતપર થયો, જય કૌરવ જીવતી ત્યાં ગયો; એતો બળવંત મા-
 યાવી ભુપ; એણે લીધું દુર્યોધનરૂપ. ॥ ૪ ॥ બીજા બતાવ્યા નવાણુ ભાઈ;
 તેતો સરવે ત્યાં આવ્યા ધાઈ; સાથે કીધા છ કારભારી, આવ્યા કૌરવ
 કેરી જ્યાં નારી. ॥ ૫ ॥ એવે ભાણુમતી પુછે એમ, કહો કન્યાનું કર્યું કેમ;
 બોલ્યો દુરીયોધન મુખવાણી, તુંતો નીરભાગણી છે રાણી. ॥ ૬ ॥ રાંડો
 તમારા પગને પ્રતાપ, સહુને ઉપજ્યો સંતાપ; સુણી બોલી સરવે નારી,
 તમે પન્ડે નીરભાગી ભારી. ॥ ૭ ॥ સુણી પુરૂષો ક્રોધભેર આલ્યા,
 પોતાની સ્ત્રીયોના કશ ઝાલ્યા. ॥ ૮ ॥ ગાળો દેતા દેવા માંડ્યો માર; ગ-
 ડદા પાટું ઢીંચણનો પ્રાહાર; કીધો માયાવીયે કાળો કેહેર; લીધું ધ્રુપતી
 માતાનું બહેર. ॥ ૯ ॥ સહુ નારીને હાથ બતાવ્યા, એવે કૌરવ સરવે
 આવ્યા; બુમો સાંભળી પ્રગટ્યો કોપ, તવ થયો ગટોડગછ લોપ ॥ ૧૦ ॥
 ત્યારે કૌરવો આવીને પુછે, તમે રડો તે કારણ શું છે; વળી પુછવા
 લાગ્યો ભુપાળ; કહે રાણી તમારૂં કપાળ. ॥ ૧૧ ॥ અમને મારીને થયા
 અજણ્યા, તમે સપુત છો તે નાણ્યા; જોયું સત્ય પુરૂષોયે દુખ, લાગ્યા
 હસવા વસ્ત્ર દેઈ મુખ. ॥ ૧૨ ॥ એવે બોલ્યો દુરીયોધન એમ, કહો
 મામા થયેલું આ કેમ; બોલ્યો શકુની મામો તે ઠામ, આતો ગટોડગછી-
 યાનું કામ. ॥ ૧૩ ॥ જોવો ગટોડગછ લોપ થયો, તેવો હસ્તીનાપુરમાં ગયો;
 જ્યાં બેઠો ધત્રાહર ભુપ, ત્યાં તે આવ્યો શકુનીને રૂપ. ॥ ૧૪ ॥ બોલ્યા
 અધ તણા છડીદાર, આવ્યા શકુની લેજો જીહાર; તવ બોલ્યો આંધળો
 એમ, આવો શકુની કોહો થયું કેમ. ॥ ૧૫ ॥ કેમ કેટલે રહી છે જન,
 કહો ક્યાં ગયા સૌ સંતાન; તવ બોલ્યો માયાવી ભુપ, મુઘ્ય શકુનીને
 સ્વરૂપ. ॥ ૧૬ ॥ આંસુ પાડી લેલાટ કર દીધા, રડી અશુભ સમાચાર
 કીધા; આવ્યા દ્વારીકાં પાન્ડવ તન, એક ગટોડગછ અભેમન. ॥ ૧૭ ॥
 એતો બેઠિ જણે વાળ્યો ધાણુ, લીધા સકળ જનના પ્રાણુ; બેઠિ બાળકે
 વાળ્યો છેક, રાખ્યું નહીં જીવતું કોઈ એક. ॥ ૧૮ ॥ બાળ બચ્ચાં નર
 ને નારી, એકે એકને નાંખ્યાં મારી; રહ્યો જીવતો હું એક આપ, તે તો
 તમારે પુત્ર પરતાપ. ॥ ૧૯ ॥ બેઠિ પાન્ડવ કેરા તન, એક એવું બોલ્યો
 વચન; કરશું હસ્તીનાપુર સેલ, સૌયે ભાઈના ભોગવશું મેહેલ. ॥ ૨૦ ॥

એવું સાંભળી પ્રગટી રીસ, કુટ્યું ધત્રાટરે શીશ; અરેરે કાઢ્યો મહારો વંશ, મહેલ ભોગવે તે મને દ્વંશ. ॥ ૨૧ ॥ આપી આંધળાએ આગનાય, લક્ષ શેવક થાવો વીઢાય; એક ઝપાટે દૈવત દાખો, સોયે મેહેલ છે તે તોડી નાંખો. ॥ ૨૨ ॥ તવ કીધું શેવકોએ કેવું, એક સપાટે હાથેળી જેવું; શકુની આટો અબળો થયો, લોપ થૈ ભાઈ પાસે ગયો. ॥ ૨૩ ॥ જઈ અભીમન્યુને મળીયો, બેઠા રથ હાંકવાને બળીયો; વાતો કરતા ચાલ્યા બે વીર, હસે રમે ગુણ મંભીર. ॥ ૨૪ ॥ એવે હસ્તીનાપુર મઈ જન, તેણે દીઠું મ્હોઢું મેદાન; જણ્યું મેહેલ પાડ્યા તે શું છે, જઈ ધત્રાટરને પુછે. ॥ ૨૫ ॥ પુછ્યું ધત્રાટરને એમ, તાતજી આમ કીધું કેમ; બોલ્યો ધત્રાટર મુખમાંથી, તમે મુએલા આવ્યા ક્યાંથી. ॥ ૨૬ ॥ બોલ્યો દુરીયોધન એ તાત, એવી ખુરી કોણે કહી વાત; બોલ્યો આંધળો તેણી વાર, કહ્યા તુજ મામે સમાચાર. ॥ ૨૭ ॥ બોલ્યો શકુની ન જણું વાત, હું તો આવ્યો જનૈયાની સાથ, મારા જેવું ધરીને રૂપ, કહી ગયેલો માયાવી ભુપ. ॥ ૨૮ ॥ ભીમના નંદનનું કામ, એનું ગટોડમછ છે નામ; બોલ્યો દુરીયોધન તે વાર, કહ્યા તાતને સૌ સમાચાર. ॥ ૨૯ ॥ હજી પાન્ડવ તો બહુ સારા, પણ પુત્રો થયા બે નકારા, તેમાં અભીમન્યુ તો કીક, ઘણી ગટોડમછની ખીક. ॥ ૩૦ ॥ એમ વાતો કરીને રહ્યા, પેલા બેઉ ભાઈગેર મયા; ચાલી આવ્યા હેડંબાવન, પેડા સોનણને ભોવન. ॥ ૩૧ ॥ જ્યાં બેઠી છે હેડંબાય, અભિમાન જઈ પડ્યો પાય; પછી મુલદ્રા માતાને નમીયો, સૌના મનનો સંતાપ સમીયો. ॥ ૩૨ ॥ પુછ્યા શુભદ્રાએ સમાચાર, કહ્યા અરજીનને કુંવાર; માતા કન્યાનો રેહેત અદાપ, પણ પરણ્યો ભાઈને પ્રતાપ. ॥ ૩૩ ॥ બોલ્યો માયાવી પ્રભુ પ્રતાપે, ભાઈ પરણ્યો છે એને આપે; એક એકના કીધા વીખાણ, રહ્યા હેડંબાવન બળવાન. ॥ ૩૪ ॥ હસ્તીના પુર વીદુર ઘેર, કહી ભીસ્મે કુન્તાને પેર; રહ્યાં સુખ રૂપ ત્યાં કુન્તાય, પાન્ડવો છે દ્રીવીત વનમાંય. ॥ ૩૫ ॥ જીત પામ્યા પાન્ડવ તન, કરી સહાયતા ભુગજવન; પોતાના ભક્તના સુત કાજ, કીધી ખટપટ શ્રી માહારાજ. ॥ ૩૬ ॥ જેનાં માતપીતા શેવે હરી, તેનો પરિવાર બેસે ઠરી; કરે ભક્તના પુત્રને સાહાય, એવો ભજન તણો મહીમાય. ॥ ૩૭ ॥ વળણુઃ ॥ મહીમા મોટો ભજનનો, પુરે મનના કોડ; કહે વલ્લભ સોતા સહ, બોલો જે જે શ્રી રણછોડ. ॥

સુરેખા હર્ણ સમાપ્ત. ❧ અમદાવાદ “વિજય પ્રવર્તક” પ્રેસ.

બહેર ખખર.

સર્વે સદ્ગુહસ્થાને ખખર આપવામાં આવે છે કે આ ધણું રસીક સુરેખા હરણ વ્યાસજી વલ્લભરામ સુરજરામનું રચેલું છે. તેવુંજ ઠાંકવાખ્યાન મચ્છવે-ધન કથા અભેમાનનો ચક્રાવેા સુધનવાખ્યાન ચક્રહાસ સ્વર્ગારોહીણી વગેરે નાનાં નાનાં પુસ્તકો ભારથમાંથી છુટા બહાર પાડવામાં આવેલાં છે તથા ભા-રતની કથા અઢારે પર્વની વ્યાસ વલ્લભરામ સુરજરામ પાસે રચાવી લીધી છે તે પણ છપાઇને થોડા દીવસમાં બહાર પડશે માટે જેણે આ પુસ્તકો રાખ-વાની ખાચ સ હાંચ તેણે અમારી દુકાનેથી એટલે શા. મગનલાલ દેવચંદ તથા ફકીરચંદ કીલાચંદ તથા મગનલાલ વરજભૂખણ તથા લલુ અમુલખ વગેરે બુ-કસેલરો પાસેથી મળશે. ને આ ભારથ ધણુંજ રસીક આશરે ૧૨૦૦ પ્રેષનું છે. તો પણ તેની જુજ કીમ્મત રાખેલી છે.

શા. મગનલાલ વરજભૂખણ સહી.

—૬૬૬૬૬—

કાયદા સંબંધી પુસ્તકો.

પેનલકોડ સને ૧૮૬૦નો ૪પમો.

સાદો.

પેનલકોડ ટીકાના.

પેનલકોડ ટીકાનો હાશીઆના ખાના શુખાં.

મુસલમાની શરે.

મુદતનો સને ૧૮૭૭-નો ૧૫ટીકાનો.

વહેવાર મયુખ ટીકાનો.

વેહેવાર અધ્યાય મીતાક્ષરાયાગનવત્તક સમૃતી.

કીમીનત્ર ટીકાનો સને ૧૮૮૨નો ૧૦ સુધારેલો.

કીમીનત્ર પ્રોશીજર મોટો ટીકાનો સાંકળચંદ

વેરાનો કરેલો.

અપરાધ બોધક કરારનો આકટ ટીકાનો સને ૧૮૭૨-૯.

પુરાવનો સને ૧૮૭૨-૧ ટીકાનો હોંદુસાસ્ત્ર મોર્ચીદલાલ બ.લાજી કરત.

હોંદુસાસ્ત્ર ટેલર કરત.

રજીસ્ટરનો સન ૧૮૭૭-૩

દીવાની ટીકાનો.

ડીપાર્ટમેન્ટ પરીક્ષાનું પુસ્તક રલવાળું.

ડીપાર્ટમેન્ટ રલ વગરનું.

રેવન્યું સન ૧૮૭૯-૫

સને ૧૮૭૯-૫ રલ સાથે.

રલ સને ૧૮૭૯-૫ ની બરેલી.

કોર્ટ શી સને ૧૮૭૦-૭

વીશેશ ન્યાયનો સન ૧૮૭૭-૧

ડિસ્ત્રીક્ટ પોલીસ.

સને ૧૮૯૦-૪ નવો.

મુનશીપાલ આકટ સાદો.

સને ૧૮૮૩-૬-ને ૮૪-૨

મુનશીપાલ આકટ ટીકાનો.

સ્ટાંપ આકટ સન ૧૮૭૬-૧

લોકડ ફંડનો સન ૧૮૮૪-૧

દીવાની ટીકાનો સુધારો.

સન ૧૮૮૮-૬-૭-૧૦

રેલનો આકટ સને ૧૮૯૦-૯

તાલુકદારી સને ૧૮૮૬-૬ આકટ.

મતાદાર સને ૧૮૮૭-૬

હથીયારનો સને ૧૮૭૮-૧૧

ગામ પોલીસ સન ૧૮૬૭-૮

અસીજુનો સને ૧૭૭૮-૧

વારસા સરટીશીકટનો સન ૧૮૮૯-૭

સન ૧૮૬૫-૧૧

પરહદના ગુના સંબંધી સન ૧૮૭૯-૨૧

મુ'ખાઈ ઇલાકાની કોર્ટને વાસ્તે.

સન ૧૮૬૯-૧૪

સોગન આપવા ખાતતનો સન ૧૮૭૩-૧૦.

સન ૧૮૭૪-૮ નીરહદ્યોગી ભટકતા હાથેએ
 કટકાનો સન ૧૮૬૪-૬.
 દોરનો સન ૧૮૭૧-૧.
 દારનો સન ૧૮૭૮-૬.
 ગીકાનો સન ૧૮૮૨-૧૨.
 ગુજરાતી રાજના કાલ કરાર.
 પ્રમાણ શાસ્ત્ર.
 ફોજદારી ફેસલા ગાર હાકાના. મુંબાઈ, ક-
 લકતા, મધરાસ, અલ્હાબાદના સન ૧૮૭૨
 થી કે ૮૧ સુધી.
 દીવાની સમ્રદ.
 ઇન્ડીયન લા રીપોર્ટસ.
 પુસ્તક પહેલું ગોવનલાલ ખાલાજી દીવાની
 ફેસલાનો સાર.
 વરજલાલ સાંકરભાઈ,
 સુકાબોતેરી મોટી સારી ૥૥૥
 સુકાબોતેરી દલકા કાગળની ૥૥
 ભારતસાર માણુ ગોખાવાળાને 'સાર' વ્યાસ
 વલ્લભરામ સુરજરાગતું જનાવેલું.
 લવકુશ આખ્યાન.
 જામરવાહન.
 ગંદોપાક સટીક.
 વલ્લભ કૃત કાવ્ય પહેલું.
 ખાલામજીની વારતા.
 પુત્રસંમેલ,
 નળ દમયંતી નાટક.
 પ્રલાદ નાટક.
 લીલાવતીના રાસ.
 શીખાલના રાસ.
 ગુપ્તમંકાવળી નાટક.
 વનરાજ આવડા નાટક.

પંચદંડની વારતા.
 આખાહરણ મોટું રેવાશંકર કત.
 મહીમન મુક્ત.
 દયારાગ કૃત.
 રેવાશંકર કૃત કાવ્ય.
 રેવાશંકર કૃત એકાદશી.
 ઝેરેર-ડાંખ નિવારણ.
 સુમતીવીલાસ લીલાવતી.
 છરાગની આછવ પદમાળા.
 ગુલામની વારતા.
 દીવાળી લઘુચંદ.
 સ્થુળી ભદ્રનાં ગાયનો.
 ગુજરાતના નકશા.
 મુંબાઈ છલાકાના નકશા.
 દ્વિંદુરનાના નકશા.
 પ્રમોદ કાવ્યદોહન.
 જોતીરા વિદુરજીવણ.
 જીરણ ધનને પાલણુશા.
 ગોતમ અલ્હયા સતી નાટક.
 મોતીચંદને મણી વલ્લુનું નાટક.
 નવીન સુંદર સ્ત્રીમનોહર મરખાવળી ખી-
 જી આદિતિ.
 શીવ પુરાણ ટીકાતું
 દયારામકૃત.
 ગોપાળ ગીતા.
 સંકુતલા નાટક મુંબાઈનું
 ખાલા મંજરી.
 આદીત દલ્લ.
 તુલશી વીવા.
 શીવ મહીમા નાટક.
 સખદ સીધાંત.

વૈશ્વ ધરમની ચોપડીઓ.

વલ્લભાઆખ્યાન મુક્ત પુરૂષ.
 ચોરાશી વૈશ્વ.
 સીધાંત મુક્તાવલી.
 ધોળપદ.

૦-૧-૬
 ૦-૮-૦
 ૦-૨-૦
 ૦-૪-૦

ભજન ચીંતામણી.
 ગીરધરત્વ રામાયણ.
 તુળસીકરત રામાયણ.
 કાવ્યદોહન ભાગ ૩ પાનાં ૪૦૦ રૂ ૧-૦-૦

૦-૪-૦

